

دارالعلوم حقانیہ

اکوڑہ خٹک کا علمی و دینی مجلہ

# الف

ماہنامہ

جگہ

مدیر مسئول

مولانا مسیح الحق

شیخ الحدیث مولانا عبدالحق صاحب  
بانی دارالعلوم حقانیہ

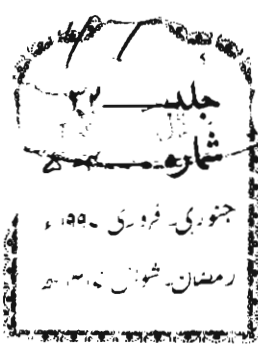
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ  
حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ  
إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ وَاعْتَصِمُوا  
بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا

O ye who believe! Fear God as  
He should be feared, and die not  
except in a state of Islam. And  
hold fast, all together, by the  
Rope which God stretches out  
for you, and be not divided  
among yourselves.



PREMIER TOBACCO INDUSTRIES LIMITED

اے بی سی آرٹس بورڈ آف سر لوئیس کی مصنفہ اشاعت



# الْحَقُّ

ماہنامہ ماکوڑہ خشک

مدیر عالی بیاد  
حضرت مولانا عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ  
مدینہ : عبد القیوم حقانی  
ناظم - شفیق فاروق

ایگزیکٹو ایڈیٹر  
حافظ راشد الحق سمیع

فون ۲۳۰۳۳ - ۲۳۰۲۲۱

اس شمارے کے ملے امین

نقش آغاز	(راشد الحق سمیع)
استشراق اور اس کے مکاتب فکر	(سید علیم اشرف)
معوذتین پر مستشرقین کے اعتراضات	(ڈاکٹر محمد عمر)
دو حکیم الامت	(محمد یونس مینو)
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور یوروکریسی (ڈاکٹر لیاقت علی خان نیازی)	(۲۵)
علامہ اقبال کی علمی جستجو	(مولانا حبیب رحمان ندوی)
جگر مراد آبادی	(عبدالحق فاروقی)
ذوق پرواز (سفر نامہ)	(راشد الحق سمیع)
علمی دنیا کی خبریں	(ادارہ)
مسلمان ملکوں کی صورت حال	(مولانا محمد رابع حسینی)
ہنود و یہود کے عزائم اور پاکستان کی سالمیت	(محمد یونس مینو)
کتابوں پر تبصرہ	(راشد الحق سمیع)
انکار و تاثرات	(ادارہ)

نوٹ: یہ شمارہ دو شماروں پر مشتمل ہے

پاکستان میں سالانہ ۱۵ روپے فی پرچہ ۱۵ روپے بیرون ملک بھجری ڈاک ۷/۱۰ پونڈ بیرون ملک ہوائی ڈاک ۱۲/۱۰ روپے  
پیشہ حق استاذ دارالعلوم خانیاہ نے منظور کیا پر میں شہادہ سے چھپ کر کہ فرما رہا تھا حق دارالعلوم خانیاہ کوڑہ خشک سے شائع کیا

قل يا ايها الناس قد جاءكم الحق

## نفس آغاز

نئی حکومت کا قیام، توقعات اور خدشات

ملک میں نگرانوں کی زیر نگرانی بے یقینی کی فضا میں بالآخر پراسرار ستارے کے حامل انتخابات منعقد ہو چکے اور سیاسی افق پر پھر پرانے چہرے نمودار ہو گئے اور احتساب کے بلند بانگ دعوے کرنے والے نگران اپنے اس مشن میں برملا اپنی ناکامی کا اعتراف کرتے ہوئے رخصت ہو گئے۔ ملک کی حالت وہی کی وہی رہی۔ ایک دفعہ پھر عنانِ حکومت پاکستان کی تخلیق کی دعوے دار جماعت مسلم لیگ کے ہاتھوں میں تھما دی گئی اب ملک و ملت اس بات کی منتظر ہے کہ قوم سے بلند بانگ دعوے کرنے والے کب ان وعدوں کو عملی جامہ پہناتے ہیں اور کب ملک و قوم کی تقدیر بدلتی ہے۔

پچاس سال پہلے بھی قوم سے اسی وعدے کی بنیاد پر بے پناہ قربانیاں لے کر یہ ملک حاصل کیا گیا تھا۔ ان وعدوں پر پچاس سال کا عرصہ بیت چکا ہے، ایک پوری نسل اپنے دلوں میں یہی ارمان لے کر قبروں میں جا چکی ہے۔ اس سال گولڈن جوبلی کی تقریبات منانے کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ قرعہ فال حکومت اب پھر مسلم لیگ کے حق میں نکلا ہے اب ان شکستہ وعدوں کے کھنڈرات پر میاں صاحب نئے وعدوں کے محلات تعمیر کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس بد قسمت ملک کے حکمرانوں کی خوش قسمتی یہ ہے کہ ان کو ایسی بھلکڑ اور سادگی کی انتہا پر پہنچی ہوئی قوم میسر ہے۔ جو ان

کی ہر بات کا اعتبار کر لیتی ہے اور بہت جلد ان کے پرانے کرتوت بھول جاتی ہے ہیں۔

میر کیا سادہ ہیں بیمار ہوئے جس کے سبب اسی عطار کے لڑکے سے دوا لیتے ہیں بار بار پرانے چہرے نئے نئے نقاب اوڑھ کر آتے رہے۔ اور اس بد قسمت ملک کو بری طرح لوٹتے رہے۔ یاضی قریب کی نسوانی، غیر شرعی حکومت کا حال ہمارے سامنے رہا ہے۔ اور پھر انتخابات میں پیپلز پارٹی کا تابوت گھڑی خدا بخش میں اس کے بانی کے پہلو میں دفن کیا جا چکا ہے۔ پاکستان مسلم لیگ اور پیپلز پارٹی دونوں کو ایک طرح کے الزامات کے تحت برطرف کیا گیا۔ معلوم نہیں تقدس اور تہر کے کن حمانوں میں نہاد ہو کر کے یہ لوگ دوبارہ مسند اقتدار پر براجمان ہو جاتے ہیں۔ ملک و ملت کو ان دونوں جماعتوں کی حقیقت و ماہیت اچھی طرح معلوم ہو چکی ہے اس بار میاں صاحب نے ”توبہ تائب اور ہدایت یافتہ“ بن کر اسلامی پاکستان میں جو پہلا غیر اسلامی اقدام کیا ہے۔ اس نے ہر پاکستانی کو یہ سوچنے پر مجبور کر دیا ہے کہ مستقبل میں مسلم لیگ کے نظام خلافت راشدہ کی شکل کیا ہوگی؟

جمعتہ المبارک کی چھٹی منظور کرانے کیلئے علماء کرام کو کتے پاڑے بیلے پڑے تھے۔ تب کہیں جا کر یہ قدم اٹھایا گیا تھا۔ اور میاں صاحب نے بیک قلم اسے منسوخ کر دیا۔ جمعتہ المبارک کی اہمیت و حیثیت مسلم ہے اور شعائر اسلام میں سے ہے۔ اس کو چند ٹکوں کی نفع کے عوض قربان کر دینا کوئی بھی مسلمان برداشت نہیں کر سکتا۔ ہفتہ کے دن تمام یہودی چھٹی کرتے ہیں۔ اتوار کے دن تمام عیسائی دنیا کی تعطیل کا دن ہوتا ہے کیونکہ یہ ان کے مذہبی شعائر ہیں۔ عالم اسلام بالعموم اور عرب بالخصوص اس دن چھٹی کرتے ہیں۔ پاکستان جس کو اسلام کا قلعہ سمجھا جاتا ہے۔ اس میں اس دن چھٹی کی منسوخی انتہائی افسوسناک اقدام ہے۔ موجودہ حکومت دو تہائی اکثریت کے گھمنڈ اور چند معاشی اقدامات کرنے کے بعد یہ نہ سمجھے کہ وہ اب جو چاہیں مملکت اسلامیہ پاکستان میں کر سکیں گے۔ دو تہائی اکثریت کے باوجود پہلے بھی وہ عزیمت اور ناکامی کا تلخ گھونٹ پی چکی ہے۔ پچھل دفعہ شریعت بل کے ساتھ مذاق کرنے اور سودی نظام کے تحفظ کی پاداش میں گرفت میں آ چکی ہے۔ اب دوبارہ اس طرح کے اقدامات کا



سلسلہ شروع کر دینا کیا معنی رکھتا ہے؟

موجودہ حکومت کا دوسرا بڑا انتہائی خطرناک اور افسوسناک اقدام افغانستان کے متعلق خارجہ پالیسی میں تبدیلی کا عندیہ دینا ہے۔ ہم دو ٹوک الفاظ میں واضح کر دینا چاہتے ہیں کہ ایسا کوئی بھی اقدام پاکستان کے حق میں نہیں ہوگا۔ سولہ سال کی خونریز لڑائی کے بعد جبکہ افغانستان میں امن قائم ہوا ہے۔ اور اس بد قسمت ملک نے کچھ سکون کا سانس لیا ہے۔ اور دنیا کے نقشہ پر پہلی دفعہ خلافت راشدہ کا قیام حقیقی معنوں میں عمل میں آیا ہے۔ امریکہ اور مغربی آقاؤں کو خوش کرنے کیلئے جو کہ روز اول سے طالبان کی اسلامی حکومت کے بدترین مخالف ہیں اور ہر قیمت پر اس تحریک کو کچلنے کے درپے ہیں، حکومت پاکستان کا کوئی بھی اقدام جو طالبان کی مشکلات میں اضافہ کا سبب نہ برداشت نہیں کیا جائے گا۔

مولانا ضیاء الرحمن فاروقی کی المناک شہادت

ملک میں فرقہ واریت کی عفریت نے جب سے دوبارہ سر اٹھایا ہے، کئی قیمتی جانوں کا ضیاع ہو چکا ہے۔ مولانا ضیاء الرحمن فاروقی رحمۃ اللہ علیہ کی المناک شہادت سے ہر دل افسردہ اور ہر آنکھ پر غم ہے۔ ماضی کی طرح حکومت بہت جلد مجرموں کو کیفر کردار تک پہنچانے کا رواستی بیان دے کر خود کو فارغ قرار دے چکی ہے لیکن عملی طور پر کچھ بھی نہیں کر پائی ہے۔

جب سے ملی یک جہتی کونسل کی فعالیت سست پڑی ہے فقہ واریت کی آگ میں برابر اضافہ ہو رہا ہے۔ آج اس بات کی ضرورت ہر پاکستانی محسوس کر رہا ہے کہ اس متحدہ پلیٹ فارم کو نہ صرف برقرار رہنا چاہیے بلکہ بھرپور طریقے سے اپنا رول ادا کرنا چاہیے۔ تاکہ فرقہ واریت کے جن کو بول تل میں بند کیا جاسکے۔

مرحوم کی المناک شہادت سے جہاں علمی حلقوں میں ایک غلا پیدا ہوا ہے وہاں ایک بے مثال خطیب اور تاریخ دان سے یہ ملک محروم ہو گیا ہے۔ مرحوم نے اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح سرائی اور انکے ناموس کی حفاظت کو اپنی زندگی کا مشن بنا رکھا تھا۔ دارالعلوم میں ان کی شہادت کی خبر ملتے ہی فاتحہ خوانی کا اہتمام کیا گیا۔ دارالعلوم حقانیہ کے تمام اساتذہ کرام اور طلبہ آپ کے لواحقین کے غم میں برابر کے شریک ہیں اور اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہیں کہ آپ کے پسماندگان کو صبر جمیل اور مرحوم کو جنت الفردوس میں مقام عالی سے بہرہ ور فرماوے آمین

واللہ یقول الحق وهو یهدی السبیل

راشد الحق سمیع

# استشراق اور اس کے محرکات و مکاتب فکر

از جناب سید علیم اشرف جالسی، لیبیا۔

استشراق، مشرق کے خلاف عموماً اور عالم اسلام کے خلاف خصوصاً مغربی سازشوں کے مثلث کا ایک زاویہ ہے۔ مگر و فریب کے اس مغربی ٹکون کے دوسرے دو زاویے تبشیر اور استعمار ہیں۔ لیکن استشراق اپنے طویل اور دور رس اثرات کی بنا پر اس مثلث کا سب سے خطرناک زاویہ ہے۔ اگرچہ مستشرقین اور ان کے مشرقی ہمنوا جو مستغربین بھی کہلاتے ہیں کا اعتبار ہے کہ استشراق ایک خالص علمی تحریک ہے اور دنیا کے مشرق پر اس کے گراں قدر احسانات ہیں، مگر مستشرقین کا یہ دعویٰ خلاف واقعہ اور تاریخی حقائق کی نفی کرتا ہے۔ ان کے جو مشرقی ہمنوا ان کی بے میں لے ملتے ہیں، وہ اس بنا پر کہ مغربی تہذیب نے ان کی نگاہوں کو خیرہ کر دیا ہے۔ استشراق کے ظہور اور نشو و ارتقاء میں علمی محرک کا اعتراف ہم کو بھی ہے۔ مگر اس کی حیثیت ثانوی درجے کی ہے۔ یہاں استشراق کے اہم محرکات کا ایک جائزہ لینا ناموزوں نہ ہو گا۔ کیونکہ ان کی معرفت استشراق کے مطالعے اور اس کے مقاصد کے تعین میں مدد و معاون ہوگی۔ اہم محرکات مندرجہ ذیل ہیں۔

## ۱۔ دینی محرک۔

یہ استشراق کے ظہور و ارتقاء کا سب سے قوی محرک ہے، جس کی تصدیق متعدد تاریخی شواہد سے ہوتی ہے۔

الف۔۔۔۔۔ اس پر مفکرین و محققین کا اتفاق ہے کہ استشراق کا آغاز کلیساؤں سے ہوا۔  
ب۔۔۔۔۔ کاروان استشراق کے اولین مسافروں کا تعلق براہ راست کلیساؤں سے تھا۔ جیسے فرانسیسی راہب جبرہٹ جو ۹۹۹ء میں ویٹیکن کا سربراہ بنا، سلفسٹر دوم، بطرس محترم ۱۱۵۶ء، جیرارڈ کریم، ۱۱۸۹ء، ریکولڈو، ۱۳۲۰ء اور یوحنا اشقونی، ۱۳۵۶ء وغیرہ





حکومت کرو" دراصل استشراق کے فرقہ وارانہ مطالعات سے ماخوذ ہے۔

و۔ نو آباد کاروں نے استشراق کی سرپرستی اور حوصلہ افزائی کی کیونکہ انہیں اپنی نو آبادیوں کے دینی، سماجی، سیاسی اور اقتصادی حالات کو سمجھنے کے لیے اس کی ضرورت تھی جس کے بغیر نہ تو نو آبادیوں پر گرفت رکھی جاسکتی تھی لہذا ہی ان کے حدود میں توسیع ممکن تھی۔ اس سلسلے میں ولیم میور، کرومر، اپر ٹرک، گلٹ، وائٹس اور لارنس وغیرہ سینکڑوں مستشرقین کے نام پیش کیے جاسکتے ہیں۔ جنہوں نے مختلف شعبوں میں استعمار کے لیے کارہائے نمایاں انجام دیے۔

## ۲۔ نفسیاتی محرک۔

اس محرک کا تعلق انسان کے فطری تقاضوں سے ہے۔ ہر انسان میں خواہ وہ کہیں کارسنے والا ہو یہ جذبہ موجود ہوتا ہے۔ اس محرک کے مختلف مظاہر ہیں۔

۱۔ سفر و سیاحت کی خواہش

ب۔ دوسری قوموں کے احوال جاننے میں رغبت

ج۔ مادی فوائد کے حصول کا جذبہ۔

د۔ اپنے معتقدات اور نظریات میں دوسروں کو شریک کرنے کی آرزو۔

## ۳۔ اقتصادی محرک۔

لبنانی نثر اد اور معاصر امریکی مفکر "ایڈورڈ سیڈ" جو بین الاقوامی شہرت کے انگریزی ادیب و ناقد اور ماہر استشراقیت ہیں کی رائے ہے کہ استشراق کے ابتدائی دور میں دینی محرک کی جو حیثیت تھی وہی حیثیت آخری دور میں اقتصادی محرک کو حاصل ہو گئی باقی دوسرے محرکات ضمنی حیثیت کے تھے۔ ایڈورڈ سیڈ کی رائے سے اس حد تک تو ہمیں اتفاق ہے کہ استشراق کے محرکات میں اقتصادی محرک بھی ہے لیکن دوسرے محرکات کو ضمنی قرار دینے کی بات محل نظر ہے۔

## ۵۔ سیاسی محرک۔

دوسری جنگ عظیم کے بعد بعض سیاسی اور سماجی حالات کی بنا پر مغرب کے لیے اپنی نو آبادیات کو باقی رکھنا ممکن نہیں رہا۔ یا پھر ذرائع ابلاغ اور وسائل نقل و حمل کی ترقی نے براہ راست استعمار کو غیر ضروری بنا دیا۔ جب ایشیاء اور افریقہ کے بہت سے ملکوں کی "آزادی" کے بعد مغربی ملکوں سے ان کے سفارتی تعلقات قائم ہوئے تو مغرب نے ان ملکوں میں قائم اپنے سفارت خانوں، کونسلر اور سیاسی اداروں کو مستشرقین کے حوالے کر دیا۔ جنہوں نے اس ذمہ داری کو بحسن و خوبی انجام دیا جو مغربی ملکوں نے انہیں سپرد کی تھی۔ چنانچہ نصف صدی بعد بھی مشرق میں موجود سیاسی عدم استقرار، خون ریزی، دہشت گردی، فرقہ واریت اور جاسوسی و تخریب کاری کے بیشتر واقعات میں براہ راست یا بالواسطہ یہ مغربی سفارت خانے ملوث ہوتے ہیں اور بعض ملکوں میں تو یہ سفارت خانے اس قدر طاقتور اور بااختیار

ہیں کہ وہ ہمیں نوآبادیاتی دور کی ریڈیڈ نیوں کی یاد دلا رہے ہیں۔

## ۲۔ علمی محرک

مستشرقین کی ایک مختصر سی جماعت نے مشرقی علوم و آداب کے مطالعہ و تحقیق کو خالص علمی بنیادوں پر اختیار کیا ہے اور انسانی علوم و معارف کی قابل ستائش خدمت کی جیسے کارلائل ۲ تیان دی نے مارشل بوڈارد جرج گاؤدے وغیرہ

استشرق کے مطالعہ کے لیے اس کے محرکات کی طرح اس کے مختلف مکاتب فکر اور ان کی نمایاں خدوخال اور خصوصیات کو جاننا بھی ضروری ہے۔ کیونکہ اس کے بغیر استشرق کے عمیق فکر تک پہنچنا اور اس کے مختلف ابعاد کا احاطہ کرنا ناممکن نہیں تو دشوار ضرور ہے۔ دراصل اس کے خدوخال اور خصوصیات کے پس پشت مختلف قسم کے دینی، تاریخی، سماجی اور سیاسی عوامل کارفرما ہیں جن کے تجزیہ کے لیے خود ایک مستقل مضمون درکار ہے۔ یہاں ہم استشرق کے اہم سکولوں اور ان کے نمایاں خدوخال کا جائزہ لیں گے۔

### ۱۔ برطانوی سکول

مشرق سے جزیرہ برطانیہ کا تعلق خاصہ قدیم ہے۔ ظہور اسلام سے قبل بھی اس تعلق کا سراغ ملتا ہے۔ لیکن مشرق کے بارے میں ہمارے علم کے مطابق پہلی برطانوی تصنیف برطانوی سیاح ویلی بالڈ کا وہ سفر نامہ ہے جو اس نے پہلی صدی ہجری میں عرب ممالک کی سیاحت کے بعد مرتب کیا تھا۔

استشرق کے برطانوی سکول کے نمایاں خدوخال مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ اس سکول کی ابتداء خالص ذاتی نوعیت کے مقاصد سے ہوئی، جن میں سب سے اہم مقصد اندلس اور صقلیہ (سسیلی) کے مسلم علماء سے عربی زبان اور فلسفہ کا حصول تھا۔ تشنگان علم اپنی بیاس نبھانے کے لیے اندلس جاتے تھے، برطانوی حکومت بھی طلبہ کے وفود روانہ کرتی تھی۔ ان میں سے ایک وفد کی سربراہی شہزادی ڈوبان نے بھی کی تھی۔ جو پرنس آف ولز کی لڑکی تھی۔

۲۔ تبشیری اور استعماری مقاصد نے برطانوی استشرق کو نیا جوش و خروش دیا۔

۳۔ مسلمانوں سے متعلق اس سکول کی توجہ مسلمانوں کی زبانوں اور ان سے متعلق علوم

پر ہی رہی۔

۴۔ ہندوستان اور اسلامی ممالک خصوصیت سے مصر اس کا محور رہے۔

۵۔ آکسفورڈ اور کیمبرج کی یونیورسٹیوں میں اس سکول کی نشوونما ہوئی۔

۶۔ اس کے ارکان نے برطانوی وزارت خارجہ اور نوآبادیات میں فوجی اور سفارتی خدمات انجام

دیں اور مشیروں کی حیثیت سے کام کیا۔ جیسے رچرڈ اور وائٹس وغیرہ۔

۷۔ گزشتہ صدی سے اس نے اسلامیات میں بھی دلچسپی لینا شروع کر دیا اور عرب ملکوں میں

پٹرول نکلنے کے بعد اس دلچسپی میں غیر معمولی اضافہ ہوا ہے۔

۸۔ اس کے بعض اعضاء عربی اکیڈمیوں کے ممبر رہے جیسے نیکولسن وغیرہ اور بعض نے مشرقی مدارس و جامعات میں علوم شرقیہ کی تعلیم و تدریس کے فرائض انجام دیے جیسے، اسپر نگر جس نے اسلامک کالج دہلی کے سربراہ اور فورٹ ولیم کالج کے ڈائریکٹر کی حیثیت سے کام کیا اور آرنلڈ مسلم یونیورسٹی اور لاہور کالج میں صدر شعبہ فلسفہ رہے۔

۹۔ رواں صدی کے نصف آخر میں اس کے دائرہ کاریں نمایاں وسعت آئی ہے۔ متعدد برطانوی، یونیورسٹیوں میں شعبہ استشرق قائم ہوا ہے اور علوم شرقیہ سے متعلق تعلیمی اداروں، کتب خانوں اور مطابع کی تعداد میں بھی اضافہ ہوا ہے۔

ب امریکی سکول۔

اس کے خدوخال بھی برطانوی سکول جیسے ہیں البتہ موجودہ صدی کے نصف آخر سے امریکی سکول کی مستقل شناخت بنتی جا رہی ہے جس کے متعدد اسباب ہیں۔

۱۔ غیر معمولی مادی وسائل اور برطانیہ پر کئی گنا فوقیت رکھنے والے ذرائع ابلاغ نے امریکی استشرق کو نئی جہتیں عطا کیں۔

۲۔ عالم اسلام میں امریکہ کی دلچسپیوں میں اضافہ اور عرب اسرائیل تنازعے میں اس کا کردار۔

۳۔ امریکی زندگی کے مختلف گوشوں پر صہیونی اثرات۔

۴۔ سرد جنگ کے دوران کمیونٹ اثرات کے مقابلے کے لیے امریکہ کے سیاسی اور عسکری تعلقات اور مصالح دنیا کے سارے ملکوں سے وابستہ ہو گئے۔ جن کی حفاظت کے لیے امریکی استشرق بھی زیادہ فعال، متنوع اور وسیع ہو گیا۔

۵۔ امریکی تعلیمی اداروں میں آنے والے دنیا بھر کے طلبہ نے بھی اس سکول کو موضوعی اور جغرافیائی دونوں اعتبار سے متنوع بنا دیا ہے۔

ج۔ جرمنی سکول۔

مشرق سے جرمنی کا تعلق دسویں صدی عیسوی سے شروع ہوا جبکہ اس کے شہنشاہ نے ۱۹۵۶ء میں یوحنا نام کے ایک پادری کو اپنا سفیر بنا کے خلیفہ الناصر کے پاس بھیجا تھا اور کرائسمان پہلا جرمنی فاضل ہے۔ جو مشرق کی حیثیت سے مشہور ہوا۔ علوم شرقیہ کی خدمات کے اعتبار سے یہ استشرق کاسب سے اہم مدرسہ ہے اس کے بعض خدوخال حسب ذیل ہیں۔

۱۔ اس سکول کے مستشرقین فنا فی العمل، غیر معمولی صبر و ریاضت اور طویل المدتی کارگزاریوں کے لیے معروف ہیں۔ وِسٹفلڈ نے تحقیق و مطالعے میں اپنی بصارت گنوا دی اور یوہان رائیکے نے اپنی ساری زندگی عربی زبان و ادب کے لیے وقف کر دی اور شہید ادب عربی کے نام سے مشہور ہوا اور بروکلمان نے اپنی صرف ایک کتاب "تاریخ ادب عربی" کی ترتیب و تصنیف میں نصف

صدی صرف کردی۔

۲۔ عمل کی ضخامت بھی اس سکول کی نمایاں خصوصیت ہے، بقول المسجد۔ متعدد جرمن مستشرقین کی کارگزاریوں کی فہرست اس قدر طویل ہے کہ وہ اپنی ذات میں ایک مستقل اکیڈمی کی حیثیت رکھتے ہیں۔

۳۔ اٹھارہویں صدی سے قبل اس کی کارگزاری کا کوئی قابل ذکر نمونہ نہیں ملتا ہے۔

۴۔ مخطوطات کی تحقیق و اشاعت اور ان کی فہارس کی ترتیب و تدوین میں اس سکول کو امتیازی شان حاصل ہے، جس کا مقابلہ کوئی بھی دوسرا سکول نہیں کر سکتا۔

۵۔ عربی لغات کی تحقیق و اشاعت میں بھی اس نے نسبتاً زیادہ اہم کام کیا ہے۔

۶۔ اس سکول کے بعض مستشرقین نے مشرق کی جامعات میں تدریسی خدمت انجام دی اور کئی ایک عربی اکیڈمیوں کے ممبر رہے۔

۷۔ مشرقی آثار میں اس سکول کی دلچسپیاں سب سے نمایاں ہیں اور اس سلسلے میں جرمنی نے بہت سی مشرقی ملکوں میں علمی و تحقیقی ادارے قائم کیے۔

۸۔ اس سکول کا دائرہ کار عربی زبان اور اسلامی علوم تک ہی محدود رہا۔ صرف چند افراد ہی اس دائرے سے باہر نکلے۔ جنہوں نے سنسکرت زبان اور ہندوستانی فلسفے کو اپنا موضوع بنایا۔

۹۔ جرمن زندگی کے تمام شعبوں کی طرح یہ بھی نازی تحریک سے متاثر ہوا۔

۱۰۔ اس اسکول میں اسلام اور مسلمانوں کے خلاف نفرت و عداوت کے جذبات سب سے کم ملے

ہیں۔

## و۔ اطالوی سکول

مشرق سے اپنے قدیم ترین تعلقات کی بنیاد پر یورپ میں اٹلی کو امتیازی حیثیت حاصل ہے۔ اور یہ تعلقات قبل مسیح سے قائم ہیں اس کے متعدد اسباب ہیں۔ جیسے جغرافیائی قربت، شمالی افریقہ اور بلاد شام میں طویل عرصے تک قائم رومی حکومت، بحیرہ روم سے ہونے والی مشرق و مغرب کی تجارت میں اطالوی بندر گاہوں کا کردار، عربوں کی مصطفیٰ میں حکومت اور ویٹیکن کا اٹلی میں وجود وغیرہ۔ اس اسکول کی اہم خدوخال و علامتیں درجہ ذیل ہیں۔

۱۔ اس کے قہور و ارتقاء میں ویٹیکن کا بنیادی حصہ رہا ہے۔

۲۔ اس کا اولین محرک خاص دینی نوعیت کا تھا، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ اٹلی میں علوم شرقیہ کے تمام ادارے اور مراکز راہبوں اور پادریوں کی کوشش سے قائم ہوئے۔ جیسے روم کا مارونی کالج، جسے پاپا نے روم گریگوریس نے ۱۵۸۴ء میں قائم کیا اور فلورنسا کا "مشرقی زبانوں کا اسکول" جس کی بنیاد ۱۴۲۳ء میں کارڈینال ڈی میڈیچی نے رکھی

۳۔ عام طور پر اسلام اور مسلمانوں اور خصوصیت سے عربوں اور عربی زبان پر اس کی توجہ مرکوز رہی، کایتانی، نلینو، جویدی اور میکا نجلو جیسے مشاہیر اطالوی مستشرقین کی تحریریں اس کا ثبوت ہیں۔

۴۔ اس اسکول کے بعض افراد ایک وقت ایک سے زیادہ عربی اکیڈمیوں کے ممبر رہے جیسے نلینو اور فرائیسکو۔ اور بہت سے دوسروں نے عرب کی یونیورسٹیوں میں درس و تدریس کا کام کیا۔ اور ان سے متعدد عرب مشاہیر نے تعلیم حاصل کی جیسے مشہور عربی ادیب و ناقد طحسین نے نلینو سے تعلیم پائی جس کی گہری چھاپ ان کے فکر و ادب میں ملتی ہے۔

۵۔ اس اسکول کی ایک امتیازی خصوصیت یہ ہے۔ کہ اس میں خواتین نے بڑی مقدار میں شرکت کی۔ جیسے ماریا نلینو اور انجیلا وغیرہ

۶۔ علمی وراثت بھی اس اسکول کی خاص علامت ہے جیسے جویدی اور اس کا بیٹا میکا نجلو، گبریلے اور اس کا بیٹا فرانکو اور نلینو اور اس کی بیٹی ماریا وغیرہ۔

## ۷۔ فرانسیسی اسکول

فرانس میں استشرق کے ظہور کے متعدد اسباب تھے۔ جیسے اندلس میں اسلامی حکومت کا قیام (۱۱۷۲ تا ۱۴۹۲ء) جنوبی فرانس کے بعض علاقوں پر مسلمانوں کا تسلط، اندلس میں انفرادی اور اجتماعی طور پر فرانسیسی طلبہ کا حصول علم کیلئے آمد و رفت، ایک علمی وفد میں شاہنشاہ لوئس ششم کی خانہ زاد بہن شہزادی الزبتھ، بھی شریک تھیں۔ صلیبی جنگوں میں فرانس کی پر جوش شرکت، تبشیری اعمال میں اس کی دلچسپی، نیپولین کا مصر پر حملہ (۱۷۹۸ء) اور بہت سے اسلامی اور مشرقی ملکوں میں فرانسیسی استعمار اور نو آبادیوں کا قیام وغیرہ ہیں۔ فرانس کے استشرق کی اسکول کے نمایاں خدوخال میں میں بعض مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ اسکی سرگرمیوں کے بنیادی طور پر تین محوری ہیں۔ (۱) دینی محور (ب) سیاسی محور (ج) استعماری محور ۲۔ ۱۷۹۵ء میں قائم ہونے والے مشرقی زبانوں کا انسٹیٹیوشن اور سوربون یونیورسٹی نے اس اسکول کو فعال اور متحرک بنانے میں نمایاں کردار ادا کیا۔

۳۔ اس اسکول کے آغاز میں بھی راہبوں اور پادریوں کا نمایاں کردار تھا اور اس کے بیشتر قدیم ادارے پادریوں کے ہی مہم، ہون منت تھے اور ان ہی کی سرپرستی میں چلتے تھے۔

۴۔ اس اسکول کی سب سے امتیازی خصوصیت عرب ملکوں کے غیر عربوں کی زبان اور ان کی مذہب و ثقافت کا وسیع مطالعہ ہے۔ جو اس کی بدنبیتی کا غماز ہے۔ اس سلسلے میں متعلقہ قوموں اور جماعتوں کے بارے میں فرانسیسی مستشرقین کے مقالے، رسائل اور کتابیں یورپ کے نزدیک اولین مصادر کی حیثیت رکھتے ہیں جیسے

۱۔ رسالہ "مخطوطات بربر" (۱۹۱۵ء۔۔۔ ۱۹۲۰ء)

ب۔ کتاب "قطبی اور بربر ادیان کا مطالعہ"

ج۔ کتاب "طوارق اور بربر لہجوں کا مطالعہ"

د۔ مقالہ "بربر اسلام اور فرانس" وغیرہ۔

بربر، طوارق اور اقباط کی طرح دروز، ارمن اور اکراد وغیرہ پر بھی مختلف مضامین اور کتابیں اس اسکول کی طرف سے شائع ہوئیں۔

۵۔ اس اسکول نے فرانسیسی نو بہادیوں کی تہذیب و ثقافت اور نظام تعلیم اور زبان پر گہرے اثرات ڈالے جس کی مثال کسی بھی دوسرے اسکول میں نہیں ملتی

۶۔ استعمار کے وقت میں متعدد فرانسیسی مستشرقین نے فرانسیسی فوج اور اس کی نو بہادیوں میں اعلیٰ عہدوں پر کام کیا۔ اور استعمار کے خاتمے کے بعد اہم ترین سیاسی اور سفارتی خدمات انجام دیں۔

۷۔ اس کے افراد کامونسو، عسکری، تعلیمی اور اقتصادی کی ایک خصوصیت ہے۔

۸۔ مشرقی ملکوں خاص کر اہنی نو بہادیوں میں بہت سے اسکول، مدارس اور ثقافتی مراکز قائم کیے جیسے (الف) انسٹیٹیوٹ برائے مطالعہ شمالی مراکش ۱۹۳۱ء میں قائم ہوا۔

ب۔ مصر کا "فرانسیسی علمی انسٹیٹیوٹ" ۱۹۲۸ء میں نیولین نے قائم کیا،

ج۔ قاہرہ کا "فرانسیسی مرکز برائے مشرقی آثار" ۱۹۲۸ء میں قائم ہوا

د۔ دمشق اور تہران کے فرانسیسی ثقافتی مراکز۔

ه۔ تیونس کا "انسٹیٹیوٹ برائے عربی ادب" ۱۹۳۱ء میں قائم ہوا۔

و۔ الجزائر کا "مدرسہ برائے ادب عالیہ" ۱۹۸۸ء میں بنایا گیا۔

و۔ روسی اسکول

اگرچہ سابق سوویت یونین اور موجودہ وفاقی روس کا بیشتر حصہ مشرق میں واقع ہے۔ مگر اس کے باوجود اس کا شمار استشراتی مدارس میں ہوتا ہے۔ جس کے منطقی اسباب یہ ہیں۔

(۱)۔ سوویت یونین یا موجودہ روس مشرق کھیلنے اپنے مقاصد، خواہشات، عزائم اور سیاسی نقطہ نظر میں دوسرے مغربی ملکوں جیسا ہی تھا۔ اور ہے۔

(۲)۔ علوم شرقیہ سے وابستہ روسی محققین و مصنفین اپنی فکر اور طریقہ کار میں عام مستشرقین سے مختلف نہیں ہیں۔

(۳)۔ سابق یونین، ہویا موجودہ وفاق دونوں میں حاکم طبقہ کا تعلق یورپی حصہ سے تھا اور ہے۔

(۴)۔ سویت یونین کے مارکسی اور اتحادی نظریات مذہبی قدروں میں یقین رکھنے والے مشرق کھیلنے جیسی استشراق سے بڑا خطرہ تھے۔ اور ہیں۔

مشرقی ملکوں خاص کر عالم اسلام سے روس کے ابتدائی تعلقات کی نشاندہی بارہویں صدی عیسوی میں ہو تی ہے۔ جب روسی زائرین نے بیت المقدس کے سفر زیارت کے حالات پر کتابیں لکھیں جن میں پادری

دانیال کے سفر نامے ۱۱۰۶-۱۱۰۸ء نے بڑی شہرت حاصل کی واضح رہے کہ یہاں روسی اسکول کے جن خدوخال اور خصوصیات کا ذکر کیا جائے گا ان کا تعلق سابق روسی صدر گورباچوف کے ذریعہ "نیر اسرائیکا" کے اعلان کے تاریخ (۱۵ جولائی ۱۹۸۸ء) سے پہلے کے روس سے ہے۔ بلاشبہ ستر سال سے آگ اور فولاد کی قوت سے نافذ اس فاسد اور ناپاک نظام کا خاتمہ روسی زندگی کے تمام گوشوں کو متاثر کرے گا۔ اور لازمی طور پر روسی استشراق کی صورت کیا ہوگی۔ اسے مستقبل کو طے کرنا ہے۔ لیکن اشتراکیت سے سرمایہ داری اور مغربی قدروں کی طرف روس کی موجودہ اندھی دوڑ کو دیکھتے ہوئے اس میں کسی مثبت تبدیلی کی توقع عبث ہوگی، بلکہ زیادہ قرین قیاس یہ ہے کہ مستقبل میں روسی اسکول مار کسی اتحاد و فساد اور مغربی مکر و فریب دونوں کا مجموعہ ہو جائیگا۔

اس اسکول کے کچھ اہم خدوخال یوں ہیں۔

(۱) علوم شرقیہ میں اس کی دلچسپیاں قدیم ہیں لیکن باقاعدہ ایک اسکول کی حیثیت سے اس کا وجود انیسویں صدی سے قبل نہیں ملتا ہے۔

(۲) بالٹوئک انقلاب کے بعد مشرقی زبانوں کے مطالعہ کا آغاز ۱۹۰۶-۱۹۱۷ء سے ۱۹۸۸ء تک یعنی مارکسی عہد میں دوسرے علوم کے مقابلہ میں زبانوں پر اس کی توجہ زیادہ رہی جیسے ترکی، چینی، منگولی، فارسی، عربی اور سنسکرت وغیرہ۔

(۳) دوسرے نمبر پر اس کی توجہ کا مرکز مخطوطات کی تحقیق اور فہارس کی ترتیب تھا۔ جس کا ایک بڑا ذخیرہ مقبوضہ روسی ترکستان میں موجود تھا۔

(۴) مقبوضہ ترکستان میں مسلمانوں کے وجود نے اسے حرکت و نشاط بخشا اور وہاں کے عربی، فارسی، ترکی اور ازبکی زبانوں میں اسلامی مخطوطات کی کثرت نے اس اسکول کو نمایاں بنانے میں اہم کردار ادا کیا اور اسے موضوعاتی تنوع عطا کیا

(۵) امریکہ کے ساتھ سرد جنگ کے زمانے (۱۹۴۵ء-۱۹۸۸ء) میں اس نے اسلامی علوم پر توجہ دینا شروع کیا مگر پھر بھی دوسرے مدارس کے مقابلہ میں اس جانب اس کی توجہ واضح طور پر کم رہی ہے۔

(۶) اس کے اکثر مشاہیر نے فرانسیسی مستشرق ڈی ساسی سے تعلیم و تربیت حاصل کی جو اپنی اسلام دشمنی کھلے مشہور ہے۔

(۷) علوم شرقیہ سے متعلق روس کے مطبعہ، پیٹرس برگ نے عالمی شہرت حاصل کی

ز۔ اسپینی اسکول

اسپین میں استشراق کے غور اور ارتقاء کا سبب وہاں مسلمانوں کی عظیم الشان حکومت (۱۱۰۰ء-۱۴۹۲ء) اور عصور وسطیٰ کی سبب سے بڑی تہذیب کا قیام ہے۔ اس کے اہم خدوخال حسب ذیل ہیں۔

(۱)۔ اندلس کے مسلمانوں کی غیر معمولی علمی اور فکری ترقیوں نے اسپینیوں کو حد درجہ متاثر کیا اور



نتیجہ میں ان کے اندر عربی ادب اور اسلامی علوم کے حصول کا شوق پیدا ہوا۔ اور یہی دونوں عموماً اس اسکول کے محور ہیں۔

(۲)۔ تیرہویں صدی عیسوی سے علمی محرک کی حیثیت ثانوی درجے کی ہو گئی اور اس اسکول پر دینی محرک کا غلبہ ہو گیا۔

(۳)۔ اسپینی کتب خانوں میں موجود اسلامی مخطوطات اور آثار کے ذخیروں نے اس اسکول کے نشوونما اور اس کی سرگرمیوں کی نوعیت کے تعین میں قابل ذکر کردار ادا کیا۔

(۴)۔ کتب خانہ اسکوریال عربی مخطوطات اور آثار کے اہم ترین عالمی مراکز میں سے ہے۔ اس اسکول کے خدوخال کی تعمیر میں اس کا بڑا دخل رہا ہے۔

(۵)۔ اس نے عربی مخطوطات کی تحقیق و اشاعت اور فہارس کی ترتیب پر خصوصی توجہ دی

(۶)۔ عربی کتابوں کے ترجمے میں اس کو استیازی حیثیت حاصل ہے۔ دوسرے موضوعات میں فلسفہ، تصوف، ادب اور تاریخ شامل ہیں۔

(۷)۔ مشہور اسپینی مستشرق گارسیا گومز کی سربراہی میں چلنے والے "ادارہ برائے عربی علوم و ثقافت" اور آسیوس بلاسوس کے قائم کردہ "مدرسہ برائے مطالعہ علوم عربی" اس اسکولی کے خاص مراکز ہیں

مذکورہ بالا مدارس، استشرقات کے اہم اور بڑے مدارس ہیں دوسرے تمام چھوٹے مدارس اپنے خدوخال اور خصوصیت کے اعتبار سے انہی میں سے کسی ایک کے تحت داخل ہیں یا ان میں سے متعدد کے خدوخال کا مجموعہ ہیں۔ بعض حضرات نے استشرقات کو صرف تین مدرسوں میں تقسیم کیا ہے۔ "برطانوی

"اطلاوی" اور "قرائسی"۔ ڈاکٹر نجیب عقیقی نے اس دائرے کو اور محدود کر کے استشرقات کو صرف دو مدرسوں میں تقسیم کیا ہے

(۱)۔ سیاسی مدرسہ (۲) اثری مدرسہ۔

لیکن مذکورہ بالا تقسیم غالباً زیادہ واضح اور حقیقت سے قریب تر ہے۔

اقتدار کے ایوانوں میں  
استشرقات کا محور

مولانا سید احمق

۲۰۲

تھک کی تاریخ میں غازیہ شہید کی خدمت کا روشنی بپ، ایران بالائی عباد  
نویہ است میں غازیہ اسلام کی جنگ، آواز، خدا کا روبرو، آواز، اسلام کی لہر، لہجہ  
بہار اور استیجی کے لکھنے کے علاوہ خارجہ پالیسی، عدوت کی کورانی، جہاد، اقتصاد  
ادامہ قومی و ملی اور بین الاقوامی مسائل پر فکر، انجمن، گفتگو اور سیرت میں تبدیلی ہے۔

موقر المصنفین

دارالعلوم خانیہ، اکوڑہ ٹھک، لاہور  
سرحد (پاکستان)

# معوذتین پر مستشرقین کے اعتراضات

ڈاکٹر محمد عمر

اسسٹنٹ پروفیسر پشاور یونیورسٹی

(حصہ دوم)

زیر بن حبیش کی روایت !

اس میں بھی اختلاف ہے۔ امام ابن کثیر ((م ۷۷۴ھ)) نے امام احمد سے وکیع عن سفیان کے واسطے سے اسے نقل کیا ہے۔ اس میں زر کا بیان ہے۔ کہ معوذتین کے بارے میں ابن مسعود سے میں نے دریافت کیا۔ انہوں نے کہا۔ میں نے انہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے دریافت کیا تھا۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا مجھے حکم دیا گیا ہے۔ انہیں پڑھو۔ اس نے انہیں پڑھا ہے۔ تم بھی پڑھو۔ پھر زرنے ابی سے دریافت کیا۔ ابی نے بھی بغینہ یہی جواب دیا۔ (۲۲)

دوسری روایت امام بخاری (م ۲۵۶ھ) نے علی بن عبد اللہ بن سفیان کے واسطے سے نقل کی ہے۔ اس میں زر نے ابی سے محض عبد اللہ بن مسعود کا قول نقل کیا ہے۔ لیکن اس قول کی کچھ تفصیل نہیں ہے۔ صرف اسی قدر ہے۔ "ان اذاک ابن مسعود یقول کذا کذا" (۲۳)

ظاہر معلوم ہوتا ہے۔ کہ زر نے وہی مفلولہ نقل کیا ہو گا۔ جس کو امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے وکیع کے واسطے سے بیان کیا ہے۔ اس کی تائید اس بیان سے بھی ہوتی ہے۔ جس کو امام جلال الدین السیوطی رحمۃ اللہ علیہ (م ۹۱۱ھ) نے امام طبرانی سے نقل کیا ہے۔ کہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کہا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے معوذتین کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے وہی جواب دیا جس کو ہم نے مسند امام احمد رحمۃ اللہ علیہ میں ذکر شدہ وکیع کے حوالے سے نقل کیا ہے۔ زر کا یہ بیان اگر صحیح مانا جائے تو اس سے ثابت ہو جاتا ہے۔ کہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ معوذتین کے قرآن میں سے ہونے کے منکر نہ تھے۔

تیسری روایت کو امام ابو بکر حمیدی (م ۲۱۹ھ) نے سفیان سے نقل کیا ہے۔ اس میں ان تینوں روایتوں کے خلاف ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ابی سے فعل نقل کیا ہے نہ قول۔ اس روایت میں بجائے یقول

کذا و کذا کے یوں ہے۔ یا ابانذر ان اخاک ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ بحک المعوذتین من المصحف۔ اے ابو منذر! آپ کے بھائی ابن مسعود معوذتین کو مصحف سے مٹاتے ہیں "جو تھی روایت امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کی وہ ہے۔ جس کو حماد بن سلمہ نے عاصم کے واسطے سے نقل کیا ہے۔ اس میں بجائے "بحک المعوذتین من المصحف" کے لایکتب المعوذتین فی مصحف ہے۔ یعنی مٹانے کی جگہ نہ لکھنے کا ذکر ہے۔ (۴) بہر حال اس مضطرب اور مختلف بیان سے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا انکار ثابت ہونا نہایت مشکل ہے۔ اور ایسا بیان گواہی میں قابل سماعت نہیں۔ زر کی اس روایت سے یہ فیصلہ مشکل ہے۔ کہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے معوذتین کا انکار کیا ہے۔ اور ان کو قرآن کریم کی سورتیں نہ مانتے تھے۔ بلکہ اس روایت میں غور اور تنقیح کی جائے۔ تو معلوم ہو گا کہ اس میں وہ روایت صحیح ہے۔ جس کو امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے وکیع عن سفیان کے واسطے سے نقل کیا ہے۔ جس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ زر نے معوذتین کے بارے میں پہلے ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے دریافت کیا اور پھر ابی سے پوچھا جو جواب ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دیا تھا وہی ابی نے ابی سے ابن مسعود کا جواب بھی نقل کیا تھا۔ اس لئے اس روایت کو امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے بھی نقل کیا ہے۔ کیونکہ بخاری میں بھی یہی ہے۔ کہ زر نے ابن مسعود کا کلام معوذتین کے بارے میں ابی کے روبرو ذکر کیا۔ نہ ابن مسعود کا فعل۔ اور امام طبرانی نے بھی ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے وہی روایت نقل کی ہے۔ جس کو ابی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے نقل کیا۔ بہر حال امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کے اس روایت کی تائید بخاری و طبرانی دونوں کی روایات سے ہوتی ہے۔ اس لئے اس کو زر کی دوسری روایت پر ترجیح حاصل ہے۔ اور اس صورت میں یہ روایت ابن مسعود کے اقرار کو ثابت کرے گی نہ انکار کو۔

علاوہ ازیں زر بن حبیش کی روایات میں ایک راوی عاصم بن ہمدان ہے۔ جس کے بارے میں امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں۔ "لیس بحافظ" امام دارقطنی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں "فی حفظہ شی" ابن خراش کہتے ہیں۔ "فی حدیث نکرۃ" ابن سعد رحمۃ اللہ علیہ اسے کثیر الخطاء کہتے ہیں۔ ابو خاتم کا کہنا ہے۔ "لیس محمد بن یقтал ثقہ" امام عقیلی رحمۃ اللہ علیہ بھی اس کے سوء حفظ کا رونا روتے ہیں۔ "یحییٰ القطان فرماتے ہیں۔ "ما وجدت رجلاً سمعہ عاصم الا وجدته ردی المحفوظ" (۲۵)

علتہ کی روایت!

اس روایت میں تین راوی ایسے ہیں جن کی وجہ سے روایت قابل تنقیح اور قابل بحث ہو گئی

ہے۔

۱۔ ازرق بن علی! گویا معتبر ہے۔ لیکن غریب حدیثوں کی روایت کرتا ہے۔ جیسا کہ امام شمس الدین ذہبی رحمۃ اللہ علیہ (م ۷۴۸ھ) رقم طراز ہیں۔

"ذکرہ ابن حبان فی ثقات وقال یغرب" اس لئے صحاح میں اس سے روایت نہیں ہے۔ (۲۶)

۲۔ حسین ابن ابراہیم! بعض کے نزدیک اگرچہ ثقہ ہے۔ مگر امام نسائی کے نزدیک قابل وثوق نہیں

ہے۔ ابن عدی رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں۔ کہ یہ حدیث کی روایت میں غلطی کرتے ہیں اور ایسی روایتیں بیان کرتے ہیں۔ جو کسی نے نہیں کیں۔ لسان المیزان نے اس نام سے کل سات افراد کا ذکر کیا ہے۔ جن میں سے پہلا جمہول، دوسرا دجال اور پانچ غالی شیعہ ہیں۔ (۲۷) (۳)۔ الصلت بن ابراہیم ! اگرچہ معتبر ہیں۔ مگر مرجح ہیں۔ ابو حاتم اور امام ابو ذر نے ان کے اس مذہب کی وجہ سے ان پر جرح کی ہے۔

”قال ابو حاتم لا عیب لہ الا لاجاء و کذا تکلم فیہ ابو ذر لاجاء“ صحاح میں ان سے روایت نہیں ہے۔ (۲۸) کسی روایت میں ان تینوں راویوں میں سے اگر ایک بھی ہو۔ تو وہ روایت معطل ہو جائے گی۔ یعنی اس حدیث کی صحت میں فرق آجائے گا۔ اور صحت کامل نہ رہے گی اور جس روایت میں اس قسم کے تین راوی ہوں تو ایسی روایت ہرگز بلا تنقیح قابل وثوق نہیں۔ خصوصاً ایسی صورت میں جبکہ وہ روایت دوسری روایتوں کے خلاف ہو اور اجماع امت کا مقابلہ کرے ایسی صورت میں تو صحیح روایت بھی قابل وثوق نہیں رہتی۔ (۲۹) اور یہ مقابلہ اور مخالفت ہی خود اس کے ضعف اور دہائی ہونے پر نشان ہو جاتا ہے۔

العرض اس بارے میں جس قدر روایتیں ہیں۔ وہ

(۱)۔ اول تو مضطرب اور مختلف ہیں۔ اور مضطرب روایات اگرچہ وہ ثقہ اور دیندار راویوں کی کیوں نہ ہوں۔ ہرگز لائق اعتبار اور قابل تسلیم نہیں ہیں۔

(۲)۔ دوسرے ان تمام روایتوں کے راوی ایسے نہیں جن کی روایت صحیح ہو۔ بلکہ یہ تمام روایات راویوں کے ضعیف ہونے کی وجہ سے غیر معتبر ہیں۔

(۳)۔ اگر ان روایتوں میں اضطراب نہ بھی ہوتا۔ اور ان کے راوی بھی دیندار، متہم نہ ہوتے۔ تو اس وقت بھی یہ قابل تسلیم نہ ہوتیں۔ کیونکہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے یہ بات تو اتارے پایہ ثبوت کو پہنچی ہے۔ کہ وہ ان سورتوں کو قرآن کریم کا جزء کہتے تھے۔ اور آئمہ قراء قرآن میں سے عاصم، حمزہ، کسائی اور غلف جو مشہور قراء ہیں۔ اور ان کی سند پر تمام امت کا اجماع ہے۔ نیز تمام بلاد اسلامیہ میں ان کی سندیں ہزاروں حفاظ کے پاس ہیں۔ ان چاروں کو اسی قرآن کی سند جس میں معوذتین ہیں ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے۔ مثلاً (۱)۔ ”سند عاصم“ کلذا ان قرأ علی ابی عبدالرحمن عبداللہ بن حبیب و قرأ علی ابی مریم زربن حبیش الاسدی و علی سعید بن عیاش الشیبانی و قرأ حولاء علی عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ و قرأ حو علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم۔

(ب)۔ سند حمزہ ! ایضاً یتنتی الی ابن مسعود و فی قراءتہ ایضاً لمعوذتان و الفاتحہ و سندہ ان قرأ علی الاعشى ابی محمد سلیمان بن مہران و اخذ الاعشى عن یحییٰ بن وثاب و اخذ یحییٰ عن علقمہ و الاسود و عبید بن نضلة الخزاعی و زربن حبیش و ابی عبدالرحمن السمسعی و حم و اخذوا عن ابن مسعود عن النبی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم۔

(ج)۔ سند کسائی ! یتنتی الی ابن مسعود لانه قرأ علی حمزة و مثله یتنتی سند غلف الذی من العشرة الی ابن مسعود فانه قرأ علی سلیم و حو علی حمزة و قراءۃ الکسائی و قراءۃ غلف کھا یتنتی الی ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ و فی ہذہ القراءات المعوذتان و الفاتحہ جزء من القرآن و داخل فیہ (۳۰)

لہذا ان متواتر اور صحت کا اعلیٰ درجہ رکھنے والے سندوں کے مقابلے میں دوسری ضعیف روایتوں کا اعتبار نہیں ہو سکتا۔

بدیں وجہ علماء کرام نے ایسی روایات کو جعلی اور بے اصل قرار دیا ہے۔ چنانچہ علامہ ابن حزم اندلسی (م ۴۵۶ھ) تحریر فرماتے ہیں۔

۱۔ "وہا قولہم ان مصحف عبد اللہ بن مسعود خلاف مصحفنا باطل و کذب و افک، مصحف عبد اللہ بن مسعود انما فیہ قراءۃ بلا شک و قراءۃ حسی قراءۃ عامہ المشہورۃ عند جمیع اہل الاسلام فی شرق الدنیا وغربھا فترہا کما ذکرنا" (۲۱)

"یعنی یہ بات کہ مصحف ابن مسعود ہمارے موجودہ قرآن کے خلاف ہے۔ محض بہتان، افتراء اور جھوٹ ہے۔ ہاں واقعی ان کا قرآن ان کی قرأت کے مطابق مرقوم تھا۔ اور ان کی قرأت وہی تھی۔ جو قراء سبعہ میں سے عاصم کی قراءت ہے۔ اور اس وقت تمام دنیا میں مشہور ہے۔ یعنی محض قراءت کا فرق ہے نہ ترتیب کا۔ اسی طرح ایک دوسری جگہ رقم طراز ہیں۔ "وکل ما روی عن ابن مسعود من ان المعوذتین و ام القرآن لم تکن فی مصحفہ فکذب موضوع لا یصح، و انما صحت عنہ قراءۃ عاصم عن زبیر بن حبیش عن ابن مسعود و فیہما ام القرآن و المعوذتان" (۲۲)

۲۔ امام شرف الدین نووی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۷۶ھ) تحریر کرتے ہیں۔  
"اجمع المسلمون علی ان المعوذتین و الفاتحۃ من القرآن وان من محمد منھا شیء کفر، و ان نقل عن ابن مسعود باطل و لیس بصحیح" (۲۳)

"مسلمانوں کا اس بات پر اجماع ہے۔ کہ معوذتین اور سورۃ فاتحہ قرآن کریم سے ہیں۔ اور اس بات پر بھی اجماع ہے۔ کہ جو شخص سورۃ فاتحہ یا معوذتین کا انکار کرے وہ کافر ہے۔ اور ابن مسعود سے (اسکے خلاف) جو کچھ منقول ہے۔ وہ صحیح نہیں ہے۔" اسی طرح شرح مسلم میں رقم طراز ہیں۔ "فیہ دلیل واضح علی کونہما من القرآن، و رد علی من نسب الی ابن مسعود خلاف ہذا، و ان نسب الی ابن مسعود لا یصح، بل تواتر عنہ عندنا منھما من القرآن، و لا یتم ختم القرآن الا منھما، و صحت الاحادیث بذلک من طرق و انعقاد جماع المسلمین علی ذلک" (۲۴)

۳۔ قاضی ابو بکر بن الطیب لکھتے ہیں۔

"لم یصح هذا النقل عنه ولا یحفظ عنه" (۲۵) "معوذتین کا انکار صحیح طور سے ابن مسعود سے ثابت نہیں" نیز تحریر کرتے ہیں۔ "ان نسبة الانکار الی ابن مسعود باطل" (۲۶)

۴۔ امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۰۶ھ) تحریر فرماتے ہیں۔

"واعلم ان هذا فی غایۃ الصعوبۃ لانہا نقل قلنا ان النقل المتواتر کان حاصل فی عصر الصحابۃ یکون ذالک من القرآن و کان ابن مسعود عالماً بذالک فانکارہ یوجب الکفر و نقصان العقل و ان قلنا ان النقل المتواتر فی هذا المعنی ما کان حاصل فی ذالک الزمان فهذا یقتضی ان یقال ان نقل القرآن لیس متواتر فی الاصل و ذلک یتخرج القرآن

عن كونه حجة قطعية والأغلب على الظن أن نقل هذا المذهب عن ابن مسعود نقل باطل" (۲۷)  
 "جاننا چاہتے کہ یہ (یعنی اس روایت کی صحت) نہایت مشکل میں ہے۔ اس لئے کہ اگر ہم کہیں کہ نقل متواتر صحابہ کے زمانے میں سورۃ فاتحہ اور معوذتین کے قرآن ہونے کی موجود تھی۔ تو اس وقت میں ابن مسعود رضی اللہ عنہ کو ضرور اس کا علم ہونا چاہئے تھا۔ لہذا ان کا انکار یا تو موجب کفر ہو گیا یا دلیل نقصان عقل ہو گا۔ (حالانکہ یہ دونوں باتیں اتنے بڑے فقیہ بلند مرتبہ صحابی کیلئے ناقابل تسلیم ہیں) اور اگر ہم کہیں کہ نقل متواتر معوذتین وغیرہ کے قرآن ہونے کی ابن مسعود کے زمانہ میں نہ تھی۔ تو اس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ قرآن کریم اصل میں متواتر نہ رہے گا۔ اور یہ نتیجہ قرآن کریم کو حجت قطعی ہونے سے نکال دے گا۔ (اور یہ قطعاً محال ہے) اور بہت زیادہ غالب گمان یہ ہے کہ اس قول کا ابن مسعود سے نقل کرنا باطل ہے"

(۵)۔ امام سبکی رحمۃ اللہ علیہ (م ۷۷۷ھ) رقم طراز ہیں۔

"فیہ خطأ، الناقل لهذا المعقولة عن عبد الله بن مسعود، وإن الدليل المقاطع قائم على كذب علي عبد الله وبراءة عبد الله عنها" (۲۸)

(۶)۔ علامہ بحر العلوم عبد العلی محمد فرعی محلی (م ۱۲۲۵ھ) رقم طراز ہیں۔

"نسبة انكار كونها من الترتيب الى غلط فاحش ومن اسد الانكار الى ابن مسعود فلا يعيبا، بسده عنه معارضة هذه الاسانيد الصيية بالاجماع والاستعانة بالقبول عند العلماء الكرام بل بالامة كلها ففقر ان نسبة الانكار الى ابن مسعود باطل" (۲۹)

"ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی طرف سے اس کے قرآن ہونے کا انکار منسوب کرنا فاحش غلطی ہے۔ اور جس نے یہ انکار ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب کیا ہے۔ اس روایت کی سند اس قابل ہی نہیں کہ اس کی طرف التفات کی جائے۔ جبکہ اس کے خلاف یہ صحیح سندیں موجود ہیں جن کی صحت پر اجماع ہے اور جن کو تمام علمائے کرام نے بلکہ تمام امت نے قبول کیا ہے۔ میں صاف طور پر معلوم ہو گیا کہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف انکار کرنا منسوب کرنا بالکل غلط ہے۔"

آگے لکھتے ہیں:

"لتي امر ترتيب السور فالمحققون على انه من امر الرسول صلى الله عليه وآله واصحابه وسلم وقيل هذا الترتيب باجتهاد من الصحابة واستدل عليه ابن فارس باختلاف المصاحف في ترتيب السور فمصحف امير المؤمنين علي رضي الله عنه كان على ترتيب النزول ومصحف ابن مسعود على غير هذا والذي لا اله الا الله والحق هو الاول وهذه الروايات مزعومة موهومة ولم توجد في الكتب المعتمدة ولا يعيبا، بها في مقابلة التوارث الذي جرى من لدن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الى الآن" (۳۰)

"محققین علماء کے نزدیک سورتوں کی ترتیب آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے حکم کے موافق ہے۔ یہ قول کہ صحابہ کرام نے اپنی رائے سے ترتیب دی ہے۔ اور اس پر دلیل لانا کہ حضرت علی رضی اللہ

عنه اور ابی ابن کعب رضی اللہ عنہ اور ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے مصاحف کی ترتیب موجودہ ترتیب قرآن کے مصحف تھی۔ ایسی تمام روایات جعلی اور خیالی ہیں۔ واقعیت سے انہیں کچھ بھی تعلق نہیں۔ کسی معتبر کتاب میں ایسی روایات نہیں ملتی۔ اس لئے یہ روایات ہرگز لائق التفات نہیں۔ خصوصاً ایسی حالت میں کہ قرآن کی یہ ترتیب تمام امت سے آج تک منقول ہے۔ اور سب کا اس پر اتفاق ہے۔

لہذا جب قرآن کریم اسی ہیئت کائناتی کے ساتھ رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اہتمام سے آپ کی نظر مبارک کے سامنے جمع ہو چکا تھا۔ تو اس میں کسی قسم کا اختلاف نہ حضرت عبداللہ بن مسعود کر سکتے تھے نہ کوئی اور صحابی، نہ کوئی صحابی اس مصحف کے خلاف اپنا مصحف مرتب کر سکتا تھا۔ لہذا حضرت ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے انکار معوذتین کا سرزد ہو جانا قطعاً ناممکن بات ہے۔ اور انکار کی روایت ان سے یقیناً غلط ہے۔ سب سے اہم قابل غور بات یہ کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ مسجد نبوی میں ہر رمضان میں نماز تراویح میں شریک ہوا کرتے تھے۔ اور امام تراویح میں ان دونوں سورتوں کو پڑھا کرتے تھے۔ لیکن کبھی بھی اس نے امام پر نکیر نہیں فرمائی۔ پس ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف سے معوذتین کے انکار کی نسبت غلط ہے۔ اور تراویح میں اس کا امام پر نکیر نہ فرمانا اور خاموش رہنا اس نسبت انکار کے عدم صحت کی قوی شاہد ہے۔ (۴۱)

اب ایک ذرا سی بات رہ گئی۔ کہ شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے انکار معوذتین کی روایت کو صحیح کہا ہے۔ اور ان پر تنقید کر کے اور بھی دو ایک علماء نے اس کی تصحیح کی ہے۔ لیکن اس کا کافی تحقیق کے بعد اب اس کے جواب دینے کی حاجت نہ رہی۔ اور اصل یہ ہے۔ کہ جو روایت کسی علت معنوی کی وجہ سے مقدوح ہو جاتی ہے۔ بسا اوقات اس کی جرح و تعدیل میں محدثین کا اختلاف ہو جاتا ہے۔ کسی کا ذہن اس علت تک پہنچ جاتا ہے۔ اور وہ اس روایت پر قدح کر دیتا ہے۔ اور کسی کی سمجھ میں وہ علت نہیں آتی۔ اور وہ اس روایت کو صحیح کہہ دیتا ہے۔ چنانچہ علامہ عبدالعزیز فرہاروی رحمۃ اللہ علیہ (۱۳۲۹ھ) ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ کے اس قول کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں۔

"فما قال الشيخ ابن حجر العسقلانی فی شرح صحیح البخاری انه قد صح عن ابن مسعود رضی اللہ عنہ انکار ذالک باطل للیلتی علیہ" (۴۲)

"یعنی شیخ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے فتح الباری میں ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ان دو سورتوں کے انکار کو جو صحیح کہا ہے۔ وہ باطل ہے۔ اور قابل التفات نہیں۔"

**روایات کے موضوع ہونے کی ایک اور دلیل !**

عقلی طور پر بھی یہ بات قابل توجہ ہے۔ کہ اگر واقعی سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ اپنے قرآنی نسخے میں معوذتین کو مٹاتے رہتے تھے۔ تو اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ان کو مٹانے سے پہلے انہوں نے اپنے قرآنی نسخے میں معوذتین کو کھسا بھی تھا۔ جنہیں بعد میں مٹانے کی نوبت آئی۔ تو یہاں سوا ہلکا پیدا



ہوتا ہے۔ کہ جیسے انہوں نے یہ سورتیں بھی ہیوں تھیں؟ اور اگر انہوں نے ان سورتوں کو قرآن مجید کا حصہ سمجھ کر لکھا۔ تو اب انہیں منہ کی وجہ کیا تھی؟ اور اگر یہ سورتیں منسوخ ہو گئی تھیں۔ تو کب اور کیسے؟ عہد نبوی میں یا عہد نبوی کے بعد؟ اگر عہد نبوی کے بعد منسوخ ہو گئیں۔ تو یہ سب سے بڑا جھوٹ ہو گا۔ کیونکہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد تو نسخ محال ہے۔ اور اگر عہد نبوی میں یہ سورتیں منسوخ ہو چکی تھیں تو اس کا علم کم و بیش سوا لاکھ صحابہ کرام میں سے صرف سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ہوئے کی بات عطل سلیم رکھنے والا شخص کسی طرح بھی تسلیم نہیں کر سکتا۔

ایک تیر سے کئی شکارا

ابو اسحاق سبئی سیبی کی ایک روایت میں ہے۔ کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے معوذتین کو قرآن مجید میں سے کھرج کر منہ کے بعد فرمایا۔ کہ تم کس لئے اس چیز کا اضافہ کرتے ہو۔ جو کہ قرآن کریم میں سے ہے ہی نہیں۔ ابو اسحق کے اس ایک لفظ سے کئی خریدیاں لازم آتی ہیں۔ یعنی صحابہ کرام یہ جانتے تھے۔ کہ معوذتین قرآن مجید کا حصہ نہیں ہے۔ لیکن اس کے باوجود وہ قرآن مجید میں ان سورتوں کا اضافہ کرتے تھے۔ تو گویا یہ تمام صحابہ کرام پر الزام ہے۔ کہ وہ قرآن مجید میں اضافہ کرتے تھے۔ اور اس طرح تمام قرآن مجید مشکوک ہو کر رہ جاتا ہے۔ اس صورت میں کوئی چیز باقی رہے گی۔ جس پر مسلمان یقین کریں۔ تو گویا اس نے ایک ہی تیر سے کئی شکار کر لئے مثلاً

- (۱)۔ نعموذ باللہ قرآن مجیدی مشکوک ہو گیا۔ جس پر مسلمانوں کے عقائد کی دار و مدار ہے۔
- (۲)۔ نیز یہ کہ صحابہ کرام نے اپنی مرضی سے قرآن مجید میں اضافے کئے۔
- (۳)۔ یہ کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ دیگر صحابہ کو قائل نہ کر سکے۔
- (۴)۔ دیگر صحابہ بھی نعموذ باللہ اس قدر کمزور تھے۔ کہ وہ صرف ایک صحابی کو بھی اس بات کا قائل نہ کر سکے۔
- کہ معوذتین قرآن مجید کی سورتوں میں سے ہی دوسود تیں ہیں۔ جنہیں بار بار منانا درست نہیں۔
- (۵)۔ یہ کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے نعموذ باللہ اہل بیت کی مخالفت کا ارتکاب کیا۔ جو کہ حرام ہے۔

اگر ابو اسحق سبئی کی یہ بات درست تسلیم کر لی جائے۔ تو اس سے مذکورہ بالا تمام خریدیوں کے علاوہ اہل اسلام کے عقائد کی بنیادی ختم ہو جاتی ہے۔ جب کہ یہ بات تمام ثقہ راویوں کے بھی خلاف ہے۔ اس لئے کسی صورت میں بھی اس کی یہ بے اصل اور من گھڑت بات ماننے کے قابل نہیں۔

مذکورہ بالا تحقیق کی روشنی میں یہ کہنا بے جا نہ ہو گا۔ کہ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی طرف معوذتین کے بارے میں منسوب بات نہ تو مستند تاریخی حقائق سے ثابت ہے۔ اور نہ ہی اس کی سندیں

صحیح ہیں۔ بلکہ یہ روایتیں معلول ہیں۔ اور ان کی سب سے بڑی علت یہ ہے۔ کہ وہ ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ان قراءتوں کے خلاف ہیں۔ جو ان سے بطریق تواتر منقول ہیں۔ مسند احمد کی وہ روایت جس میں ابن مسعود کا یہ صریح قول نقل کیا گیا ہے۔ کہ انہما لیستمن کتب اللہ۔ صرف عبدالرحمن بن یزید نخعی سے منقول ہے۔ اور کسی نے صراحتہً ان کا یہ جملہ نقل نہیں کیا۔ اور متواترات کے خلاف ہونے کی وجہ سے یہ جملہ یقیناً شاذ ہے۔ اور محدثین کے اصول کے مطابق حدیث شاذ مقبول نہیں ہوتی۔ (۴۳)

### حواشی

- (۲۲)۔ احمد بن حنبل (۲۴۱ھ) مسند ج ۵ ص ۱۲۹
- (۲۳)۔ محمد بن اسمعیل (۲۵۶ھ) صحیح بخاری کتاب التفسیر، تفسیر سورۃ المائد
- (۲۴)۔ مسند ج ۵ ص ۱۲۹۔ عبد اللہ بن الزبیری الحمیدی (۲۱۹ھ) مسند الحمیدی حدیث نمبر ۲۴۴
- (۲۵)۔ میزان الاعتدال ج ۲ ص ۳۵۷ - ۳۵۸ - العسقلانی، احمد بن حجر (۸۵۲ھ) تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۵
- (۲۶)۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۴۵
- (۲۷)۔ العسقلانی، احمد بن حجر، لسانی میزان ج ۲ ص ۲۶۸ - میزان الاعتدال ج ۱ ص ۵۳۰
- (۲۸)۔ میزان الاعتدال ج ۲ ص ۳۱۴ - تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۳۸۰
- (۲۹)۔ مظہر الحق، مصباح الحواشی شرح اردو اصول الشاشی ص ۱۳۴
- (۳۰)۔ بحر العلوم، عبد العلی محمد بن نظام (۱۲۲۵ھ) فواتح الرحموت علی ہامش المستصفی ج ۲ ص ۹
- الزرقانی، محمد بن عبد اللہ (۹۴۳ھ) البرہان فی علوم القرآن ج ۲ ص ۱۲۸
- (۳۱)۔ کتاب الفصل ج ۲ ص ۷۷
- (۳۲)۔ المحلی ج ۱ ص ۱۳
- (۳۳)۔ السیوطی، جلال الدین (۹۱۱ھ) الاتقان ج ۱ ص ۷۹ - البرہان ج ۲ ص ۱۲۸
- (۳۴)۔ صحیح مسلم کتاب فضائل القرآن وما یتعلق بہ باب فضل قراءۃ المعوذتین
- (۳۵)۔ فواتح الرحموت ج ۲ ص ۹ - الاتقان ج ۱ ص ۷۹ - البرہان ج ۲ ص ۱۲۹
- (۳۶)۔ فواتح الرحموت ج ۲ ص ۱۰
- (۳۷)۔ تفسیر الکبیر ج ۱ ص ۱۱۲
- (۳۸)۔ البیہقی، عبد الوہاب بن تقی الدین طبقات الشافعیۃ الکبری ج ۲ ص ۲۰۷
- (۳۹)۔ فواتح الرحموت ج ۲ ص ۱۰
- (۴۰)۔ ایضاً ص ۱۲ - (۴۱)۔ ایضاً ص ۹ - (۴۲)۔ ایضاً ص ۹ - البرہان ج ۲ ص ۱۲۹
- (۴۳)۔ سعید احمد، تحفہ الدرر شرح تنبیہ الفکر فی مصطلح اہل الاثر ص ۱۹

محمد یونس میٹو  
لیکچرر اسلامیات ڈسک

## "دو حکیم الامت"

(حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ اور علامہ اقبالؒ)

قومی سوچ اور دین کا درد رکھنے والے شاعر، ادیب، مفکر اور مصلح بھی خدا کی بہت بڑی نعمت ہوتے ہیں۔ یہ کسی قوم کا وہ دماغ ہوتے ہیں۔ جہاں بڑے بڑے انقلابات جنم لیتے ہیں۔ قوم پر اگر محمود طاری ہوتا ہے تو یہ فکر و عمل کے نئے نئے چراغ روشن کرتے ہیں اور اسے نئی آرزوئیں، حوصلے اور تازہ و لوے عطا کرتے ہیں۔ مہر قوم ان کے دماغ سے سوچتی ہے ان کی آنکھوں سے دیکھتی ہے اور ان کی بیتاب روح قوم کے جسد خاکی میں سرایت کر کے عظیم انقلاب برپا کر دیتی ہے۔ اسلام کی تابناک تاریخ میں ایسے بہت سے نام زندہ جاوید ہو چکے ہیں۔ لیکن یہاں برصغیر کی دو ہم عصر ہستیوں کا تذکرہ مطلوب ہے۔ یہ ہیں ڈاکٹر محمد اقبال (1876 - 1938) اور مولانا اشرف علی تھانوی (1863 - 1945)۔ جی ہاں یہی ہیں "دو حکیم الامت"۔۔۔ "ڈاکٹر محمد اجمال اپنے مقالہ "علم اور مذہبی واردات" میں لکھتے ہیں "بیسویں صدی کے اوائل میں برصغیر کے مسلمانوں نے دو ممتاز ہستیوں کو حکیم الامت کے نام سے یاد کیا ہے ایک تھے مولانا اشرف علی تھانوی اور دوسرے علامہ محمد اقبال۔ حقیقت یہ ہے کہ دونوں ہستیاں "دو حکیم الامت تھیں"

دونوں کی زندگی کا مقصد "اسلام کی نشاۃ ثانیہ" اور اصلاح امت تھا۔ یہی وجہ ہے کہ دونوں کے افکار میں حیرت انگیز طور پر ہم آہنگی پائی جاتی ہے۔ یہ مماثلت دو قومی نظریہ، تحریک پاکستان، تعلیم و تربیت، اصلاح احوال، طبقہ نسو، فقہ و اجتہاد اور اتحاد و اصلاح امت کے شعبوں میں بہت نمایاں ہے۔

ہندوستان کے علماء میں مولانا تھانوی کو یہ امتیاز حاصل رہا ہے کہ ان کی سیاسی اور دینی بصیرت نے کبھی ٹھوکر نہیں کھائی۔ مولانا جو صرف روزا ول ہی سے دو قومی نظریہ کے حامی اور ہندو مسلم اتحاد کے مخالف رہے۔ فرماتے ہیں! "بعض کفار (گاندھی وغیرہ) مجھے بہت ہی غیض ہے ان کی وجہ سے مسلمانوں کو سخت نقصان پہنچا اور ہزاروں جانیں ضائع ہوئیں۔ ہجرت کا سبق پڑھایا، شدھی کا مسند اٹھایا یہ لوگ مسلمانوں کی جان و مال بلکہ ہر چیز کے دشمن ہیں ایسے لوگوں سے اتحاد کیونکر ممکن ہو سکتا ہے۔ مولانا نے اپنے خطبات اور دعوتوں میں گاندھی کو جابجا طاغوت، دجال، شیطان، مکار، عدو اسلام اور بد فہم کے اوصاف سے یاد کیا ہے۔ علامہ اقبال ابتداء میں ہندو مسلم اتحاد کے حامی تھے۔ مہر ہندوستانی بچوں کا قومی گیت گانے اور ترانہ مندی بجانے کے بعد 1908ء میں دو قومی نظریے کے قائل ہوئے اور ترانہ ملی اور "وطنیت" جیسی پرجوش نظمیں تحریر کیں۔ تحریک ہجرت، ترک موالات،

تحریک خلافت وغیرہ میں دونوں رہنماؤں میں مکمل ہم آہنگی نظر آتی ہے۔ مولانا نے گاندھی اور کانگریس کے عزائم کے بارے میں بڑے حقیقت پسندانہ تبصرے فرمائے جو آگے چل کر بڑی بڑی میٹن گونیاں کے طور پر سچ ثابت ہوئے۔ آپ نے بھانسی اور سہارنپور کے اختلافت میں مسلم لیگ کی حمایت اور کانگریس کی مخالفت میں فتویٰ جاری کیا جس سے مسلم لیگ کے امیدوار کامیاب ہوئے۔

اقبال عورت کو تمدن کی جو قرار دیتے ہیں اس لیے اس کی تعلیم و تربیت ٹھوس دینی بنیادوں پر کرنا چاہتے ہیں۔ آپ نے 1910ء میں علی گڑھ میں تعلیم نسواں کا جو نصاب تجویز فرمایا۔ مولانا تھانوی نے اس نصاب کو "بہشتی زیور" کی شکل میں مملکتوں کیا آج یہ کتاب عورتوں کے بارے میں دینی و دنیاوی علوم کا انسائیکلو پیڈیا کہلاتی ہے۔ اس کے علاوہ "اصلاح المسلمین" اور "اصلاح انقلاب امت" (جلدیں) جیسی مفید کتابیں لکھیں۔ مولانا کی تصانیف کی کل تعداد 1000 بتائی جاتی ہے۔ جن میں آپ کی تفسیر "بیان التزکین" بھی شامل ہے۔

آپ جانتے ہیں کہ 1915ء میں اسرار خودی کی اشاعت پر تصوف کے حوالے سے اقبال پر مشرق و مغرب میں تنقید شروع ہوئی جو 1920ء تک جاری رہی اس زمانے میں آپ کے مضامین اور خطوط سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ تصوف اور مسئلہ وحدۃ الوجود میں مولانا تھانوی کے ہٹکار سے متاثر تھے۔ 9 فروری 1916ء کو ایک مضمون میں خواجہ حسن نظامی سے مخاطب ہوتے ہیں۔

"حضرت میں نے مثنوی مولانا روم کو بیداری میں پڑھا ہے اور بار بار پڑھا ہے۔ آپ نے شاید اسے سکر کی حالت میں پڑھا ہے کہ اس میں آپ کو وحدۃ الوجود نظر آتا ہے۔ مولوی اشرف علی تھانوی صاحب سے پوچھئے وہ اس کی تفسیر کس طرح کرتے ہیں اس بارے میں میں انہی کا مقلد ہوں۔" مولانا نے مسئلہ تصوف پر "شریعت و طریقت"، "حقیقت تصوف"، "تربیت السالک"، "عنون تصوف" جیسی کتب تصنیف فرمائیں۔ لیکن مولانا کا ایک اور علمی کام جس سے بہت کم لوگ واقف ہیں۔ مثنوی مولانا روم کی شرح "تکید مثنوی مولانا روم" ہے جسے 24 جلدوں میں ادارہ تالیفات اشرفیہ سلطان نے شائع کیا ہے۔ یہ کتاب مولانا روم، علامہ اقبال اور حضرت تھانوی کے عقیدت مندوں کے لئے بڑی خاصے کی چیز ہے۔

ان چند لائنوں میں مولانا اور علامہ اقبال کے علمی و فکری تعلقات پر بحث ناممکن ہے۔ مقصود تو دو مفکرین کے مشترکہ فکری سرمایہ کی طرف ارباب تحقیق کی توجہ مبذول کرنا ہے۔ اگر ایسا ہوا تو امت کے دو بہت بڑے طبقے مزید ایک دوسرے کے قریب آئیں گے۔ اور فکر و فن کی نئی نئی راہیں سامنے آئیں گی۔ (انشاء اللہ)

(نوٹ)۔ "تمام حوالہ جات راقم الحروف کے پاس موجود ہیں"

# نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور بیورد کریمی

ڈاکٹر یاقوت علی خان نیازی (ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ بی ایچ ڈی)  
حصہ دوم

یہ کتاب کافی عرصہ تک محفوظ رہی۔ عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے پاس اس کا ایک نسخہ ان کی اولاد کے پاس رہا امام زہری نے حضرت سالم بن عبد اللہ سے یہ کتاب پڑھی اور بعد میں اس کا درس دیتے تھے۔ امام زہری خود اس بارے میں کہتے ہیں۔

عن ابن شہاب قال هذه نسخة كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي كتبه في الصدقة وهي عند آل عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال ابن شہاب اترانيها سالم بن عبد الله بن عمر نوتها علي وجهها وهي التي انسلخ عمر بن عبد العزيز من عبد الله بن عبد العزيز بن عمر وسالم بن عبد الله بن عمر

یہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ کتاب ہے جو آپ نے صدقات پر تحریر کرائی تھی اس کا بنیادی نسخہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی اولاد کے پاس رہا ہے میں نے یہ کتاب حضرت سالم بن عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے پڑھی اور اسے حفظ کر لیا جہاں تک اس کی نقل کا تعلق ہے تو یہ مجھے حضرت عمر بن عبد العزیز کے ہاتھوں حاصل ہوئی۔ انہوں نے یہ نسخہ حضرت سالم اور حضرت عبد اللہ سے حاصل کیا تھا۔ (سنن ابی داؤد ج ۱ ص ۲۲۰)

اس کتاب کے بارے میں ذخیرہ حدیث میں جو روایات ملتی ہیں ان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد اس کتاب کی باقاعدہ ترویج ہوئی۔ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے اس کی کئی کاپیاں لکھوائیں اور اپنے عمال کے پاس بھجوائیں۔ اسی طرح حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے بھی اپنے عمال کو اس کتاب کی کاپیاں دیں۔ حضرت ابو بکر کے پاس اس کا جو نسخہ تھا وہ بنیادی نسخہ تھا اور اس پر آپ علیہ السلام کی مہر بھی ثبت تھی۔ حضرت حماد بن ضمن میں کہتے ہیں۔

اخذت من ثمامة بن عبد الله بن ائس كتابا زعم ان ابا بكر كتبه لانس وعليه حاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بعثه مصدقا وكتبه له

میں نے حضرت ثمامہ بن عبد اللہ سے یہ کتاب حاصل کی۔ جب انہیں حضرت ابو بکر نے (محررین کا) عامل بنا کر بھیجا تو یہ ان کے لئے لکھوائی تھی۔ اس پر حضور علیہ السلام کی مہر بھی

حضرت حماد کے اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ کتاب الصدقہ کا ایک نسخہ حضرت انس رضی اللہ عنہ کے خاندان میں بھی رہا۔ حضرت ثمامہ چونکہ حضرت انس کے پوتے ہیں۔ اس لیے یہ کتاب ان کو اپنے والد عبد اللہ بن انس سے ملی ہوگی۔ حضرت حماد نے یہاں "اخذت" کا صیغہ استعمال کیا ہے۔ جس کا مقصد یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حضرت ثمامہ یہ کتاب باقاعدہ پڑھاتے ہوں گے۔ حضرت حماد نے ان سے پڑھی ہوگی۔

(ماخوذہ علم حدیث) اسلامی خط و کتابت کورس یونٹ نمبر ۲ دعوت اکیڈمی۔  
بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی۔ اسلام آباد۔

## کیا ہتھیار ڈالے جاسکتے ہیں؟

قرآن حکیم اور احادیث مبارکہ کی روشنی میں طہری حکام اور جوانوں کے لیے بھی تفصیل سے ہدایات موجود ہیں۔ فوج کے اولی الامر کو حکم نہیں کہ وہ ہتھیار ڈالنے کے حکم کو مانیں ماسوائے یہ کہ کوئی حربی چال ہو اور فوجوں کو باہر نکالنا مقصود ہو بصورت دیگر نہیں۔ سورۃ انفال کی آیت ۱۶-۱۵ واضح ہیں یا ایہا الذین آمنوا اذا لقیتم الذین کفروا ازحفاً فلا تقاتلوہم الادبارہ ومن یولہم یومئذ دبرہ المتحرفاً لقتال او متحجراً الی فتنۃ فقد باء بغضب من اللہ وما وہ جہنم وینس المصیرہ

اے ایمان والو جب میدان جنگ میں کافروں سے تمہارا مقابلہ ہو جائے تو ان سے پیٹھ مت پھیرو (جماد میں پیٹھ دکھانا اور دشمن سے بھاگنا مسلمان کو روا نہیں) اور جو کوئی (جماد میں) اس روزان سے پشت پھیرے گا، بجز اس صورت کے کہ (اصول جنگ کے تحت) یہ ہنر ہو یا اپنی فوج میں جا ملنا (منفور) ہو، تو وہ اللہ کا غضب لے کر لوٹے گا۔ اور اس کا ٹھکانا دوزخ ہے اور وہ برا ٹھکانا ہے۔

(ترجمہ از ڈاکٹر سید خالد حسن بلگرامی، فیوض القرآن (جلد اول) (ایم ایچ سعید لمپنی۔ کراچی، فروری 1987ء، صفحہ 391)

سید ابوالاعلیٰ مودودی ان آیات کی تفسیر ان الفاظ میں بیان فرماتے ہیں۔

دشمن کے شدید دباؤ پر مرتب پسپائی (Orderly Retreat) ناجائز نہیں ہے جبکہ اس کا مقصود اپنے عقبی مرکز کی طرف پلٹنا یا اپنی ہی فوج کے کبھی دوسرے حصہ سے جا ملنا ہو۔ البتہ جو چیز حرام کی گئی ہے وہ بھگڈ ہے جو کسی جنگی مقصد کے لیے نہیں بلکہ محض بزدلی و شکست خوردگی کی وجہ سے ہوتی ہے اور اس لیے ہوا کرتی ہے کہ بھگوڑے آدمی کو اپنے مقصد کی بہ نسبت جان زیادہ پیاری ہوتی ہے۔ اس فرار کو بڑے گناہوں میں شمار کیا گیا ہے۔ چنانچہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ تین گناہ ایسے ہیں کہ ان کے ساتھ کوئی نیکی فائدہ نہیں دستی، ایک شرک، دوسرے والدین کی حق

تلفی، تیسرے میدان قتال فی سبیل اللہ سے فرار۔ اسی طرح ایک اور حدیث میں آپ نے سات بڑے گناہوں کا ذکر کیا ہے۔ جو انسان کے لیے تباہ کن اور اس کے انجام اخروی کے لیے غارت گر ہیں۔ ان میں سے ایک یہ گناہ بھی ہے کہ آدمی کفر و اسلام کی جنگ میں کفار کے آگے پیٹھ پھیر کر بھاگے۔ اس فعل کو اتنا بڑا گناہ قرار دینے کی وجہ صرف یہی نہیں ہے کہ یہ ایک بزدلانہ فعل ہے، بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ ایک شخص کا بھگونا پن بسا اوقات ایک پوری پلٹن کو، اور ایک پلٹن کا بھگونا پن ایک پوری فوج کو بدحواس کر کے بھگا دیتا ہے اور پھر جب ایک دفعہ کسی فوج میں بھگڑ پڑ جائے تو کہا نہیں جاسکتا کہ تباہی کس حد پر جا کر ٹھہرے گی۔ اس طرح کی بھگڑ صرف فوج ہی کے لیے تباہ کن نہیں ہے بلکہ اس ملک کے لیے بھی تباہ کن ہے جس کی فوج ایسی شکست کھائے۔

الفہیم القرآن جلد دوم۔ (صفحہ 135)

THE HOLY QURAN,

عبداللہ یوسف علی اپنی تفسیر

TEXT, TRANSTATION AND COMNENTORY

کے صفحہ نمبر 418 پر رقم طراز ہیں

Death or victory should be the motto of every soldier, it may be death for himself individually, but if he has faith, there is triumph in either case for his cause. Two exceptions are recognised: (1) reculer pour mieux sauter, to go back in order to jump forward; or to deceive the enemy by a feint: (2) if an individual or body is, by the chances of battle, isolated from his own force, he can fall back on his forec in order to fight the battle. There is no virtue in mere single handedness. Each individual must use his life and his resources to the best advantage for the common cause.

حضرت مولانا مفتی محمد شفیع معارف القرآن (جلد چہارم) کے صفحات نمبر 200 - 199 پر اس مسئلہ پر تفصیل سے بحث کرتے ہیں۔

”آیات مذکورہ میں سے پہلی دو آیتوں میں اسلام کا ایک جنگی قانون بتلایا گیا ہے۔ پہلی آیت میں لفظ زحف سے مراد دونوں لشکروں کا مقابلہ اور اختلاط ہے معنی یہ ہیں کہ ایسی جنگ چھڑ جانے کے بعد پشت پھیرنا اور میدان سے بھاگنا مسلمانوں کے لیے جائز نہیں۔

دوسری آیت میں اس حکم سے ایک استثناء کا ذکر اور ناجائز طور پر بھاگنے والوں کے عذاب شدید کا بیان ہے۔

استثناء دو حالتوں کا ہے۔ الامتحر فالقتال او متحيزاً الیٰ فتنۃ یعنی جنگ کے وقت



پشت بھیرنا صرف دو حالتوں میں جائز ہے۔ ایک تو یہ کہ میدان سے پشت بھیرنا محض جنگی چال کے طور پر دشمن کو دکھلانے کے لئے ہو، حقیقۃً میدان سے ہٹنا مقصود نہ ہو بلکہ مخالفت کو ایک غفلت میں ڈال کر یکبارگی حملہ پیش نظر ہو۔ یہ معنی ہیں الامتحر فالقتال کے کیونکہ تحریف کے معنی کسی ایک جانب مائل ہونے کے آتے ہیں۔ (روح المعانی)

دوسری استثنائی حالت جس میں میدان سے پشت بھیرنے کی اجازت ہے یہ ہے کہ اپنے موجودہ لشکر کی کمزوری کا احساس کر کے اس لئے پیچھے ہٹیں کہ مجاہدین کی مزید کمک حاصل کر کے پھر حملہ آور ہوں۔ او متحیز الیٰ فتنۃ کے یہی معنی ہیں، کیونکہ تحیز کے لفظی معنی انضمام اور ملنے کے ہیں۔ اور فتنۃ کے معنی جماعت کے۔ مطلب یہ ہے کہ اپنی جماعت سے مل کر قوت حاصل کرنے اور پھر حملہ کرنے کی نیت سے میدان چھوڑے تو یہ جائز ہے۔

یہ استثناء ذکر کرنے کے بعد ان لوگوں کی سزا کا ذکر ہے جنہوں نے استثنائی حالات کے بغیر ناجائز طور پر میدان چھوڑا، یا پشت موڑی۔ ارشاد ہے۔ فقد باء بغضب من اللہ و ما واثہ جہنم و بنس المصیر یعنی میدان سے بھاگنے والے اللہ تعالیٰ کا غضب لے کر لوٹے اور ان کا ٹھکانہ جہنم ہے اور وہ برا ٹھکانہ ہے۔

ان دونوں آیتوں سے یہ حکم معلوم ہوا کہ فریق مقابل کتنی ہی زیادہ تعداد اور قوت و شوکت میں ہو مسلمانوں کو ان کے مقابلہ سے پشت بھیرنا حرام ہے۔ بجز دو استثنائی صورتوں کے یہ کہ پشت بھیرنا بھاگنے کیلئے نہ ہو بلکہ یا تو مصیتر ابد لے کے طور پر ہو، اور یا کمک حاصل کر کے دوبارہ حملہ کرنے کے قصد سے ہو۔

## غیر قانونی حکم میں اطاعت نہیں

سورۃ الممتنہ کی آیت نمبر ۱۲ میں ارشاد ربانی ہے۔

یا ایہا النبی اذا جاءک المؤمنات لیسئرن علیٰ ان لا یسرکن باللہ شیئا ولا یسرقرن ولا یزنین ولا یقتلن اولادھن ولا یتاتین ببہتان یفترینہ بین یدہین وارجلھن ولا یعصینک فی معروف فبایعن واستغفر لھن اللہ ان اللہ غفور رحیم

اے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) جب تمہارے پاس مومن عورتیں بیعت کرنے کیلئے آئیں اور اس بات کا عہد کریں کہ وہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ کسی چیز کو شریک نہ کریں گی، چوری نہ کریں گی، زنا نہ کریں گی، اپنی اولاد کو قتل نہ کریں گی، اپنے ہاتھ پاؤں کے آگے کوئی بہتان گڑ کر نہ لائیں گی اور کسی امر معروف میں تمہاری نافرمانی نہ کریں گی، تو ان سے بیعت لے لو اور ان کے حق میں اللہ سے دعائے مغفرت کرو، یقیناً اللہ تعالیٰ درگزر فرمانے والا اور رحم کرنے والا ہے۔

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی صاحب امام ابو بکر جصاص کے حوالے سے رقمطراز ہیں (سحاح تفہیم القرآن

اللہ تعالیٰ کو معلوم تھا کہ اس کا نبی کبھی معروف کے سوا کسی چیز کا حکم نہیں دیتا، مگر بھی اس نے اپنے نبی کی نافرمانی سے منع کرتے ہوئے معروف کی شرط بھادی تاکہ کوئی شخص کبھی اس امر کی گنجائش نہ نکال سکے کہ ایسی حالت میں بھی سہین کی اطاعت کی جائے جب ۔ ان کا حکم اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں نہ ہو۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ ہے ۔ من اطاع مخلوقا فی معصیۃ الخالق سلط اللہ علیہ ذالک المخلوق، یعنی جو شخص خالق کی معصیت میں کسی مخلوق کی اطاعت کرے اللہ تعالیٰ اس پر اس مخلوق کو مسلط کر دیتا ہے۔ (احکام القرآن)

علامہ آٹوسی فرماتے ہیں ۔۔ یہ ارشاد ان جابلوں کے خیال کی تردید کرتا ہے جو سمجھتے ہیں کہ اولی الامر کی اطاعت مطلقاً لازم ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تو رسول کی اطاعت پر بھی معروف کی قید لگا دی ہے۔ حالانکہ رسول کبھی معروف کے سوا کوئی حکم نہیں دیتا۔ اس سے مقصود لوگوں کو خبردار کرنا ہے کہ خالق کی معصیت میں کسی کی اطاعت جائز نہیں (روح المعانی، محمد لغھیم اتر کن جلد ہفتم صفحہ ۴۴) حقیقت میں سورۃ ممتحنہ کا مذکورہ بالا حکم اسلام میں قانون کی عکاسی Rule of law کا سنگ بنیاد ہے۔ شریعت اسلامیہ میں جرم جرم ہے۔ اگر افسران بالا اس کا حکم دیں یا حاکم وقت اس کی اطاعت ممنوع ہے۔ وہ خود مجرم ہے۔ تعمیل کرنے والا ماتحت اہل کار یا افسر بھی اسی طرح کا ایک مجرم ہے۔ لہذا حاکم وقت کی اس بات یا حکم سے ماتحت اس بنا پر نہیں بچ سکتا کہ اسے حاکم وقت یا افسر بالانے ایک غیر قانونی حکم دیا تھا۔

ان لاتتنازع الامر اہلہ الا ان تروا کفرا ابو احاء عندکم من اللہ فیہ برہان یعنی یہ کہ ہم اپنے سرداروں اور حاکم سے نزاع نہ کریں گے الا یہ کہ ہم ان کے کاموں میں کھلم کھلا کفر دیکھیں خواہ جس کی موجودگی میں ان کے خلاف ہمارے پاس خدا کے حضور پیش کرنے کیلئے دلیل موجود ہو۔ (مسلم، بخاری)

یکون علیکم امراء تعرفون وتنکرون فمن انکر فقد بری ومن کرہ فقد سلم ولكن من رضى وتابع فقالوا افلاذنقاتلهم؟ قال لا من صلوا (مسلم)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تم پر ایسے لوگ بھی حکم کریں گے جن کی بعض باتوں کو تم معروف پاؤ گے اور بعض منکر اور جس نے ان کے منکرات پر اعتبار ناراضی کیا۔ وہ بڑی الذمہ ہوا۔ اور جس نے ان کو ناپسند کیا وہ بھی بچ گیا مگر جو ان پر راضی ہوا اور میری کرنے لگا وہ ناخوہ ہو گیا۔ صحابہ نے پوچھا مگر جب ایسے حکام کا دور آئے تو کیا ہم ان سے جنگ نہ کریں؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا نہیں۔ جب تک وہ نماز پڑھتے رہیں۔

شرار امتکم الذین تبغضونہم ویبغضونکم وتلعنونکم ویلعنوکم قلنا یا رسول اللہ افلا تباہنہم عند ذالک قال لا ما اقاموا فیکم الصلاۃ لا ما اقاموا فیکم الصلاۃ (مسلم)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمہارے بدترین سردار وہ ہیں جو تمہارے لئے بغوض ہوں اور تم ان کیلئے بغوض ہو تم ان پر لعنت کرو اور وہ تم پر لعنت کریں۔ صحابہ کرام نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب یہ صورت ہو تو کیا ہم مقابلہ پر نہ اٹھیں؟۔ فرمایا، نہیں جب تک وہ تمہارے درمیان نماز قائم کرتے رہیں۔

مولانا سید ابو الاعلیٰ مودودی فرماتے ہیں۔ مذکورہ بالا دونوں اطاعتوں کے بعد اور ان کے ماتحت تیسری اطاعت جو اسلامی نظام میں مسلمانوں پر واجب ہے وہ ان اولی الامر کی اطاعت ہے، جو خود مسلمانوں میں سے ہوں۔ اولی الامر کے منہوم میں وہ سب لوگ شامل ہیں جو مسلمانوں کے اجتماعی معاملات کے سربراہ کار ہوں خواہ وہ ذہنی یا فکری رہنمائی کرنے والے علماء ہوں یا سیاسی رہنمائی کرنے والے لیڈر یا ملکی انتظام کرنے والے حکام یا عدالتی فیصلے کرنے والے جج یا تمدنی و معاشرتی امور میں قبیلوں اور بستیوں اور محلوں کی سربراہی کرنے والے شیوخ یا سردار، غرض جس حیثیت سے بھی مسلمانوں کا صاحب امر ہے وہ اطاعت کا مستحق ہے۔ اور اس سے نزاع کر کے مسلمانوں کی اجتماعی زندگی میں خلل ڈالنا درست نہیں ہے۔

بشرطیکہ وہ خود مسلمانوں کے گروہ میں سے ہو اور خدا اور رسول کا مطیع ہو۔ یہ دونوں شرطیں اس اطاعت کیلئے لازمی شرطیں ہیں اور یہ نہ صرف آیت مذکورہ صدر میں صاف طور پر درج ہیں بلکہ حدیث میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو پوری شرح و بسط کے ساتھ بیان فرمادیا ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے واضح طور پر فرمادیا

السمع والطاعة على المرء المسلم في ما احب وكره ما لم يؤمر بمعصية فاذا امره بمعصية فلا سمع ولا طاعة۔ (بخاری و مسلم)

مسلمان کو لازم ہے کہ اپنے اولی الامر کی بات سنے اور مانے خواہ اسے پسند ہو یا ناپسند تاوقت یہ کہ اسے معصیت کا حکم نہ دیا جائے۔ اور جب اسے معصیت کا حکم دیا جائے تو پھر اسے نہ کچھ سننا چاہیئے اور نہ ماننا چاہیئے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

لا طاعة للمخلوق في معصية الله۔ لا طاعة في معصية انما الطاعة في المعروف۔ (بخاری و مسلم)

یعنی مخلوق یا رعایا ایسا حکم نہ مانے جو خدا کی نافرمانی ہو۔ خدا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی میں کوئی اطاعت نہیں ہے۔ اطاعت جو کچھ بھی ہے معروف میں ہے۔

سامان رسد روک کر دشمن کو بھوکا مارنا ناجائز ہے۔ چونکہ ایک روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ ثمام بن اثلث ایں یمامہ نے اسلام قبول کرنے کے بعد قریش کو یمامہ کے غنہ کی ترسیل روک دی مگر میں سارا غنہ یمامہ ہی سے آتا تھا۔ غنہ بند ہو جانے کی وجہ سے نوبت یہاں تک پہنچی کہ وہ لوگ ہجرت اور

مردار کھانے پر مجبور ہو گئے۔ بالآخر لاپار ہو کر ابو سفیان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی آپ کا دعویٰ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ صلعم کو رحمۃ للعالمین بنا کر بھیجا ہے لیکن حالت یہ ہے کہ آپ صلعم کی قوم بھوک کی شدت سے ہلاک ہو رہی ہے۔ اور آپ صلعم کو کوئی خیال نہیں۔ اس پر آپ صلعم نے ثمامہ کو کہلا بھیجا کہ مکہ میں غلہ کی ترسیل حسب سابق جاری کر دی جائے

### حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے دور مبارک میں حکام کی نگرانی

ذاتی معاملات میں رفق و ملاطفت ان کا خاص شہوہ تھا۔ لیکن انتظام و مذہب میں اس قسم کی مداخلت کو کبھی روا نہ رکھتے تھے۔ چنانچہ حکام سے جب کبھی کوئی نازیبا امر سرزد ہو جا تو نہایت سختی کے ساتھ چشم نمائی فرماتے۔ یمامہ کی جنگ میں مجاہد غسانی نے جو میسجہ کذاب کا سالار تھا۔ حضرت خالد بن ولید کو دھوکا دے کر میسجہ کی تمام قوم کو مسلمانوں کے ہنجر اقتدار سے بچالیا۔ حضرت خالد بن ولید نے اس غداری پر اس کو سزا دینے کی بجائے اس کی لڑکی سے شادی کر لی۔ چونکہ اس جنگ میں بہت سے صحابہ شہید ہوئے تھے۔ اس لئے ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت خالد رضی اللہ عنہ کی اس مسامت پر سخت ناراضی ظاہر کرتے ہوئے لکھا:

تتوب علی النساء وعدہ  
اطناب بیتک دماء المسلمین  
یعنی تمھارے خیمہ کی طناب کے پاس مسلمانوں کا خون بہہ رہا ہے۔ اور  
تم عورتوں کے ساتھ عیش و عشرت میں مصروف ہو۔

مالک بن نویرہ منکرز کو قتل کر ڈالا۔ مالک کا بھائی شاعر تھا۔ اس نے اس کا نہایت پردرد مرثیہ لکھا اور ظاہر کیا کہ وہ تائب ہونے کے لیے تیار تھا۔ مگر خالد رضی اللہ عنہ نے محض ذاتی عداوت سے قتل کر دیا۔ دربار خلافت تک اس کی اطلاع پہنچی تو اس غلطی پر حضرت خالد رضی اللہ عنہ سخت مورد عتاب ہوئے۔ لیکن وہ جو کام کر رہے تھے۔ اس کے لئے کوئی دوسرا ان سے موزوں نہ تھا۔ اس لیے اپنے عہدہ پر برقرار رکھے گئے۔

### حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور احتساب :-

وہ اپنے ہر عامل سے عہد لیتے تھے۔ کہ ترکی کھوڑے پر سوار نہ ہو گا۔ باریک کپڑا نہ پہنے گا۔ چھٹا ہوا آٹا نہ کھائے گا۔ دروازہ پر دربان نہ رکھے گا۔ اہل حاجت کے لئے دروازہ ہمیشہ کھلا رکھے گا۔ اسی کے ساتھ لکے مال و اسباب کی فہرست تیار کر کے محفوظ رکھتے تھے۔ اور جب کسی عامل کی مالی حالت میں غیر معمولی اضافہ کا علم ہوتا تھا۔ تو جائزہ لے کر آدھا مال بٹا لیتے تھے۔ اور بیت المال میں داخل کر دیتے تھے۔ ایک دفعہ بہت سے عمال اس بلا میں مبتلا ہوئے۔ خالد بن صمق نے اشعار کے ذریعہ سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اطلاع دی۔ انہوں نے سب کی املاک کا جائزہ لے کر آدھا آدھا مال بٹالیا اور بیت المال میں داخل کر لیا۔ موسم حج میں اعلان عام تھا کہ جس عامل سے کسی کو شکایت ہو وہ فوراً بارگاہ خلافت میں پیش

کریں۔ چنانچہ ذرا ذرا سی شکایتیں پیش ہوتی تھیں۔ اور تحقیقات کے بعد اس کا تدارک کیا جاتا تھا۔ ایک دفعہ ایک شخص نے شکایت کی، کہ آپ کے صحن عامل نے مجھ کو بے قصور کوڑے مارے ہیں۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مستثیث کو حکم دیا کہ وہ مجمع عام میں اس عامل کو سو کوڑے لگائے۔ حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے التجار کی کہ محل پر یہ امر گراں ہو گا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ میں ملزم سے انتقام نہ لوں۔ البتہ تم اس کو راضی کر لو۔ عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے منت سماجت کر کے مستثیث کو راضی کیا۔ کہ ایک ایک تازیانے کے عوض دو دواشرفیاں لے کر اپنے حق سے باز آئے۔

آپ نے یہ قاعدہ مقرر کر رکھا تھا۔ کہ قاضی صرف دولت مند اور معزز آدمی ہی کو بنایا جائے۔ حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کو آپ نے ایک خط لکھا تھا۔ جس میں اس قاعدے کی وجہ یہ بیان کی تھی۔ کہ کمزور اور غریب آدمی انصاف ٹھیک طور پر نہیں کر سکے گا۔ بلکہ رشوت کا طالب رہے گا۔ اسی طرح وہ دوسرے بڑے بڑے لوگوں کے رعب و داب میں بھی آسکے گا۔ اور بڑے آدمی اپنے رعب و داب اور اثر و رسوخ سے کام لے کر اپنے حب مرضی فیصد کروائیں گے۔ لیکن اس کے برخلاف امیر اور معزز آدمی رشوت کا طالب نہیں ہو گا۔ اور نہ کسی کا رعب اور اثر قبول کر سکے گا۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ سفارش کو سختی سے ناپسند فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ کے ایک غلام نے آپ سے ایک شخص کی سفارش کی۔ اور کہا کہ آپ عامل عراق کو لکھ دیجئے کہ جب یہ شخص ان کے پاس پہنچے تو وہ اس کی عزت و تکریم کریں۔ اور اس کا خاص خیال رکھیں۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اسے بھڑک دیا اور فرمایا:

کیا تم یہ چاہتے ہو کہ اس شخص کے واسطے دوسرے لوگوں پر ظلم کیا جائے۔ حالانکہ یہ بھی دوسری مسلمانوں کی طرح ایک مسلمان ہے۔ اور اس کا حق بھی اتنا ہی ہے۔ جتنا کہ دوسرے مسلمانوں کا۔

ایک سال ملک میں بہت بڑا زبردست قحط پڑا۔ آپ نے اس دوران میں اپنی خوارک انتہائی کم کر دی تھی۔ کئی روایات میں آتا ہے۔ کہ جب تک قحط ختم نہ ہو گیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے نہ کوئی لذیذ چیز کھائی نہ شہد پھکھا اور نہ گوشت اپنے منہ میں ڈالا۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں۔ کہ قحط کے سال آپ نے اپنے اوپر گھی حرام کر لیا تھا۔ صرف زیتون کا تیل استعمال فرماتے تھے۔ لوگوں کی تکالیف نے آپ کو اس حد تک بے چین کر رکھا تھا کہ کھانے پینے کا سامان خود اپنی پیٹھ پر رکھ کر غریبوں کے گھروں تک جاتے تھے۔ اور انہیں تقسیم کرتے تھے۔

عیاض بن غلیف کہتے ہیں کہ میں نے قحط کے سال حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو دیکھا کہ آپ کارنگ سیاہ پڑ گیا تھا۔ حالانکہ اس سے پہلے آپ سرخ و سفید تھے۔ لوگوں نے عیاض سے اس تبدیلی کا سبب پوچھا تو انہوں نے بتلایا کہ پہلے وہ گھی اور دودھ استعمال کیا کرتے تھے۔ لیکن جب قحط پڑ گیا تو آپ نے یہ تمام چیزیں ترک کر دیں۔ اور محض زیتون کے تیل پر گزارہ کرنے لگے۔ کئی کئی وقت تک آپ

کھانا بھی نہیں کھاتے تھے۔ اس لئے آپ کا ٹب تبدیل ہو گیا ہے۔ اور صحت خراب ہو گئی ہے۔ کئی لوگوں کی روایت ہیں۔ کہ خداوند تعالیٰ ان کو قحط دور نہ کرتے تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ ضرور اس فکر اور پریشانی کی وجہ سے اپنی جان دے دیتے۔

اس قحط کے زمانے میں ایک دفعہ آپ نے اپنے ایک لڑکے کے ہاتھ میں تربوز دیکھا، جسٹ وہ تربوز اس کے ہاتھ سے لے لیا اور فرمایا: تم بھل گئے تھے، اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی امت بھی بی مرتبی ہیں۔ بچہ روتا ہوا مہر چلا گیا۔ آپ نے بیتہ پھینک کر اسے کو تربوز سماں سے ملا ہے۔؟ نو ممنوم ہوا۔ کہ اس نے مجھوروں کو بیچ کر ان کے بدلے یہ تربوز لیا تھا۔

قحط کے زمانے میں آپ روزانہ اپنے دسترخوان پر کئی ہزار لوگوں کو کھانا کھدیا کرتے تھے۔ پانچ مریض اور بچے جو آپ کے پاس نہیں آسکتے تھے۔ ان کو کھانا ان کے گھر بھیجا کرتے تھے۔ ایسے لوگوں کی تعداد تقریباً چار ہزار تھی۔

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں:

”میں ایک دفعہ صبح کے وقت اپنے والد کے ساتھ تھا۔ ہم دونوں سو رہے تھے۔ ہم نے ایک آدمی کو دیکھا کہ ہماری طرف آ رہا ہے۔ ہمارے قریب پہنچ کر وہ رونے لگا۔ والد صاحب نے اس سے پوچھا: روتے کیوں ہوں؟ اگر تم کسی بوجھ کے بچے دے ہوئے ہو تو ہم تمہاری مدد کر سکتے۔ اگر خوف زدہ ہو تو تمہیں امن دیتے۔ البتہ اگر تم نے کسی کو قتل کیا ہے۔ تو اس کے بدلے تمہیں قتل کیا جائے گا۔ اگر تم کسی جگہ رہنا نہیں چاہتے تو ہم تمہیں دوسری جگہ آباد کر دیتے۔ اس نے عرض کیا میں بنی تمیم میں سے ہوں میں نے شراب پی تھی۔ اس کی سزا میں آپ کے عامل ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ نے مجھے کوڑے مارے۔ میرا منہ کالا کر دیا۔ اور مجھے لوگوں کے درمیان گشت کرایا۔ اور انہیں حکم دیا کہ خبردار کوئی آدمی اس سے کسی قسم کا تعلق نہ رکھے۔ نہ اپنے ساتھ بٹھائے نہ کھانے پینے میں اپنے ساتھ شریک کرے۔ اس پر میں نے اپنے دل میں تین باتیں سوچیں۔ یا تو توارے کر ابو موسیٰ کا خاتمہ کر دوں۔ یا شام چلا جاؤں۔ جہاں کوئی شخص مجھے نہیں جانتا۔ یا دشمن کے ساتھ مل جاؤں۔ اور ان کے ساتھ کھاؤں بیوں مزے اڑاؤں۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ یہ سن کر رو پڑے اور فرمایا:

شراب پینا ایک نہایت قبیح فعل ہے۔ اور ایک مسلمان کو ہر گز زیب نہیں دیتا کہ وہ شراب پیتے۔ لیکن یہ زنا کی طرح نہیں ہے۔ آپ نے حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کو مذہب لٹھا جس میں تحریر کیا کہ مجھے فلاں شخص کی زبانی اس بات کا پتہ چلا ہے۔ خدا کی قسم اگر تم نے دوبارہ ایسا فعل کیا تو تمہارا منہ کالا کر کے تمام شہر میں بھراؤنگا۔ لوگوں سے کہہ دو کہ وہ اس شخص سے برابر میل جول رکھیں۔ اور اگر یہ شخص توبہ کرے تو اس کی شہادت بھی قبول لیا کرو۔ خود حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس شخص کو دوسو درہم دیئے۔

حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ نے کوفہ میں ایک محل تعمیر کرایا جس میں ڈیوڑھی بھی تھی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس خیال سے کہ اس سے اہل حاجت کو رکاوٹ ہوگا۔ محمد بن مسلمہ رضی اللہ عنہ کو حکم دیا کہ جا کر ڈیوڑھی میں آگ لگا دیں۔ چنانچہ اس حکم کی تعمیل ہوئی۔ اور حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ خاموشی سے دیکھتے رہے۔

عیاض بن غنم عامل مصر کی بہت شکایت پہنچی۔ کہ وہ باریک کپڑے پہنتے ہیں۔ اور ان کے دروازہ پر دربان مقرر ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے محمد بن مسلمہ رضی اللہ عنہ کو تحقیقات پر مامور کیا۔ محمد بن مسلمہ رضی اللہ عنہ نے مصر پہنچ کر دیکھا تو واقعی دروازہ پر دربان تھا۔ اور عیاض باریک کپڑے پہنتے ہوئے تھے۔ اسی ہیئت اور لباس میں ساتھ لیکر مدینہ آئے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان کا باریک کپڑا اترا دیا۔ اور بالوں کا کرتہ پہنا کر جنگل میں بکریاں چرانے کا حکم دیا۔ عیاض رضی اللہ عنہ کو انکار کی مجال نہ تھی۔ مگر بار بار کہتے تھے۔ اس سے مر جانا بہتر ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا یہ تمہارا آبائی پیشہ ہے۔ اس میں عار کیا ہے؟ عیاض رضی اللہ عنہ نے دل سے توبہ کی اور جب تک زندہ رہے اپنے فرائض نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیتے رہے۔

حکام کے علاوہ عام مسلمانوں کی اخلاقی اور مذہبی نگرانی کا خاص اہتمام تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ جس طرح خود اسلامی اخلاق کا مجسم نمونہ تھے۔ چاہتے تھے۔ کہ اسی طرح تمام قوم مکارم اخلاق سے آراستہ ہو جائے۔ انہوں نے عرب جیسی فحار قوم سے فخر و غرور کی تمام علامتیں مٹا دیں۔ یہاں تک کہ آقا اور نوکر کی تمیز باقی نہ رہنے دی۔ ایک دن صفوان بن امیہ رضی اللہ عنہ نے ان کے سامنے ایک خوان پیش کیا حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فقیروں اور غلاموں کو ساتھ بٹھا کر کھانا کھلایا۔ اور فرمایا کہ خدا ان لوگوں پر لعنت کرے، جن کو غلاموں کے ساتھ کھانے میں عار آتا ہے۔

یہاں بن غیر روایت کرتے ہیں۔ کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کبھی چھٹا ہوا اٹکا استعمال نہیں فرمایا: سائب بن یزید کہتے ہیں:

میں نے قحط کے سال حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو دیکھا آپ کے لباس میں بولہ پیوند لگے ہوئے تھے۔ اسی طرح حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ بن مالک بھی بیان کرتے ہیں۔ کہ خلافت کے زمانے میں میں نے ایک دفعہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اس حالت میں دیکھا کہ آپ کی قمیص میں دونوں کندھوں کے درمیان تین پیوند اوپر تلے لگے ہوئے تھے۔

ابو عثمان ہندی روایت کرتے ہیں۔ کہ ایک دفعہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنی قمیص پر چمڑے کا پیوند لگا رکھا تھا۔ جمعہ کی نماز کا وقت تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ دیر تک مسجد میں تشریف نہ لائے۔ جب آئے تو منبر پر چڑھ کر فرمایا۔ میں اپنی قمیص کو پیوند لگانے میں مصروف تھا کیونکہ میرے پاس اور کوئی قمیص نہیں تھی۔

عمر بن عبیدہ باہلی کہتے ہیں۔



میں نے حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ بن مالک سے اونٹنی کپڑوں کے بارہ میں پوچھا انہوں نے جواب دیا: رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے تمام صحابہ رضی اللہ عنہ نے اونٹنی کپڑے پہنے ہیں۔ صرف حضرت عمر رضی اللہ عنہ لے اور ابن عمر رضی اللہ عنہ نے انہیں کبھی استعمال نہیں فرمایا۔

جب بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہ نے دیکھا کہ امیر المومنین جو رقم اپنے گزارہ کے لئے بیت المال سے لیتے ہیں۔ وہ آپ کی ضروریات کو بھی کافی نہیں ہوتی اور آپ رضی اللہ عنہ بہت تکلیف دہ زندگی بسر کر رہے ہیں۔ تو باہم مشورہ کر کے ام المومنین حضرت حفصہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا (جو آپ کی صاحبزادی تھیں) کے پاس آئے اور ان سے کہا:

آپ امیر المومنین سے عرض کریں۔ کہ وہ اس تکلیف دہ زندگی جو انہوں نے خود اپنے لئے اختیار کر رکھی ہے۔ ترک کر دیں۔

چنانچہ حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا آپ کے پاس آئیں اور صحابہ کی بات آپ کے سامنے دہرا دی۔ لیکن حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایسا کرنے سے سختی سے انکار کر دیا۔ اور ان لوگوں کے نام پوچھے۔ جنہوں نے حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کو یہ صلاح دی تھی۔ حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا نے ان لوگوں کے نام بتانے سے انکار کر دیا مگر وہ بتا دیتیں تو ضرور حضرت عمر رضی اللہ عنہ انہیں سزا دیتے۔

امیر المومنین نے اپنی بیٹی سے پوچھا:

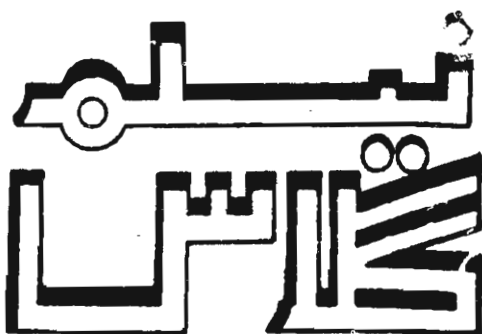
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم زیادہ سے زیادہ کتنے کپڑے پہنتے تھے؟

حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: دو کپڑے جو آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کسی وفد کے آنے یا کسی تقریب کے موقع پر پہنتے تھے۔ آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کھانے کے متعلق پوچھا تو انہوں نے جواب دیا۔ کہ آپ کی خوراک انتہائی سادہ ہوتی تھی۔ اور پھر آپ نے رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے بستر کے متعلق پوچھا تو انہوں نے کہا کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا بستر گھردار ہوتا تھا

اس پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا سے کہا: ان لوگوں کو جو تمہارے پاس آئے تھے۔ یہ بتلا دینا کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سیرت پر چلوں گا میری اور میرے پیش رو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی مثال ان تینوں آدمیوں کی ہے جنہوں نے ایک راستہ پر سفر کرنا شروع کیا سب سے پہلا شخص چلا، کچھ زاد راہ لی اور اپنی منزل پر پہنچ گیا۔ اس کے پیچھے دوسرا شخص چلا اور وہی راہ اختیار کی جو پہلے نے کی تھی۔ چنانچہ وہ بھی صحیح سلامت منزل مقصود پر پہنچ گیا اور ان دونوں کے پیچھے تیسرا شخص چلا۔ اگر وہ ان دونوں کی راہ اختیار کرے گا تو ان تک پہنچ جانے کا اور اپنی منزل مقصود کو پالے گا۔ لیکن اگر دونوں کے راستہ کے خلاف کوئی اور راستہ اختیار کرے گا تو کبھی منزل مقصود کو نہیں پاسکے گا۔

(جاری ہے)

خود انحصاری کی طرف ایک اور قدم



رنگین شیشہ  
(Tinted Glass)

باہر سے منگانے کی ضرورت نہیں۔

چینی ماہرین کی نگرانی میں اب ہم نے رنگین عمارتی شیشہ  
(Tinted Glass) بنانا شروع کر دیا ہے۔

دیدہ زیب اور دھوپ سے بچانے والا فیلم کا  
(Tinted Glass)

نیلیم گلاس انڈسٹریز لمیٹڈ

درکس، شاہراہ پاکستان، حسن ابدال، فون: 563998 - 509 (05772)

ٹیکسٹائل آفس، ۲۸۳-بی راجہ اکرم روڈ، راولپنڈی، فون: 568998 - 4998

رجسٹرڈ آفس، ۱۷-جی گلبرگ II، لاہور، فون: 871417 - 878640

# علامہ اقبال کی علمی جستجو

مولانا حبیب الرحمن ندوی

(محدود)

"مولانا حکیم برکات احمد صاحب بہاری ثم ٹوٹکی کا رسالہ تحقیق زمان مطبوعہ ہے یا قسمی؟ اگر قسمی سے تو کہاں سے عاریتا ملے گا۔ علی ہذا نقیص مولانا شاہ اسماعیل بن عبقات قاضی محب اللہ علی جوہر انصاری حافظ امان اللہ بہاری کی تمام تصانیف کہاں سے دستیاب ہوئی، جن کتابوں کا آپ نے اپنے دکان میں ذکر فرمایا ہے۔ کیا آپ کے کتب خانہ دار المصنفین میں موجود ہیں؟ اگر ہوں تو میں چند روز کیلئے وہیں حاضر ہو جاؤں اور آپ کی مدد سے ان میں سے بعض کو دیکھ سکوں۔۔۔۔۔ حضرت ابن عربی کی بحث زمان کا منقص اگر عطا ہو جائے تو بہت عنایت ہو گی (۱۲۲ گشت ۱۹۲۲)۔"

"مسلمانوں نے منطق استثنائی پر جو کچھ لکھا ہے۔ اور جو اضافے انہوں نے یونانیوں کی منطق پر کیئے ہیں اس کے متعلق میں کچھ تحقیق کر رہا ہوں میں آپ کا نہایت شکر گزار ہوں گا اگر ارادہ عنایت اپنی وسیع معلومات سے مجھے مستفیض فرمائیں کم از کم ان مقالوں کے نام تحریر فرمائیے جن کو پڑھنا ضروری ہے۔۔۔ (یکم فروری ۱۹۳۴)۔"

لیکن زخدا جلدانہ باشد

مردان خدا خدائے باشند

کس کا شعر ہے۔؟ ایک امر کیلئے اس کی تحقیق ضروری ہے۔ ممکن ہے آپ کی نظر سے کسی تذکرہ میں یہ شعر گذرا ہو (۱۳ گشت ۱۹۲۲)۔

ڈاکٹر صاحب نے امامت و خلافت ۲، ج ۲ اور اطلاق کے مسئلہ پر پہلے سوال کیلئے تھے اب مزید نظام عالم کی تشکیل جدید میں اسلام کی امداد کر سکتا ہے، احکام منصوبہ میں امام کو توسیعی اختیارات ہیں یا نہیں اور زمین کی ملکیت کس کی ہے وغیرہ سے متعلق استفسارات پیش ہیں۔ "دنیا اس وقت عجیب کشمکش میں ہے۔۔۔۔۔ نظام عالم ایک نئی تشکیل کا محتاج ہے۔ ان حالات میں آپ کے خیال میں اسلام اس جدید تشکیل کا کہاں تک مدد ہو سکتا ہے۔ اس بحث پر اپنے خیالات سے مستفیض فرمائیے" (۱۵ جنوری ۱۹۳۴)۔

"احکام منصوبہ میں توسیعی اختیارات امام کے اصول کیا ہیں؟ اگر امام توسیع کر سکتا ہے تو کیا ان کے عمل کو محدود بھی کر سکتا ہے؟ اس کی کوئی تاریخی مثال ہو تو واضح فرمائیے

زمین کا مالک قرآن کے نزدیک کون ہے؟۔۔۔۔۔ اگر کوئی اسلامی ملک (روس کی طرح) زمین کو حکومت کی ملکیت قرار دے تو کیا یہ بات شرع اسلامی کے موافق ہو گی یا مخالف؟ اس مسئلہ کا سیاست اور اجتماع معاشرت سے گہرا تعلق ہے۔ کیا یہ بات بھی رائے امام کے سپرد ہو گی، صدقات کی کتنی قسمیں اسلام

میں ہیں؟ صدقہ اور خیرات میں کیا فرق ہے۔؟۔۔ (یکم فروری ۱۹۲۴ء)

"کیا روسی مسلمانوں میں بھی ابن تیمیہ اور محمد بن عبد الوہاب نجدی کے حالات کی اشاعت ہوئی تھی؟ اس کے متعلق آگاہی کی ضرورت ہے۔ مفتی عالم جان جن کا حال میں انتقال ہو گیا ہے۔ ان کی تحریک کی اصل غایت کیا تھی؟ کیا یہ محض تعلیمی تحریک تھی یا اس کا مقصود ایک مذہبی انقلاب بھی تھا؟۔ تکلیف دی کیلئے معافی چاہتا ہوں اور یہ بھی التماس کرتا ہوں کہ اس عریضہ کا جواب جہاں تک ممکن ہو جلد دیجئے" (یکم مئی ۱۹۲۴ء)

"کیا روسی مسلمانوں میں بھی ابن تیمیہ اور محمد بن عبد الوہاب نجدی کے حالات کی اشاعت ہوئی تھی؟ اس کے متعلق آگاہی کی ضرورت ہے۔ مفتی عالم جان جن کا حال میں انتقال ہو گیا ہے۔ ان کی تحریک کی اصل غایت کیا تھی؟ کیا یہ محض تعلیمی تحریک تھی یا اس کا مقصود ایک مذہبی انقلاب بھی تھا؟۔ تکلیف دی کیلئے معافی چاہتا ہوں اور یہ بھی التماس کرتا ہوں کہ اس عریضہ کا جواب جہاں تک ممکن ہو جلد دیجئے" (یکم مئی ۱۹۲۴ء)

"حال میں امریکہ کی مشہور یونیورسٹی کولمبیا نے ایک کتاب شائع کی ہے جس کا نام "مسلمانوں کے نظریہ متعلقہ مالیات" ہے۔ اس کتاب میں لکھا ہے، "جماع امت نص قرآنی کو منسوخ کر سکتا ہے۔۔۔۔۔ اب یہ امر دریافت طلب ہے۔ کہ آیا مسلمانوں کے فقہی لٹریچر میں کوئی ایسا حوالہ موجود ہے؟" (۸ اگست ۱۹۲۴ء)

"آپ نے ارشاد فرمایا ہے کہ فقہاء نے جماع سے نص کی تخصیص جائز رکھی ہے۔ ایسی تخصیص یا تمسیم کی مثال اگر کوئی ہے تو اس سے آگاہ فرمائیے اس کے علاوہ یہ بھی معلوم کرنا ضروری ہے کہ ایسی تخصیص یا تمسیم صرف جماع صحابہ ہی کر سکتا ہے یا علماء مجتہدین امت بھی کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ کوئی حکم ایسا بھی ہے جو صحابہ نے نص قرآن کے خلاف نافذ کیا ہو اور وہ کونسا حکم ہے" (۲۷ اگست ۱۹۲۴ء)

"آپ نے کسی گزشتہ خط میں مجھے لکھا تھا کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی مسئلہ دریافت کیا جاتا تو آپ بعض دفعہ وحی کا انتظار فرماتے۔ اگر وحی نازل ہوتی تو اس کے مطابق مسائل کا جواب دیتے اور اگر وحی کا نزول نہ ہوتا تو قرآن شریف کی کسی آیت سے استدلال فرماتے۔ اس کا حوالہ کونسی کتاب میں ملے گا؟ کیا یہ قاضی شوکانی کی کتاب ارشاد النہول سے آپ نے لیا ہے؟" (۱۴ اکتوبر ۱۹۲۴ء)

"آیہ، توریث میں حصص بھی ازلی ابدی ہیں یا قاعدہ توریث میں جو اصول مضر ہے صرف وہی ناقابل تبدیل ہے، اور حصص میں حالات کے مطابق تبدیلی ہو سکتی ہے۔ آیہ وصیت پر بھی جو ارشادات ہیں میری سمجھ میں نہیں آئے اس زحمت کیلئے معافی چاہتا ہوں جب فرصت ملے جزئیات سے بھی آگاہ فرمائیے اس احسان کیلئے ہمیشہ شکر گزار ہوں گا" (۸ مارچ ۱۹۲۶ء)

ان استفسارات کے جوابات سید صاحب برابر دیتے رہے۔ جن کا اعلیٰ سید صاحب کے بعض خطوط سے بھی ہوتا ہے۔

"آپ کا نوازش نامہ قوت روح اور اطمینان قلب کا باعث ہے" (۱۳ نومبر ۱۹۲۷ء)

"آپ کا نوازش نامہ ابھی ملا ہے جس کے لئے بہت شکر گزار ہوں جتنی آگاہی آپ نے دے دی ہے وہ اگر زمانہ فرصت دے تو باقی عمر کیلئے کافی ہے۔" (۲۲ اگست ۱۹۲۴ء)

"نوازش نامہ معلومات سے لبریز ہے نہایت شکر گزار ہوں" (یکم فروری ۱۹۲۳ء)

"آپ اپنے نوازش نامہ کی طوالت کی عذرخواہی کرتے ہیں مگر میرے لئے یہ طویل خط باعث خیر و برکت ہے اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے میں نے اسے کئی دفعہ پڑھا ہے اور گذشتہ رات چودھری غلام رسول مر سے بھی پڑھوا کر سنا اور احباب بھی اس مجلس میں شریک تھے ۲ گرمیری نظر اس قدر وسیع ہوتی جس قدر آپ کی ہے تو مجھے یقین ہے کہ میں اسلام کی کچھ خدمت کر سکتا" (۲۴-اپریل ۱۹۲۶ء)

لیکن ان خطوط کی نقلیں دارالمصنفین کے کتب خانہ اور اوراق میں نہیں ملتی، مورث اب تک منظر عام پر آجاتیں، صباح الدین صاحب کا خیال ہے کہ وہ محفوظ نہیں ہیں، شاید ڈاکٹر صاحب کے کاغذات میں ہوں راقم کا خیال ہے کہ وہ ضائع ہو گئے۔ ۲ گرمیری خیال درست ہے تو یہ علم و تحقیق کی زبردست تباہی کے مترادف ہے۔ راقم اقبال کے عزیز فرزند جناب ڈاکٹر جاوید اقبال صاحب سے پُر زور اپیل کرتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب کے کاغذات کا از سر نو جائزہ لیں شاید گنجینہ معانی دریافت ہو سکے۔

ان استفسارات میں جو تنوع پایا جاتا ہے اس کا اندازہ ہر پڑھنے والا لگا سکتا ہے۔ راقم یہ بھی کہے گا کہ یہ استفسارات صرف علامہ اقبال کے استفسارات ہی نہیں تھے بلکہ فقہی و اجتہادی سوالات موجودہ دور کے اکثر تعلیم یافتہ حضرات کے ذہنوں میں آتے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ ڈاکٹر صاحب کے ان سوالات کے جوابات یا توضیح کے لئے علماء فن تیار ہوں اور جب یہ یہ سوالات ظاہر ہو چکے ہیں تو ان کے علمی، منطقی اور استدلالی جوابات کتاب وسنت اور عقل و شرع کی روشنی میں ظاہر کیے جائیں اور یہ انتہائی مفید کام ہو گا

شاعر اور فلسفی

ڈاکٹر اقبال کی شاعری، فلسفہ و نظریات اور متنوع خیالات پر مختصر مطالعہ اور محدود وقت میں کوئی قطعی فیصلہ کرنے کا میں اپنے آپ کو مجاز نہیں سمجھتا، لیکن اقبال کو سمجھنے کے لئے میرے ناقص رائے میں ان کی شاعری اور فلسفے کی نوعیت کو سمجھنا ضروری ہے۔ وہ ایک شاعر بھی ہیں اور فلسفی بھی، شاعرانہ نزاکتیں، شاعرانہ اسلوب بیان، مجاز و حقیقت کی ترجمانی اور الفاظ و معانی کی کیفیات ایک خاص رنگ کھتی ہیں اور فلسفہ کی نکتہ سنجیاں اور گتھیاں ایک دوسرے انداز بیان اور آہنگ کی محتاج ہیں۔ ڈاکٹر اقبال کا کمال یہ ہے کہ انہوں نے فلسفیانہ مسائل کو شعر کی زبان میں نہایت کامیاب طریقہ سے متقل کیا ہے۔ ان کے الفاظ، ترکیبوں اور بعض جزئی لغوی و لسانی استعمال پر تنقید ممکن بھی ہے اور ہوئی بھی ہے لیکن بحیثیت مجموعی وہ ان دونوں وادیوں سے کامیاب و کامران شہسوار بن کر نکلے ہیں

فلسفہ میرے آب و گل میں پوشیدہ ہے ریشہ ہائے دل میں

اقبال اگرچہ بے ہنر ہے اس کی رگ رگ سے باخبر ہے

شاعری کا مقصد

اقبال کی شاعری کو سمجھنے کیلئے سب سے پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ ان کی شاعری کا مقصد کیا ہے۔ ان

ن شاعری دراصل ایک پیغام ہے، نئی نوع انسان کے لئے۔ وہ اپنے مذہبی ماحول، کائنات کے ضویل فطری مشاہدے، زمان و مکان کے تصورات اور فلسفہ و مذہب کے عمیق مطالعہ سے اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ کائنات کا یہ وجود خدا کی ذات باوجود نی حرکت فاعل کا نتیجہ ہے اور اس کے امر مکتوبی و مشیتیت کے مظہر لفظ "کن" سے کون و مکان وجود میں آیا ہے۔ اور کائنات کے ہر ذرہ کا تعلق مہربوت و مستحکم بنیادوں پر قائم ہے۔ اور ابن آدم اس کائنات کا سر تاج ہے اور تعمیر کائنات کی عظیم ذمہ داری اسے سونپی گئی ہے جس کا نام "امانت" اور خلیفت ہے۔

اس لئے انسانیت کو ان اخلاقی تعلیمات کی ضرورت ہے جو زمان و مکان رنگ و نسل اور قوم و وطن کے تنگ دائروں میں محصور نہ ہو۔ جس انسانی حقوق و واجبات اور امیر و غریب کے تمام استیثات اور فرق فضیلت کا معیار نہ ہو۔ بلکہ یقین کی پہنچ، کردار کی بلندی اور حسن عمل ہی انسانوں کے لئے اس قوم اور اسوہ ہو۔

علم و فلسفہ کے مطالعہ کے ساتھ ان کے جذبات میں تلاطم پیدا ہوتا چلا گیا اور وہ ایک منصف محقق کی طرح اس تلاش میں مصروف رہے کہ ان کا یہ آئیدیل نظریہ کہاں پایا جاتا ہے۔ وہ ایک زمیندار گھرانہ کے پشتم و چراغ تھے اسلام پر ان کو مومنانہ یقین تھا اس کے باوجود علم کے جو یا تھے اور انتہائی عالمانہ تجسس اور محققانہ نزاہت کے ساتھ انہوں نے علوم و معرفت کے تمام قدیم و جدید سرچشموں سے سیرابی حاصل کی انہوں نے قدیم ہندوستانی، یونانی اور رومن فلسفوں اور الہیات کا مطالعہ کیا اسلام کے مطالعہ میں بھی انہوں نے کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا۔ پھر یورپ کے تمام جدید فلاسفہ اور شعراء کا عمیق مطالعہ کیا اور اپنے مشاہدات و تجربات کا پوچھ قوم کے سامنے اس طرح پیش کیا

یہ دور اپنے ابراہیم کی تلاش میں ہے، صم صم کدہ ہے جہاں لا الہ الا اللہ

فکری ارتقاء۔

نعم و نثر دونوں میں انہوں نے اپنے نظریات نشر کئے، عمر کی ترقی ماحول کی تبدیلی، مطالعہ کی زیادتی، فکری ارتقاء وغیرہ کے تمام مراحل سے گزرتے ہوئے ان کی آراء میں بعض مواقع پر بظاہر تضاد بھی معلوم ہوتا ہے۔ لیکن یہ ان کے تاریخی تجربات اور گہری سوچ کا نتیجہ ہے۔ لیکن یہ حال ایسی آراء بہت کم ہیں اور جن چیزوں میں بظاہر تضاد معلوم ہوتا ہے وہ غور کرنے سے مہربوت کی جاسکتی ہیں۔ اور اگر یہ تضاد باقی ہے تو اس میں اقبال کے مقام عظمت و رفعت کے لئے کوئی خطرہ نہیں ہے۔

قرآن پر مستحکم یقین۔

یہ حقیقت ہے کہ اقبال کتاب اللہ قرآن پر مستحکم یقین رکھتے ہیں۔ اور اس کو اقوام عالم کی تمام بیماریوں کا عامل علاج سمجھتے ہیں۔

وہ دیرینہ بیماری وہی نامحسوس دل کی علاج اس کا وہی آب نشاط انکس ہے ساقی

خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس سے بے پناہ محبت و عقیدت رکھتے ہیں اور اسلام کے کلی نظام کے اجتماعی و سیاسی و مادی فوائد کے وہ قائل ہیں۔

وہ صوفیانہ مزاج رکھنے کے باوجود بعض اوقات تصوف پر سخت تنقید بھی کرتے ہیں لیکن ان کی یہ تنقید اسلامی تزکیہ و احسان پر نہیں ہوتی بلکہ اس عجیب تصوف پر ہوتی ہے جو کتاب و سنت کی تعلیمات سے دور ہے۔ اور عجیب و غریب اصطلاحات اور غموض و اسرار کا حامل ہے۔ جو لوگوں کو غلامی کی تعلیم دیتا ہے، دنیا سے کنارہ کشی پر ابھارتا ہے اور بدعات کا دروازہ کھولتا ہے اور دن کی روشنی کی طرح واضح دین اسلام کو مچھید گیوں اور ظلم، بندیوں کا دین بنا دیتا ہے اور ظاہر شریعت سے دور ہوتا جاتا ہے اور افراد کے ذاتی تجربات اور آراء و اعمال کا تابع بناتا ہے۔

وہ مولوی ملازم بھی جب تنقید کرتا ہے تو اس سے مراد وہی ملاہوتے ہیں جو شریعت کے حدود سے تجاوز کرتے ہیں۔ مذہب کے نام پر حصول منافع کا کاروبار کرتے ہیں، تکفیر و نفیقان کا محبوب مشغلہ ہوتا ہے۔ ملاہنی اور لاطائل بحثوں میں الجھے رہتے ہیں۔ اور عصر حاضر کے جدید رجحانات کی موجودگی میں ان کا اسلامی حل تلاش نہیں کرتے اور کتاب اللہ کی تاویلات باطلہ کے ذریعے اس کے معانی میں تحریف کے مرتکب ہوتے ہیں۔ ورنہ اقبال عصر حاضر کے دانشوروں میں پہلے شخص ہیں جو علماء حق کا حد درجہ احترام کرتے ہیں۔ اور علماء کو ہمیشہ اسلام کے لئے قوت عظیم کا سرچشمہ سمجھتے ہیں۔ وہ ابن تیمیہ، شیخ احمد سرہندی اور شاہ ولی اللہ وغیرہ کے قائل ہیں۔ جمال الدین افغانی کو عصر حاضر کا مجدد مانتے ہیں، شبلی و سلیمان ندوی کے مقام بلند کے معترف ہیں۔

اسلام عصر حاضر کا مذہب

اقبال اسلام کو عصر حاضر کا مذہب سمجھتے تھے۔

قسمت عالم کا مومن کو کب تاہنہ ہے جس کی تابانی سے افسوں سحر شرمندہ ہے اور انہوں نے اسلام کی جامع و محکم عالمی تعلیمات کو اپنے انداز میں عصر حاضر کی زبان میں پیش کر دیا۔ اسلام پر ان کا اعتماد جاہلانہ یا تقلیدانہ نہیں ہے بلکہ جہتدانہ ہے اور انہوں نے دنیا جہاں کے تمام قدیم و جدید فلسفے مذہب اور انسانی فلاح و بہبود کے نظریات کا بغور مطالعہ کرنے کے بعد فیصلہ کیا ہے کہ اسلام ہی دنیا کے مصائب کا خاطر خواہ علاج پیش کر سکتا ہے۔

وطنیت، آفاقیت اور حجازیت

اس روشنی میں جب ان کی وطنیت، حجازیت، آفاقیت اور اسلامیت کا مطالعہ کیا جائے گا تو کسی قسم کی دشواری پیش نہیں آئے گی۔

یہ صحیح ہے کہ انہوں نے وطن کی محبت میں بے شمار نظمیں کہی ہیں لیکن کسی جگہ انہوں نے یہ نہیں کہا کہ دوسرے وطن والوں سے نفرت و تعصب کا انداز اختیار کرو بلکہ محبت و پیار کے نعموں سے وطن کی عظیم روایات کو باقی رکھو ان کے ابتدائی اشعار ملاحظہ ہوں۔

تشنہ رنگ خصوصیت نہ ہو میری زبان      نوع انساں قوم ہو میری وطن میرا جہاں  
آنکھ میری اور کے غم میں سر شک آباد ہو      امتیاز ملت و آئیں سے دل آزاد ہو  
دوسری جگہ کہتے ہیں۔

وطن کی فکر کر نادان مصیبت آنے والی ہے  
تیری بربادیوں کے مشورے ہیں آسمانوں میں  
نہ سمجھو گے تو مٹ جاؤ گے اے ہندوستان والو  
تمہاری داستان تک بھی نہ ہو گی داستانوں میں  
اس تباہی کا سبب دوسری جگہ بتاتے ہیں۔

شجر ہے فرقہ آرائی تعصب ہے ثمر اس کا  
یہ وہ پھل ہے کہ جنت سے نکلواتا ہے آدم کو  
پھر ترانہ ہندی میں بھی وطنیت کی صحیح تصویر اس طرح کھینچتے ہیں

مذہب نہیں سکھاتا اہلس میں بیر رکھنا      ہندی ہیں ہم وطن ہے سارا جہاں ہمارا  
وہ وطنیت کے اسی جذبے کے محافظ ہیں جو نفرت و تعصب سکھاتا ہے اور جس کی شورشوں کا صحیح اندازہ  
انہوں نے یورپ میں کیا جہاں خدائے واحد کی پرستش کے بجائے وطن کی زمین پوجی جاتی ہے۔  
ان تازہ خداؤں میں بڑا سب سے وطن ہے جو پیر ہن اسکا ہے وہ مذہب کا کفن ہے۔  
حجازیت پر تنقید۔ کیوں

بعض ناقدین سرزمین مقدس جاز سے اقبال کی محبت اور عالم عرب سے ذہنی اور وجدانی تعلق کو وطن  
پرستی کے خلاف سمجھتے ہیں۔ میں یہ سمجھنے سے قاصر ہوں کہ وطن سے نفرت کیلئے بغیر اگر دنیا کی کسی بھی  
زمین سے محبت لی جائے تو اس میں کونسی عقلی یا فلسفیانہ قباحت ہے۔

اس محبت کو فلسفہ نبزیت کے نام سے موسوم کر کے اس پر اعتراض کیا جاتا ہے۔ اقبال کو  
یہ حق حاصل ہے کہ جس ماں باپ نے اس کو جنم دیا ہے ان سے محبت کرے، جس دھرتی پر وہ پروان  
چڑھا اور اس کا جسم خاکی پھلا پھولا وہ اس سے محبت کرے اسی طرح جس سرزمین رشک مہر و ماہ و انجم  
سے روشنی کی وہ ضیاء بار کرن نکلی جس نے اقبال کے روحانی وجود کو زندگی بخشی اس کی زندگی کو  
روشنی اس کے دل کو ایمان کی روشنی اس کے ذہن کو خدا اور خودی کا شعور اور اس کے پورے خاکی  
وجود کو نور کا پیکر بنادیا اقبال کو اس کا آزادانہ حق کیوں حاصل نہیں ہے کہ وہ اس سرزمین سے محبت  
کرے؟ اس پر نظمیں لکے اور اپنے عقیدت کے پھول نکھار کرے؟۔۔۔۔۔ آزادی کے اس دوڑ میں کناڈ  
کے آشکار، آگرہ کے تاج محل، مصر کے اہرام، جنتا کے کھنڈر، امریکہ کے پر شکوہ محلوں اور روس کے  
لنین گراؤ پر قصیدہ گوئی کا حق تو دیا جاسکتا ہے اور وہ آزاد خیالی کی نشانی کی جاسکتی ہے۔ تو کیا کعبہ  
دل، بیت معمور کی صفت بیان کرنا اور افضل البشر و اکمل البشر کے مقدس شہر اور



مسجد کی تعریف و توصیف اور دل کی مقناطیسی کشش کا اظہار کرنا آزادی کے خلاف اور رجعت پسندی کی علامت ہو سکتی ہے؟

پھر ہندوستان میں رہ کر یورپ و امریکہ، چین اور روس کی تعریف اور وہاں کے نظریات کی ترویج کیوں وطن سے محبت کے خلاف نہیں ہو سکتی؟

اسلام عالمی آفاقیت کا دوسرا نام

اسی طرح ایک اور غلطی کی ترویج بھی کی جاتی رہی ہے کہ اقبال پہلے تورنگ و ملت و آئین کی تمیز کے خلاف تھے اور آفاقیت کے داعی تھے لیکن رجعت پسندی نے ان پر فتح پائی اور وہ مذہب اسلام کے تنگ دامن میں پناہ گزین ہو گئے۔

آندانی رائے کے پیش نظر ہر ناقد کو اپنے مزاج کے مطابق سوچنے سمجھنے کا حق حاصل ہے اسی فطری حق کی وجہ سے ہمیں بھی اظہار خیال کی آزادی ہے۔

پہلی بات تو یہ ہے کہ شاعرانہ زبان و بیان اور فلسفی شاعر کے کلام کو سمجھنے کیلئے اپنے مزاج کی ہنج کو قربان کرنا ضروری ہے۔ کیا ملت و آئین سے دستبردار ہونے کا مطلب اقبال یا کسی بھی صاحب فہم و ادراک شخص کا یہ ہو سکتا ہے کہ کوئی ہندو رہے نہ مسلمان نہ کوئی سکھ اور عیسائی اور تمام جنگی جانور بن جائیں اور کسی آئین و قانون کے پابند نہ رہیں؟ جنگوں تک میں ایک فطری قانون بھٹائے صلح جاری ہے۔۔۔ روس میں روسی قانون، چین میں چینی قانون اور ہندوستان میں ہندوستانی قانون ہی نافذ رہے گا۔ آئین سے دستبردار ہونے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ انسان ایک بے آئین و قانون درندے کی شکل اختیار کر لے۔

اس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ ملت، مذہبی و علاقائی قوانین میں گرفتار ہو کر تعصب میں نہ پڑ جائے اور آنکھوں پر ایسی مٹی نہ چڑھائے کہ اس سے زیادہ بہتر قانون سے نظر چرائے۔

یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ ساری دنیا کے لئے ایک ملت اور ایک قانون ہو جو منصف ہو، عادل ہو انسانی مساوات کا حامل ہو اور ہر دریا، ہر پہاڑ اور زمین کی حد بندی کے ساتھ وہ بدلتا نہ ہو۔ اقبال نے یقیناً اپنے پورے فلسفیانہ و عالمانہ تجربات اور دلائل سے اسلام کو ایک عادل و منصف مذہب پایا ہے۔ جس نے کالے و گورے اور رنگ و نسل کی تمیز کو اس طرح مٹا کر رکھ دیا ہے کہ تاریخ انسانیت، تاریخ ادیان اور عصر حاضر اس کی نفیر پیش کرنے سے قاصر ہے۔

قدیم انسانی تاریخ ان کرداروں سے بھری ہوئی ہے۔ اور دنیا کی تمام قدیم قوموں نے انسانی کرامت کا خون کیا ہے۔ نسل رنگ اور خود ساختہ قوانین کے بل بوتے پر غیر قوموں اور قبیلوں کے ساتھ جو نا انصافی، سفاکی، اور نابرابری کا سلوک کیا ہے اس کی داستان اتنی طویل ہے کہ پوری کتاب اس کیلئے ناکافی ہے۔

عصر حاضر کی پیشانی پر ترقی یافتہ ملکوں کی نسل پرستی اور عنصری تفریق و تمیز داغ بنی ہوئی ہے۔

امریکہ کے اصلی باشندوں کا استعمار جس طرح یورپین اقوام نے کیا ہے وہ عالم آشکارا ہے۔ آج بھی امریکہ کا لے گورے کے عنصری جھکڑوں کی وجہ سے بدنام ہے۔ اور پوری دنیا کی قوموں کی تباہی کے جہنمی منصوبے وہاں بنائے جاتے ہیں۔

سرخ انقلاب نے خون انسانی کو جس طرح اڑا لیا ہے۔ اور تعصب و نفرت کو جس طرح اڑا لیا ہے۔ اور تعصب و نفرت کا جس طرح بازار گرم کیا ہے اور آزادی کا جس طرح گھا گھونٹا ہے۔ اور زیر دست اقوام کے ساتھ ایسی نسلی برتری قائم کرنے کیلئے جو ظلم روار کھا پیے۔ اس کی داستان سننے سے زمین کا جگر بھی شق ہو جاتا ہے۔ قدیم قوموں نے انسانوں کو ذاتوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ عبرانی قوم نے آسمانی ہدایات پانچانے کے بعد بھی نسلی پنداروں اور تفوق کو اپنی بنیاد بنایا تھا۔ یورپ کا دین یعنی مسیحیت اپنے حلم و کرم عالمی محبت اور مساوات کی اقدار کا حامل دین سمجھا جاتا ہے اور اس کا ہر جگہ چرچا کیا جاتا ہے۔ کہ وہ انسانی دین ہے۔ صرف ایک مثال کتاب مرقس بائبل سے پیش کی جاتی ہے، جس سے پتہ چل جاتا ہے کہ بنی اسرائیل کے گم کردہ راہ گردہ کے مقابلہ میں بھی ساری دوسری قومیں کتے کا درجہ رکھتی ہیں۔

”پھر یسوع وہاں سے نکل کر صیدا کے علاقہ کو روانہ ہوا۔ اور دیکھو ایک کنعانی عورت ان سرحدوں سے نکلی اور پکار کر کہنے لگی اے خداوند ابن داؤد مجھ پر رحم کر۔ ایک بدروح میری بیٹی کو بہت ستاتی ہے۔ مگر اس نے اسے کچھ جواب نہ دیا اور اسکے شاگردوں نے پاس آ کر اس سے عرض کی اسے رخصت کر دے۔ کیونکہ وہ ہمارے پیچھے چلتی ہے۔ اس نے جواب میں کہا میں اسرائیل کے گھرانہ کی کھوٹی بیٹی ہوں، مجیزوں کے سوا اور کسی کے پاس نہیں بیجھا گیا مگر اس نے آ کر اسے سجدہ کیا اور کہا اے خداوند میری مدد کر اس نے جواب دیا لوگوں کی روٹی لے کر کتوں کو ڈال دینا اچھا نہیں۔ اس نے کہا ہاں خداوند کیونکہ کتے بھی ان نمکڑوں میں سے کھاتے ہیں جو ان کے مالکوں کی میز پر سے گرتے ہیں۔ اس پر یسوع نے جواب میں اسے کہا اے عورت تیرا ایمان بہت بڑا ہے۔ جیسا تو چاہتی ہے تیرے لئے ویسا ہی ہو۔ اور اس کی بیٹی نے اس گھڑی شفا پائی۔“ (متی ۲۱-۲۸)

مرقس نے بھی یہ قصہ ان الفاظ میں درج کیا ہے۔

فی الغور ایک عورت جن کی مھوٹی بیٹی میں ناپاک روح تھی اس کی خبر سن کر اہل اور اس کے قدموں پر گری۔ یہ عورت یونانی تھی اور قوم کی سورفینگی اس نے اس سے درخواست کی کہ بدروح کو اس کی بیٹی میں سے نکالے۔ اس نے اس سے کہا پہلے لوگوں کو سیر ہونے دے کیونکہ لوگوں کی روٹی لے کر کتوں کو ڈال دینا اچھا نہیں اس نے جواب میں کہا۔ ہاں خداوند کتے بھی میز کے تلے لوگوں کی روٹی کے نمکڑوں میں سے کھاتے ہیں اس نے اس سے کہا اس کلام کی خاطر جا۔ بدروح تیری بیٹی سے نکل گئی ہے۔ (مرقس ۷-۲۵-۲۹)

اقبال نے انسانی تاریخ و کردار میں آفاقیت کی کوئی عملی مثال نہیں پائی۔ تنگ نظری،

تعصب سل پرستی اور قوم پرستی کی دبانے فطری مذاق میں ایک بگاڑ پیدا کر دیا۔ ادیان عالم جو ہدایت و مساوات اور انسانی خدمت کھیلنے ارسال کئے گئے تھے۔ ان تک میں تحریف نے تمام بنیادی خرابیاں پیدا کر دی تھیں۔ اور پھر عصر حاضر کے جدید نظریات اور ان کی عملی شکلوں نے جٹنگیز ونیر وکی روح تک کو تخریبتا چھوڑ دیا اور ایسی عالمی بلاکت کا دروازہ کھولا جس سے نجات کی کوئی راہ نہیں اس لئے اقبال جب آفاقیت سے اسلام کی طرف آتا ہے تو وہ رجعت پسند، منکر نہیں بلکہ جدت پسند اور حقیقت پسند بن کر آتا ہے اس نے اسلام میں کرامت، بنی آدم کا جوہر پایا۔ حبشہ روم، ایران و عرب اور ساری زمین میں پھیلے ہوئے انسانوں کو جس مساوات کی ضرورت تھی وہ اسلام کے پیغام میں موجود تھی۔ اور پھر زبانی طور پر نہیں بلکہ تجرباتی اور واقعاتی انداز سے اسلام نے اقوام عالم کو اور تمام نسلوں اور رنگوں کو ایک متحدہ صف میں برابری کے ساتھ کھڑا کر دیا۔

اقبال کو فطری عقلی اور قانونی طور پر یہ حق حاصل ہے کہ وہ اپنے مشاہدات اور تجربات کو بیلاگ طریقے پر واضح کرے آج مفکرین یورپ اپنے فلسفہ مادیت کو، اشتراقی قومیں اپنے فلسفہ اشتراکیت کو آفاقیت کہہ کر اس کی مانگ کر رہی ہے تو کیا ان پر بھی یہ الزام لگایا جاسکتا ہے کہ وہ تمام دنیا کے نظاموں اور آئینوں کو ختم کر کے رجعت کا دروازہ کھول رہی ہیں۔

### یقینہ جگر مراد آبادی

"سفر میں مصلیٰ جگر مرحوم کے ساتھ رہتا تھا، جب بھی اللہ توفیق دیتا نماز یکسوئی کے ساتھ پڑھتے۔ رکوع و سجود اور قیام و قعود میں خشیت جھلکتی تھی۔" (۱)

اب آخر میں شاہ معین الدین ندوی مرحوم کے خیالات بھی پڑھتے چلے وہ تحریر کرتے ہیں :-  
اخلاقی حیثیت سے بھی جگر اتنے شریف، وضعدار، بلند نظر اور عالی ظرف انسان تھے۔ کہ اس دور کے شاعروں میں اس کی مثال ملنا مشکل ہے۔۔۔ ایک زمانہ میں جب جگر ایسی رند بلا نوش رہے کہ انکو اپنا بھی ہوش نہیں رہتا تھا۔ لیکن دل انکا ہمیشہ مومن رہا اور ہر زمانہ میں وہ راسخ العقیدہ مسلمان رہے۔ بزرگوں کی صحبت بھی پائی تھی، حضرت شاہ عبدالغنی صاحب منگھوری رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت تھے۔۔۔ ادھر چند برسوں سے عملاً بھی دیندار ہو گئے تھے۔ شراب مطلق چھوڑ دی تھی، فرائض کے پابند تھے، حج و زیارت سے بھی مشرف ہوئے، پھر پر شرعی نورانی داڑھی بھی تھی اسلئے عملی اعتبار سے بھی ان کی زندگی کا آخری دور بہت اچھا گزرا اور اس پر جمعہ کے مبارک دن صبح صادق کے وقت انکا خاتمہ ہوا۔ جو انشاء اللہ ان کے حسن خاتمہ کی دلیل ہے۔ (۲)

۱۔ ماہنامہ فاران کراچی، ص ۴۴ نومبر ۱۹۶۰ء

۲۔ ماہنامہ معارف اعظم گوہ، شذرات ۱۰ اکتوبر ۱۹۶۰ء

# ایگل

ایک عالمگیر  
قلم

نوشندہ  
رواں اور  
دیر پا۔  
اسٹیل  
کے  
سفید  
ارڈیم پڈ  
ب کے  
ساتھ

مرد  
جنگہ  
دستیاب

آزاد فرینڈز  
اینڈ کمپنی لمیٹڈ

دیکھیں  
دیکھیں  
دیکھیں



حسین  
کے  
پارچہ جات

مردوں کے لباسات کیلئے  
موزوں۔ حسین کے پارچہ جات  
مشہور ہر بڑی دکان پر  
دستیاب ہیں۔



خوش پوشی کے پیش رو

حسین کے خوبصورت پارچہ جات  
زور و آہن کو بچھنے میں  
جو آپ کی شخصیت کو بھی  
نکھارتے ہیں۔ غواہین ہوں!

حسین ٹیکسٹائل ملز  
حسین انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی  
جنوبی انڈسٹریز لمیٹڈ کراچی  
کام ایک گوداؤں

قومی خدمت ایک عبادت ہے  
اور

سروس انڈسٹریز اپنی صنعتی پیداوار کے ذریعے  
سال ہا سال سے اس خدمت میں مصروف ہے



Servis

قد قدام حسین قد قدام

# رئیس المتغزلین جناب جگر مراد آبادی

اور ان کے مذہبی رجحانات

عبدالحئی فاروقی صدر شعبہ اسلامیات، جامعہ ہمدرد نئی دہلی

پندرہ روز ہوئے ایک غیر ملکی رسالہ میں ایک مضمون نظر سے گزرا جس میں رئیس المتغزلین جناب جگر مراد آبادی (م ستمبر ۱۹۲۰ء) کے بارے میں کچھ غلط اور بے بنیاد باتیں ایک خاص مذہبی جذبہ کے تحت لکھی گئی تھیں۔ جن میں منہج اور باتوں کے یہ بھی لکھا گیا تھا کہ وہ تا عمر للذہب اور دہریت پسند رہے اور اگر کبھی کسی مذہب کی طرف مائل بھی ہوئے تو انہوں نے شیعہ مسلک کو اپنایا۔ جو لوگ اس قسم کی تحریروں کو پڑھیں گے وہ غلط فہمی میں مبتلا ہونگے اسلئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اسکی تردید کی جائے اور جو حقائق ہیں انہیں سامنے لایا جائے اسی لئے یہ سطور تحریر کی جا رہی ہیں۔ ایک متوازی اسلام کے دعوے دار اسلام دشمن طبقہ کی ہمیشہ اس بات کی کوشش رہی ہے۔ کہ وہ اکابر و اعظم اہل سنت پر کالیبل چسپاں کر کے اپنے ہم مذہبوں کے حوصلے بلند کرے اور اہل سنت غوام کو تذبذب و انتشار میں مبتلا کرے یہ شیوہ اس کے متقدمین علماء کا بھی رہا ہے اور متاخرین کا بھی ہندوستان میں یہ سنی نامشکور قاضی نور اللہ شوستری نے خاص طور سے خوب انجام دی ہے۔

مذہبی ماحول :-

جگر صاحب اردو غزل کی آبرو تھے اور اردو زبان کے محسن تھے۔ ان کے کلام میں تفضل، سلاست، روانی اور سوز و گداز کا ایک حسین امتزاج ہے۔ وہ مشاعروں میں جب اپنے مخصوص ترنم سے اپنا کلام پیش کرتے تھے تو سارا مجمع سردھنتا تھا۔ ۱۹۲۷ء کے بعد اردو کو مشاعروں کے ذریعہ مقبول بنانے میں جگر صاحب کا بڑا حصہ ہے۔ ایک قادر الکلام اور ہر دلغزیز شاعر ہونے کے ساتھ ساتھ وہ بہت سی شخصی خوبیوں کے مالک تھے۔ فطرتاً وہ بیحد نیکس المزاج، فیاض، غیبت اور لغو گوئی سے مجتنب، دوسروں کے کام آنے والے اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ معصیت کو معصیت سمجھنے والے انسان تھے۔ اکثر یہ خیال آتا تھا کہ ایک بادہ خوار اور آزاد خیال شاعر ہوتے ہوئے ان میں یہ خوبیاں کیسے آئیں چنانچہ مطالعے سے معلوم ہوا کہ وہ ایک مذہبی گھرانے سے تعلق رکھتے تھے۔ انسان کی سیرت اور طرز فکر پر خاندان اور اس کے ماحول کا بڑا

اثر پڑتا ہے۔ جگر صاحب کے مذہبی رجحانات کا اندازہ انکی ابتدائی تعلیم اور انکے گھریلو ماحول سے بخوبی کیا جاسکتا ہے۔ چنانچہ ان کے خاندان کے بارے میں جناب امر رفاعی تحریر کرتے ہیں :-

جگر صاحب اس خاندان سے متعلق ہیں جو مراد آباد میں مولویوں کے خاندان سے مشہور تھا۔ یہ خاندان تین وجوہات کی بنا پر ممتاز رہا ہے۔ امارت، صداقت اور علم و ادب۔ اس خاندان کے مقابلے میں ایک قاضیوں کا خاندان تھا جس سے اس خاندان کی قرابت داری تھی۔ یہ دونوں خاندان اپنی تہذیبی و ثقافتی روایات کی بناء پر ایک ایسی امتیازی شان کے مالک تھے جو مراد آباد میں کسی اور خاندان کو نصیب نہ تھی۔ (۱)

مذہبی تعلیم :-

جگر صاحب نے سب سے پہلے مولانا حافظ عبد الرحمن صاحب امر و ہوی رحمۃ اللہ علیہ (۱۹۳۸ء) سے الت ب، شروع کی اور پھر کچھ دنوں مولوی اسماعیل بیگ صاحب کے مکتب میں بھی پڑھا (۲) یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ انکے والد محمد علی نظر مولانا محمد صدیق صاحب مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۹۲۸ء) کے مرید اور معتقد تھے۔ جو بیک وقت حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے مجاز تھے اور حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ سے بھی بیعت تھے۔ جگر صاحب نے بھی اردو، فارسی، عربی اور قرآن مجید کی تعلیم مولانا محمد صدیق صاحب سے حاصل کی تھی۔ جگر صاحب کے قریبی عزیز جناب راز مراد آبادی کا کہنا ہے کہ :

"جگر صاحب نے (کچھ دنوں) حافظ قاری عبدالرشید صاحب رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۹۰۴ء) کے آگے بھی زانوئے تلمذ تہ کیا، قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہماری خاندانی مسجد میں درس دیا کرتے تھے۔ چنانچہ جگر صاحب کے والد نے قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی شہرت اور لیاقت کے باعث جگر صاحب کو ان کے حضور پیش کیا تھا۔" (۳)

حسن اتفاق سے مذکورہ بالا سا تذہ میں سے اکثر حضرات کسی نہ کسی حیثیت سے جامعہ قاسمیہ مدرسہ شاہی مراد آباد سے وابستہ تھے۔ اس مدرسے کے روحانی ماحول اور ان حضرات کے مبارک فیض صحبت کا ہی یہ نتیجہ تھا کہ کچھ دنوں کے بعد جب وہ اپنی دینی تعلیمی سرگرمیاں ادھوری چھوڑ کر بعض نامناسب صحبتوں میں پڑ کر شراب نوشی کی عادت قییمہ میں مبتلا ہوئے تو اس دور میں بھی ان کی شخصی خوبیاں، علماء و بزرگوں کا احترام اور سب سے بڑھ کر گناہ کو گناہ سمجھنے کی صلاحیت ان میں بہر حال باقی رہی۔ انہوں نے بحالت سرشاری بھی کسی طرح کی ناشائستگی کا کبھی مظاہرہ نہیں کیا اور نہ ہی کوئی

۱۔ جگر کی شاعری کا واقعاتی پس منظر، احمد حسین حر رفاعی ایم۔ اے۔ ص ۱۳۹ مشمولہ رسالہ اردو گزچی ۱۹۵۹ء

۲۔ جگر مراد آبادی۔ حیات اور شاعری، مرتبہ ڈاکٹر محمد اسلام، ص ۵۶، گھنٹو ۱۹۶۶ء

۳۔ ماہنامہ فروغ اردو گھنٹو ۳۲-۳۴ فروری / مارچ ۱۹۶۱ء



قدسیہ کی رہین منت ہے۔ اور صحیح معنوں میں موصوف ہی کی ذات گرامی میری اصلاح شعری کی ذمہ دار ہے۔" (۱)

اس طرح اصغر گوندوی نے اپنی خاموش تربیت کے ذریعہ انہیں صحیح راستہ پر لگادیا اور ایک مرشد کامل کے آستانے پر پہنچا دیا جس سے ان کے دل و دماغ کی دنیا ہی بدل گئی۔

### سعادت رچ :-

جگر صاحب کو اللہ تعالیٰ نے ۱۹۵۴ء میں رچ کی سعادت بھی عطا فرمائی اس سفر سے پہلے انہوں نے اپنی سیرت اور صورت دونوں کو مومنانہ قالب میں ڈھال لیا تھا۔ اور اعمالِ حسد سے اپنے آپ کو آراستہ کر لیا تھا۔ قرائن سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ رچ کرنے کی تمنا جگر صاحب کو عرصہ سے تھی۔ چنانچہ لکھنؤ کے ایک مقبول و معروف نعت گو شاعر زائرِ حرم جناب حمید صدیقی رحمۃ اللہ علیہ (۱۹۶۵ء) جو جگر صاحب کے شاگرد بھی تھے۔ انہوں نے ایک بار زائرِ حرم کی آمد پر ایک نظم کہی جس میں موقع و محل کے اعتبار سے اور بہت سے دعائیہ اشعار کے ساتھ ایک شعر جگر صاحب کے لئے بھی منقوم ہو گیا۔

حاضر در نبی پہ جگر بھی ہوں اے خدا

آنکھوں میں جوشِ اشکِ ندامت لئے ہوئے

ایک موقع پر ہمت کر کے یہ نظم حمید صاحب نے جگر صاحب کی خدمت میں بغرضِ اصلاح پیش کر دی مذکورہ بالا شعر پر جب انکی نظر پہنچی تو ان پر اتنا اثر ہوا کہ زار و قطار رونے لگے اور پھر بولے دل دکھانے کی چیز نہیں ہے۔ ورنہ دکھاتا کہ تمھاری اس مخلصانہ محبت اور دعا کا میرے اوپر کتنا اثر ہوا ہے۔ (۲) راقم الحروف سے ایک بار حمید صدیقی مرحوم نے خود ذکر کیا تھا کہ ایک دفعہ جگر صاحب لکھنؤ آئے تھے۔ اور یہ زمانہ ان کی بادہ نوشی کا زمانہ تھا۔ میں اپنی چند نعتیں لیکر بغرضِ اصلاح ان کی قیام گاہ پر پہنچ گیا۔ اس وقت جگر صاحب سرشار تھے۔ انہوں نے میرا حسب معمول پر تپاک استقبال نہیں کیا اور کچھ اپنی حالت چھپانے میں لگ گئے۔ میں سمجھ گیا اور فوراً واپس چلا آیا۔ اگلے روز جگر صاحب نے مجھے خود بلوایا اور بڑی لجاجت سے کہا کہ "میاں آپ ایسی حالت میں جبکہ میں ہوش میں نہ رہوں میرے سامنے نہ آیا کریں، مجھے آپ کو دیکھ کر بہت غیرت آتی ہے۔ اور اپنی حالت زار پر سخت افسوس ہوتا ہے۔ اور پھر خود ہی فرمائش کر کے میری نعتوں پر اصلاح دی" معلوم ہوتا ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں جگر صاحب کا حج مقبول ہو گیا اور اسکا قرینہ یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ ایک بار لکھنؤ کے مشہور کارخانہ "اصغر علی محمد علی تاجران عطر و تیل" کے مالک حاجی اصطفا خاں صاحب مرحوم کے بقول مدینہ منورہ کے ایک بزرگ مولوی

۱۔ جگر کے خطوط مرتبہ محمد اسلام، ص ۱۵۹، لکھنؤ ۱۹۶۵ء۔

۲۔ ماہنامہ فروغ اردو، لکھنؤ، اپریل ۱۹۶۱ء۔



عبدالوہاب انصاری رحمۃ اللہ علیہ نے ایک بار خواب میں دیکھا کہ جگر گنبد خضر کے سامنے کھڑے ہیں اور خوب لہک لہک کر اپنا کلام سنا رہے ہیں۔ انہوں نے یہ خواب اصطفا خان صاحب سے ذکر کیا تو خال صاحب مرحوم نے پوچھا کہ آپ نے کبھی جگر کو دیکھا اور سنا ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ کبھی نہیں اس پر اصطفا خان صاحب نے دریافت کیا کہ اچھا ذرا انکا حلیہ تو بیان کیجئے تو انہوں نے بتایا۔۔۔ پستہ قد، سیاہ رو، بد ہنست، سر کے بال بکھرے ہوئے، شیر وانی کے ہٹن کھلے ہوئے، مست اور لالہالی سے

----- یہ واقعہ حاجی اصطفا خان صاحب نے جگر صاحب سے بیان کیا۔ جب جگر صاحب حج کو گئے تو فرمائش کر کے ان بزرگ سے جا ملے اور کچھ دیر بیٹھ کر ان کو اپنا کلام بھی سنایا۔ اس کے بعد اس بزرگ نے فرمایا۔۔۔ واللہ (خواب میں)۔ یہی شکل و صورت اور اسی حلیہ کا شخص اسی لہجہ میں اپنا کلام سنا رہا تھا۔ (۱)

جگر صاحب انتہائی مذہبی اور شریف الطبع آدمی تھے۔ مے نوشی جو کہ ام الغیثاٹ ہے اسکی وجہ سے بری صحبتوں میں پڑ کر وہ کچھ دنوں کے لئے مذہب و مسلک کے لحاظ سے گمراہ ہو گئے تھے۔ مگر اس گمراہی کا بھی انہیں کافی احساس تھا، یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں ہدایت کا راستہ دکھایا۔ جس پر وہ آخر دم تک ثابت قدم رہے اور انکا انجام بخیر ہوا۔ اصل چیز یہی ہے۔ کہ آخری زندگی کیبھی گزری اور خاتمہ کس طرح ہوا۔ قاضی عبدالغنی صاحب مشکوٰۃ رحمتہ اللہ علیہ ہے بیعت مہر ترک مے نوشی اور پھر ۱۹۵۴ء میں حج کی سعادت ان سب باتوں سے ان کی زندگی میں انقلاب آیا اور اعمال خیر کی توفیق ملی اس طرح جگر صاحب دوبارہ اپنے آبائی مذہب پر آ کر ایک سچے و پکے مسلمان ہو گئے۔

مسلک کے لحاظ سے جگر صاحب نہایت پکے سنی عقیدہ کے حامل تھے۔ اور اس عقیدہ کا اعتراف وہ بے دھڑک کرتے تھے۔ اور کسی کی کوئی رعایت نہیں کرتے تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ پروفیسر سید احتشام حسین صاحب ان کو لکھنؤ یونیورسٹی کے ایک مشاعرہ میں مدعو کرنے گئے، وہ خود جگر صاحب سے ابھی طرح واقف تھے مگر جگر صاحب انکو نہیں جانتے تھے۔ اسی لئے وہ اپنے ساتھ شوکت تھانوی کو لینے گئے۔ شوکت تھانوی سے جگر صاحب کے اچھے تعلقات تھے۔ ان کے آنے کی خبر سن کر وہ فوراً باہر چلے آئے لیکن بیٹھتے ہی شیعہ سنی کا ذکر چھیڑ دیا اور کہا، شوکت صاحب! یہ شیعہ کیا عدل عدل کیا کرتے ہیں۔ اس موقع پر شوکت صاحب کی عجیب حالت ہوئی وہ نہ تو جگر صاحب کی بات سے انکار کر سکتے تھے۔ اور نہ ہی انکی ہاں میں ہاں ملا سکتے تھے، جگر صاحب اس بات سے واقف نہیں تھے کہ احتشام صاحب شیعہ ہیں۔ مہر حال کسی نہ کسی طرح شوکت تھانوی نے موضوع کو بدلا اور مشاعرہ میں شرکت کا وعدہ لیکر چلے گئے۔ (۲)

۱۔ جگر مراد آبادی، مرتبہ ڈاکٹر حنیف، ہدیین انصاری، ص ۳۴-۳۵، بحوالہ تذکرہ جگر، مرتبہ محمد علی نان جامی

ص ۶۰، کراچی اردو اکیڈمی سندھ ۱۹۶۱ء

۲۔ جگر فن اور شخصیت، مرتبہ شارب روولوی، ص ۳۱، لاہ آباد ۱۹۶۱ء

اسی طرح ایک واقعہ منشی درگاہ پر شاد صاحب شاد سلطانپوری نے بھی نقل کیا ہے، انہیں جگر صاحب سے بڑی عقیدت تھی۔ ایک بار کسی شیعہ کا ذکر جگر صاحب کے سامنے ہوا تو شاد صاحب نے کہا کہ وہ بڑے اچھے آدمی ہیں۔ اس پر جگر صاحب نے جواب دیا کہ اگر وہ اچھے آدمی ہیں تو انہیں ضرور بہت اچھا کہنا چاہئے اسلئے کہ وہ جس جماعت سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس میں اچھے آدمی کہاں ہوتے ہیں۔ (۱)

جگر صاحب کے بارے میں خود ان کے ایک سابق ہم وطن اور اہل علم بزرگ مولوی سید علی مظہر نقوی امر دہوی ٹم کراچی تحریر کرتے ہیں جگر صاحب کا بیان ہے کہ:

”میں اپنی شیعیت کے دور میں غلام، غلام رضا، رضی اللہ عنہم کے اسمائے مبارکہ لکھ کر اپنے جوتوں میں رکھتا تھا مگر آج تک اپنی اس ملعون اور ضامن جہنم حرکت پر دل کی بے قرار یوں کے ساتھ بے حساب آنسو بہا چکا ہوں۔ بدرگاہ الہی سینکڑوں سجدے، بجالچکا ہوں مگر اپنے زمانہ جاہلیت کی غفلت الہی کو دعوت دینے والی اس حرکت نے میرے دل کے سکون کو اڑا رکھا ہے، کاش اللہ مجھے معاف کر دے اور میرے قلب کو سکون دیدے۔ (۲)

جگر صاحب کی مثالی فراست ایمانی اور خودداری کی ایک ادنیٰ مثال یہ ہے۔ کہ ایک مرتبہ انہوں نے ایک مشاعرہ میں شرکت کا وعدہ کر لیا، وہاں پہنچے تو کیا دیکھا کہ جو صاحب بھی تشریف لائے ہیں انکی غزل پانچ یا بارہ اشعار پر ہی مشتمل ہوتی ہے۔ کم و بیش کا سوال ہی نہیں۔ وہ اس منصوبے کو فوراً تار گئے مگر آخر تک اپنے وعدہ اور محفل کے لوازمات و تقاضوں کو باوجود گھستوں کی کبیدگی و دل برداشتی کے اور وہ بھی حساس ترین اور خوددار ترین جن مشاعرہ بلکہ ملک اشعار ہونے کی حیثیت سے پوری خوبصورتی سے نبھاتے رہے مگر اپنا جب نمبر آیا تو پھر کیسا بھرپور انتقام لیا۔ کہ ایک ایک منصوبہ بند نے اپنا سر ہی پکولیا یعنی وہ صرف چار شعر سا کر ایچ سے باوجود دہزار جمع و پکار اور منت و سماجت کے یہ کہتے ہوئے نیچے اتر آئے کہ پانچ اور بارہ کا جواب یہی چار ہیں۔ (۳)

جگر صاحب اور علماء دیوبند :-

جگر صاحب کو علماء و مشائخ دیوبند سے بڑی عقیدت اور محبت تھی۔ وہ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو باضابطہ نہ سہی مگر بدل اپنا مصلح سمجھتے تھے۔ سہارنپور یا اسکے اطراف میں کہیں آتا ہوتا تو شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ضرور آتے

۱۔ جگر فی اور شخصیت، مرتبہ شارب رودلوی، ص ۲۲

۲۔ مخلص از تحریر مولوی علی مظہر نقوی جنہوں نے حضرت مولانا عبداللہ صاحب مفسر نقوی کے ایک مضمون ”امانہ تحریر قرآن“ کو کراچی سے شائع کیا تھا۔ اور اس مضمون کے آخر میں ص ۴۲ سے ۵۵ پر اپنی یہ تحریر شائع کی تھی۔

(۳)۔ مخلص از تحریر مولوی مظہر علی نقوی۔

اور حضرت بھی انکی خاطر مدارات میں کوئی کمی نہ فرماتے تھے۔ اور اکثر ان سے کچھ سنانے کی فرمائش بھی کرتے تھے جسے جگر صاحب بخوشی پورا کرتے تھے۔ ایک قابل ذکر بات یہ بھی تھی کہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی حجۃ اللہ البالغہ جیسی ایمان افروز اور علم بخش کتاب کو وہ اپنے زیر مطالعہ رکھتے تھے۔ اور اسی کو اپنا حاصل حیات باور کرتے تھے۔ امام اہل سنت حضرت مولانا عبدالغفور صاحب لکھنؤی رحمۃ اللہ علیہ کے خصوصی کفیش برداروں میں سے تھے۔ اور بڑی ہی نیاز مندانہ حیثیت سے انکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ امام اہل سنت علیہ الرحمۃ بھی ان سے خصوصی شفقت اور محبت سے ملتے تھے۔ وہ یہاں تک آپکی قدر کرتے تھے۔ کہ ۱۹۳۲ء میں لکھنؤ میں دوروزہ آل انڈیا مدرج صحابہ مشاعرہ کی صدارت سے بھی انہیں نوازا تھا۔ جہاں انہوں نے اپنی وہ مشہور نعت بھی اپنے ترنم سے پڑھی تھی جس کے ایک ایک لفظ سے حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات مقدسہ سے عشق و محبت کے جذبات کا پتہ چلتا ہے۔ اس کے چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

اک رند اور مدحت سلطان مدینہ

ہاں کوئی نظر رحمت سلطان مدینہ

اے خاک مدینہ تری گلیوں کے تصدق

تو غلہ ہے تو جنت سلطان مدینہ

اس طرح کہ ہر سانس ہو مصروف عبادت

دیکھوں میں در دولت سلطان مدینہ

اس امت عاصی سے نہ منہ پھیر دیا

نازک ہے بہت غیرت سلطان مدینہ

کچھ اور نہیں کام جگر جھکو کسی سے

کافی ہے بس اک نسبت سلطان مدینہ (۱)

اس موقع پر انہوں نے مقبت کی جو نظم سنائی تھی اسکے چند بند یہ ہیں:

ہر زمانے میں میمبر بھی نبی بھی آئے

مصلح ملی وملی بھی ریشی بھی آئے

حق کے جو زندہ بھی اور حق کے ولی بھی آئے

واقف محرم اسرار خفی بھی آئے

ہر زمانے میں میمبر بھی نبی بھی آئے

مصلح ملی وملی بھی ریشی بھی آئے

۱۔ غلام سہ نعت و مقبت امرتہ ساجد صدیقی لکھنؤی، ص ۷۰۔ لکھنؤ ۱۹۹۰ء

حق کے جوئندہ بھی اور حق کے ولی بھی آئے  
 واقف محرم اسرار خفی بھی آئے  
 آنے دنیا میں بہت پاک مکرم بنکر  
 کوئی آیا نہ مگر رحمت عالم بن کر  
 کس نے جام مئے توحید پلایا سبکو  
 کس نے پیغام مساوت سنایا سبکو  
 راستہ کس نے حقیقت کا دکھایا سبکو  
 کس نے اس حسن کا دیوانہ بنایا سبکو  
 تم نے دیکھا ہے بہت دقت پیغام اسکا  
 اور ایسا کوئی گزرا ہو تو لو نام اس کا  
 کوئی صدیق سا گزرا ہو تو لہ دکھاؤ  
 تم نے فاروق سا دیکھا ہو تو لہ دکھاؤ  
 کوئی عثمان سا آیا ہو تو لہ دکھاؤ  
 کوئی حیدر کا سا دیکھا ہو تو لہ دکھاؤ  
 جانی احمد بے میم تو کیا لاؤ گے

اسکی امت کی مثالیں بھی نہیں پاؤ گے (۱)

جگر کی مذہبیت مشاہیر کی نظر میں :- جگر صاحب کے معاصرین نے ان کے بارے میں جب بھی اور جو کچھ بھی لکھا ہے۔ اس میں ان کی دینداری اور مذہبی حمیت کا ضرور ذکر کیا ہے۔ چنانچہ پروفیسر رشید احمد صدیقی بھی ایسی ہی لوگوں میں سے تھے جن کے جگر صاحب بے گھرے مراسم تھے۔ رشید صاحب نے ان کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار اس طرح کیا تھا۔

جگر بڑے مذہبی آدمی ہیں۔۔۔۔۔ وہ ان معنوں میں مذہبی آدمی ہیں کہ وہ اللہ، رسول اور انسان کے حقوق پہچانتے ہیں۔ اور اس کا لحاظ رکھتے ہیں۔ (۲)

اسی طرح مولانا مہر القادری صاحب مدیر فاران کراچی بھی جگر صاحب کے معاصر تھے، وہ اپنا مشاہدہ اس طرح تحریر کرتے ہیں :-

۱۔ بغفت روزہ حرم کھنڈ، سیرت منبر، مرتبہ مولانا عبدالوہاب صاحب فاروقی، ص ۱۳

۲۔ جگر صاحب، پروفیسر رشید احمد صدیقی، نقوش انوار، جنوری ۱۹۵۵ء، شخصیات نمبر، ص ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳

## ذوق پروان

مولانا راشد الحق صاحب سمیع کچھ عرصہ پہلے چند مغربی ممالک کے سفر پر سیاحت کی غرض سے تشریف لے گئے تھے دوران سفر انکے مشاہدات اور تاثرات پر مشتمل دلچسپ سفرنامہ نذر قارئین ہے (ادارہ)

از ساز و برگ قافلہ بے خوداں میراں

بے نالہ سے - رود جرس کارواں ما

یوں تو زندگی کا سفر جانے کب سے شروع ہے۔ نہ اس کے آغاز کا علم ہے اور نہ اس کے انجام کی کچھ خبر۔ اور نہ جانے کب اس کی آخری منزل آئے۔ میرا بھی سفر کے ساتھ خوب نباہ ہوا ہے۔ اور یہ معاملہ بھی دیگر عجائبات کی طرح میرے لئے عجیب رہا ہے۔

الی عمری قصد کل عجیبة

کانی عجیب فی عیون العجائب

ایک در ماندہ، نا کارہ و آوارہ، خستہ حال، شکستہ پر اور آبد پامسافر کو اس عرصہ حیات میں نہ جانے کن کن ان دیکھی منزلوں اور ان جانے راستوں نے پکارا

راہرواں را خستگی راہ نیست

کیسی کیسی وادیوں، ذی ذرع و غیر ذی ذرع نے مجھے دعوتِ نظارہ اور تسکینِ شوقِ صحرا، نور دی و راہ نور دی اور کوہِ ہیمانی کیلئے بلایا۔ یوں ایک مسافر بے سامان کیلئے لمبے لمبے راستے سمیٹے اور گھٹتے رہے۔ اور اس راہی نے بے بال و پری کے باوجود ہر منزل، ہر رینگڑ اور ہر دشت اور ہر بیاباں کی صدا بہ دل و جان سے لبیک کہا اور دیوانہ وار وہاں پہنچا۔

کس ندانست کہ منزل گمہ آں بار کجاست

ایں قدر بست کہ بانگ جرس سے آید

راقم نے جب شعور کی منزلیں بھی طے نہیں کی تھیں، اور صحیح طور سے چلنا بھی نہیں سیکھا تھا اس وقت سے "وقت" کے مرکب پر پایہ رکاب ہوں

رو میں ہے رخش عمر کہاں دیکھئے تمہے

نے ہاتھ باگ پر ہے نہ پا ہے رکاب میں۔

اب جبکہ کاروان عمر ۲۵ ویں منزل میں ہے۔ اور آج جب تھوڑی دیر سستانے اور دم لینے کیلئے عمر رفتہ پر ایک طائرانہ نظر دوڑائی اور غبارِ راہ کو ذرا بھاڑا تو اپنے آپ کو اس عرصہ میں کبھی، بنگلہ ہند میں پایا اور کبھی آتشِ کدہ فارس میں دیکھا، کبھی مضبوط انوارِ وحی، ام البلادِ مدر کرا سلام بوادئی بطن، سرزمینِ حجاز مقدس میں صدائے لبیکِ اہم لبیک کہتے پایا اور کبھی بنی اسرائیل کے وادیِ تیمہ میں حیران و سرگردان گھومتے پھرتے دیکھا۔ اور کبھی فرعون مصر کے اہراموں اور ساحلِ نیل پر خود کو بیٹھا پایا۔ کبھی تو سلاطین اور خشک تپتے ہوئے افغانستان کے پہاڑوں میں بنے، عقابوں کے نشیمن (مجاہدین کے مورچوں) میں اپنے آپ کو سرشار و مسرور دیکھا۔ اور کبھی یورپ کے سرد اور خشک آب و ہوا میں چمک چمک کر تے پایا۔ اور کبھی ماضی کے گریٹ برٹن کے سکڑے ہوئے جزیرے کو چشمِ عبرت سے دیکھا اور کبھی تو بلیعیئم سکاٹ لینڈ، ہالینڈ اور فرانس کے شاہراہوں سے گزرا۔

آوارگی برنگ تماشا بری نہیں

ذوقِ نظر ملے تو یہ دنیا بری نہیں

اسی بنا پر ہمارے محترم استاد مولانا محمد ابراہیم فانی صاحب نے مجھے ہمیشہ ابو الاسفار کی "کنیت" سے پکارا۔ شاہراہِ زیست پر مجھے وقفے وقفے سے بے شمار اسفار پیش آتے رہے۔ اور خوشگوار و ناخوشگوار واقعات مشاہدات اور واردات سے واسطہ رہا۔ لیکن کبھی ان کو ضبطِ تحریر میں لانے کا خیال نہیں آیا۔ کیونکہ میں کیا اور میری وادِ سفر کیا۔ اس کے لئے تو ایک جہاں دیدہ نظر کی ضرورت ہے۔ تجربہ اور مشاہدہ کے ساتھ ساتھ جس نے ہفتِ اقلیم کھنگالے ہوں۔ اور بحر و بر کی گردش میں زندگی بتائی ہو۔ مجھے کیا معلوم۔۔۔۔۔؟ کائنات کے ظاہری اور باطنی اسرار و رموز سے نا آشنا اور بے گانہ طفلِ مکتب، جو کہ خود اپنی تلاش میں سرگرداں رہتا ہو۔۔۔۔۔ وہ کیا لکھے گا۔ اور جہاں کو کیا خبر دے گا۔ بقولِ کنینی مرحوم۔

اوروں سے کیا کہوں مجھے خود بھی خبر نہیں

اب کس مقام پر ہوں کہاں سے چلا تھا میں

اور ویسے بھی ایک مضطرب، بے چین مشت خاک پریشان کو اس جہازِ رنگ و بو کی بوقلمونیوں،

نیرنگیوں اور عالم افلاک کی وسعتوں، شمس و قمر کی تابناکیوں سمندروں کی گہرائیوں اور زمین کی حد بندیوں، جغرافیائی حدود اور مختلف تہذیبوں اور تمدنوں، انسانے آدم کی مختلف النسل اقوام کی کیا معرفت اور کیا علم و خبر۔ اس بے مقصد کوچہ گردی و آوارگی اور سیر بینی کی کوئی بھی وجہ سمجھ میں نہیں آتی اور ویسے بھی خزان رسیدہ پستے کی کوئی منزل اور ٹھکانہ نہیں ہوا کرتا۔

اس بار بھی جب سفر سے واپسی ہوئی تو اکثر بے تکلف دوستوں اور حضرت فانی صاحب کی تحریک اور اصرار پر اور خاطر دوستاں کی خاطر اس "آوارگی اور صحرا نوردی" کا چشم دید حال لکھنے پر مجبور ہوا اگرچہ اہلکارادہ نہیں تھا کہ میرے سفر کے گرد و غبار سے قرطاس و قلم کا دامن اور قارئین کا صاف ستھرا ذوق آلودہ اور خدانہ خواستہ داغدار ہو جائے کہ بقول کے

میرے قلم پر زمانے کی گرد ایسی تھی

کہ اپنے بارے میں کچھ بھی نہ کھسکا یارو

ساری تمہیدات چھوڑ کر میں منشی محبوب عالم صاحب کے سفر ناموں کی اہمیت سے متعلق "سفر نامہ یورپ" کے دیباچہ میں لکھے ہوئے چند الفاظ و خیالات پیش کرنے پر اکتفا کرتا ہوں۔ وہ کیا خوب لکھتے ہیں۔

"میں نے اپنے سفر میں امیروں یا بڑے بڑے لوگوں سے ملاقاتیں کرنے کی کوشش نہیں کی نہ ہی مجھے ان باتوں سے زیادہ دلچسپی رہی ہے۔ بلکہ میں اہل علم اور متوسط درجے کے لوگوں اور غریبوں کے حالات دریافت کرتا اور بنظر غائر ان کے طریقہ زندگی کو دیکھتا رہا ہوں، چنانچہ ان اور اق کی تحریر میں مجھے زیادہ تر یہی بات مد نظر رہی ہے۔ کہ صرف ایسی باتیں قلم بند کی جائیں کہ جن سے اہل ملک فائدہ اٹھائیں۔۔۔ غرض میرے اس مختصر سفر سے جو فائدہ مجھے حاصل ہوا اور جو اضافہ میری معلومت، میں ہوا میں نے بلا کم و کاست اس میں اپنے ہم وطنوں کو شریک کرنے کی کوشش کی ہے۔ ایک انگریز مصنف "جیمس بیکر" نے اپنی سفر نامہ "ٹر کی ان یورپ" کے دیباچہ میں لکھا ہے "کوئی علم یا واقفیت جو ایک سیاح اپنی سیاحت کے دوران حاصل کرتا ہے۔ اگر وہ اسے دوسروں پر ظاہر نہ کرے تو اس کی سیاحت محض ایک خود غرضانہ لطف یا عیش ہے۔ اور میری رائے میں سیاح کا یہ فرض ہے کہ اپنی بہترین لیاقت کے مطابق ان ممالک اور اقوام کے حالات جو خود اس نے معلوم کیئے ہیں پبلک کی نذر کر دے۔"

انہی اصولوں کی روشنی میں اور الامرفوں الادب کے مصداق اپنے حافظے سے منسخر یادداشتوں کو جمع کر کے اس بے پایاں کائنات کی سیر میں آپ کو لیٹے چلتا ہوں۔۔۔۔۔ شاید ہم نے جہاں جہاں ٹھوکر کھائی ہو بعد میں آنے والے ان منازل سے سبک رفتاری سے گزر جائیں

اجھا ہوا کہ راہ میں ٹھوکر لگی ہمیں  
ہم گر پڑے تو سارا زمانہ سنبھل گیا۔

راقم یہاں پر ایک اہم نکتہ کی وضاحت ضروری سمجھتا ہے۔ چاہے کہ قارئین کرام کے اذہان میں بندہ کے متعلق کوئی غلط فہمی یا شک و شبہ کے خار پیدا نہ ہوں وہ یہ کہ میں اپنے ان اسفار کو کبھی اسلامی مشن یا تبلیغی دورے کے مقدس نقاب اور پاک قبائیں نہیں چھپانا چاہتا اور نہ ہی یہ کسی مروجہ چنڈہ سکیم کی کڑی ہے۔ کہ اس قبیح بد نما داغ سے اللہ تعالیٰ نے مرے والد ماجد اور عظیم دادا کو بھی بچائے رکھا۔ جبکہ دارالعلوم کی صورت میں مسائل اور ضرورتوں کا انبار سامنے رہا۔ مگر حق تعالیٰ نے ہمیشہ ہمیں ہاتھ پھیلائے سے بچا کر غیب سے دشگیری فرمائی۔ اہل اخلاص خود ہی یہ کام چلاتے رہے۔

یہ تو فقط "ذوق پر واز" تھا اور "سیر وافی الارض" کی عملی تفسیر کا مشاہدہ تھا اور گویا بنص قرآنی (فاعتبروا یا اولی الابصار)۔ سفر عبرت تھا۔ اور یا ایک مطالعاتی دورہ تھا۔ یا شوریدگی میں "سیر سرائے دھر" کا قصد تھا۔ کیونکہ "روستی تبلیغی دوروں" کے ماشاء اللہ جو نتائج نمودار ہو رہے ہیں مجھے اس کا ادراک وہاں جا کر خوب ہوا۔ یہاں پاکستان میں جو لوگ یورپ وغیرہ کے چکر لگانے کے بعد آتے ہیں تو یہاں آکر وعظ و ہند اور سیٹنگوں، ہزاروں غیر مسلموں کو حلقہ بگوش اسلام بنانے کے بلند بانگ دعوے کرتے ہیں۔ حالانکہ ان حضرات نے اسلام کی دعوت و فکر کو عام کرنے اور اس دین متین کی عالمگیریت، فلسفے اور حقیقت و ماہیت اور مبادی و اصول کو بیان کرنے کی بجائے وہاں پر دیار غیر میں بھی وہی فروغی اختلافات، مسلکی جھگڑے، مخالفانہ نعرے، اور تعصب کی آگ کو عام کیا ہے۔ اور (اتمہا اکبر من نفعہما) کے مصداق خالی الذہن اور معصوم لوگوں کے اذہان کو اتنا منتشر اور پراگندہ کیا ہے اور مساجد و مدارس کے نام پر ان کے جیبوں پر اتنا ڈاک ڈالا گیا ہے اور ڈالا جا رہا ہے۔ کہ نوبت بایں جبار سد کہ کسی پاکستان سے آئندہ مولوی یا داعظ کو دیکھ کر وہ لوگ مسجد آنا چھوڑ دیتے ہیں ان حضرات کی فتنہ انگیزیوں سے دیار ہمیشہ "میں مساجد تقسیم ہوئیں میں نے خود مشاہدہ کیا ہے کہ ایک مسجد کے ہال میں دو، دو پردے لگے



ہوئے ہیں۔ ایک وقت میں دو دو نمازیں ادا ہوتی ہیں۔ کس تجدید نکاح کے محافل ہیں اور کس تجدید ایمان کے مشورے دیئے جا رہے ہیں۔ کس ادا شدہ نماز کے اعادے ہو رہے ہیں اور کس تکفیر کے توپ و تفنگ بجے ہوئے ہیں۔ یا خدایا۔۔۔ اس دھیکا مشی کے لئے کیا ایمان وطن کافی نہیں تھا جو ان لوگوں نے غیر مسلموں کی سرزمین پر بھی یہ نازیبا ڈرامے رچانا شروع کیئے۔ یہاں پاکستان آکر سینکڑوں ہزاروں گوروں کو مسلمان کرانے کے دعوے کرنے والے تو خود مسلمانوں کے ایمانوں کی بنیادیں ہلا کر آتے ہیں۔ تبلیغی جماعت کو مستثنیٰ کر کے باقی حضرات کے متعلق ہم یہی کہہ سکتے ہیں۔

بادہ عصیاں سے دامن تربتہ ہے شیخ کا

بمحر بھی دعویٰ ہے کہ اصلاح دو عالم مجھ سے ہے

بہر حال درمیان میں یہ ایک "معد معترضہ" اور "سمن گسترانہ بات" تھی اور جلد دل کی ایک قاش تھی۔ جس کو میں نے آپ کے سامنے پیش کیا۔ اگر کسی کی دل آزاری ہوئی ہو تو معذرت خواہ ہوں دوسرا نکتہ یہ ہے کہ چونکہ "الحق" کا لہنا ایک سنجیدہ اور علمی مقام ہے۔ اور یہ پرچہ برصغیر میں متین صحافت کا علمبردار سمجھا جاتا ہے۔ اور الحمد للہ اس کے قارئین بھی علمی ادبی اور متین شخصیات ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ میری اس قسم کی "آوارگی" پر ان کے اذہان میں کسی قسم کے شکوک و شبہات جنم لیں لیکن اس کے لئے ماسوائے اس کے اور کیا لکھوں گا۔

ہزار دام سے نکلا ہوں ایک جنبش میں

جسے غرور ہو آئے کرے شکار مجھے

دیکھئے تمہید طولانی میں ہی کئی صفحے سیاہ ہو گئے۔ کہ۔۔۔ "تمنا" مختصر سی ہے مگر تمہید طولانی اس دفعہ بھی کچھ اسباب سفر ہو ہی گیا۔ اور پھر ہوا ہیمائی اور دیس بدیس خاک اڑانے کھٹنے گھر سے چل نکلا ہمیشہ کی طرح پھر تنہا قصد سفر تھا۔ زبان و مکان سے نا آشنا، نا آشنا زمانے اور صحیح معنی میں بے دست و پا تھا۔ کوئی بھی رفیق راہ منزل نہ تھا۔ صرف اس "قافلہ شوق و عبرت" کا امیر، جنون اور رہنما لہنا "ذوق آوارگی"۔۔۔۔۔ اور یقیناً یہ سب سے اچھا ہمسفر اور ہمرکاب تھا۔

بار فیضان ز خود رفتہ سفر دست نہ داد سیر صحرائے جنون حیف کہ تنہا کردہ ایم

۹ جون ۹۶ء کو میری اسلام آباد سے شام کو کراچی فلائٹ تھی پھر اسی رات کو تقریباً ۵ بجے پی آئی اے کے ذریعے ایسٹر ڈیم کی طرف روانہ ہونا تھا۔ لیکن سفر کا آغاز ہی ایسا تھا اور ابتدائے سفر سے ہی ایسا سارہ بتا رہا تھا کہ مصائب اور تکالیف کا باب کھل گیا ہے۔ اسلام آباد ایئر پورٹ پر تقریباً تین گھنٹے انتظار کرنا پڑا۔ بارش کی وجہ سے ہر آدھ گھنٹے کے بعد مزید صبر و انتظار کرنے کی تکلیف دہ اناؤنسمنٹ ہو رہی تھی آخر جب انہوں نے یہ ”مژدہ“ سنایا کہ یہ فلائٹ کینسل ہو گئی ہے تو میرے اعصاب پر اس طوفانی موسم میں اس خبر سے گویا بجلی گہڑی۔۔۔۔۔ اتنا انتظار اور پھر اس پر مستزاد انکار۔۔۔۔۔ دراصل پریشانی کی وجہ یہ نہ تھی کہ فلائٹ کینسل ہو گئی ہے بلکہ کراچی میں تمام دوست و احباب ایئر پورٹ پر انتظار کر رہے تھے۔ اور پھر رات کو انہوں نے پر تکلف دعوت کا انتظام بھی کر دکھا تھا۔ پھر ہالینڈ میں اپنے میزبانوں کو اپنی آمد کی اطلاع بھی فون پر دی جا چکی تھی۔ ان سب انتظامات کے ہونے کے بعد میری کیفیات کا کیا عالم ہوا ہو گا۔۔۔۔۔ دی آئی پی لاؤنج میں منیجر نے خضر راہ کی طرح میری رہنمائی کی اور پریشانیوں کو دور کیا، کہ آپ کراچی کی بجائے اسی کراچی والے جہاز میں صبح کو اسلام آباد سے روانہ ہو سکتے ہیں۔ لیکن مجھے اس کے لئے خصوصی اجازت طلب کرنی پڑے گی کیوں کہ میرا ٹکٹ کراچی سے تھا۔ اور پھر اس سے فرق پڑ سکتا تھا۔۔۔۔۔ ساری رات انتظار کیا اور دوستوں کے ساتھ جاگ کر شب بیداری کی۔۔۔۔۔ صبح کی نماز وہیں لاؤنج میں پڑی۔ پھر صبح ۵ بجے اللہ اللہ کر کے میں ہالینڈ کیلئے روانہ ہوا۔ اور اندیکھی منزلوں کی طرف کمر کسی۔ اور ایئر پورٹ کے تمام منازل طے کیئے۔ ایف آئی اے والوں نے پاسپورٹ پر ہالینڈ کا ویزہ نہ ہونے پر حیرانی کا اظہار کیا۔ اور تمباکھ کھنے لگے۔۔۔ کہ بغیر ویزے کے آپ کہاں جا رہے ہیں۔ میں نے جب ان کے معلومات میں اضافہ کیلئے بتایا کہ ہم جیسے ”درویشوں اور خانہ بدوشوں“ کیلئے ویزے کی ضرورت نہیں پڑتی کیونکہ

ہر ملک ملک ماست کہ ملک خدا ئے ماست۔

تو ان کی حیرت میں مزید اضافہ ہو گیا۔ آخر میں نے ان کی پریشانی کو دور کیا اور بتایا کہ آفیشل پاسپورٹ پر ہالینڈ والے پاکستان میں ویزا نہیں لگاتے بلکہ وہیں ایئر پورٹ پر انٹری کی مہر لگا دیتے ہیں اور ساتھ ہی وزارت خارجہ کا لیز بھی دکھایا تو ان کی معلومات میں اضافہ اور میری مشکلات میں کمی ہوئی۔ اور جانے کی صورت نکل آئی، میں آئی ایف اے والوں کی اس قدر ”زبردست“ باخبری ”پر عیش کر اٹھا۔۔۔۔۔ خدا خدا



صاحب کے ہمراہ میرے منظر تھے۔

جیسے ہی میں ایئر پورٹ کے دروازے سے نکلا تو سرد ہوا کے مھونکے نے میرا استقبال کیا اور جسم میں سردی کی لہر دوڑ گئی کل تک گرمی سے برا حال تھا اور اب سردی نے سنا شروع کر دیا۔ انسان کی کیفیات اور احوال بھی عجیب ہیں۔ کسی بھی صورت اور کسی بھی حالت میں خوش نہیں رہتا ہمیشہ تغیرات کا متلاشی رہتا ہے۔

سکون : محال ہے قدرت کے کارخانے میں

تغیرات : ایک تغیر کو بے زمانے میں

ہالینڈ کا مختصر جائزہ

ہالینڈ یورپ کا ایک مالدار ترین ملک ہے گو رقبہ کے لحاظ سے یہ ایک انتہائی چھوٹا خطہ ہے۔ یہ ملک چھوٹے چھوٹے جزائر پر مشتمل ہے۔ اسے نیدر لینڈ بھی کہتے ہیں اور اس کی خاص وجہ یہ ہے کہ یہ واحد ملک ہے جو سطح سمندر سے نیچے ہے۔ اور سنا ہے کہ ہر سال یہ نیچے کی جانب جا رہا ہے۔ ماہرین ارضیات کے مطابق اگر یہ عمل نہ روکا گیا اور اس کیلئے حفاظتی تدابیر نہ کی گئیں۔ تو یہ دنیا کے نقشے سے مٹ ہی سکتا ہے لیکن یہاں کی حکومت نے اس کیلئے بہت بڑا بجٹ مختص کیا ہے اور اس کے ساتھ ساتھ یہاں کے لوگ سمندر کے ساتھ منجہ آزمائی میں مصروف ہیں۔ اور سمندر کو پیچھے کی جانب دھکیل رہے ہیں۔ ان لوگوں کی نظر میں ان کا سب سے بڑا دشمن سمندر ہی ہے۔ اور اس کے خلاف یہ لوگ مدتوں سے مصروف جنگ ہیں۔ یورپ کے کئی شہر اسی طریقہ سے بسائے گئے ہیں مثلاً مانتھی کارلو وغیرہ وغیرہ۔ سمندر کی موجوں سے زمین پھین کر اس پر آبادیاں بسائی گئی ہیں۔ اور انجینئرنگ اور کیمیکلنگ کی مدد سے بڑے بڑے بند باندھ کر ایک مضبوط اور مکمل منصوبہ بندی کے تحت ان طاعن خیز سمندروں کو کام دینے کا ناقابل یقین کارنامہ سرانجام دیا گیا ہے اور علم و حکمت اور سائنس و ٹیکنالوجی کی بدولت آج انہوں نے بحر ظلمات میں گھوڑے دوڑا دیئے۔

یہاں ہالینڈ میں سب نے قیمتی چیز زمین ہے۔ قبرستانوں تک ہیں لوگ اپنے مردے ایک بڑی رقم بطور کرایہ ادا کرنے کے بعد ایک معین مدت تک کیلئے دفن کر دیتے ہیں۔ وہ مدت گزر جانے کے بعد انہیں یہ آخری آرام گاہ بھی کسی نئے مسافر کیلئے خالی کرنا پڑتی ہے۔

مر کے بھی چین نہ پایا تو کدھر جائیں گے

اکثر لوگ اسی مجبوری کی بناء پر اپنے مردے دفن کرنے کی بجائے جلانا پسند کرتے ہیں لوگوں کی اکثریت سرکاری فلیٹوں میں رہائش پذیر ہے۔ اور بہت ہی صاحب ثروت لوگوں کو اپنا ذاتی مکان نصیب ہوتا ہے۔ یہاں کا موسم یورپ کی طرح نہایت ہی ٹھنڈا رہتا ہے اور صرف دو مہینے موسم برائے نام گرم رہتا ہے۔ بارشیں کثرت سے ہوتی ہیں۔ یہ ایک زرعی ملک ہے۔ اور زراعت اس ملک کا اہم ترین پیشہ ہے۔ دنیا بھر میں ان کی برکات کا سلسلہ پھیلا ہوا ہے۔ مثلاً پھول پودے، کیمکس، مشہور زمانہ وولو گاڑیاں، الیکٹرونکس کا سامان اور ہوائی جہاز وغیرہ وغیرہ۔ اللہ تعالیٰ نے اس ملک کو سرسبز و شادابی سے خوب مالال کیا ہے ہر طرف اور ہر جانب سبزہ سی سبزہ نظر آتا ہے۔ ہالینڈ یورپ کا حسین و جمیل اور خوبصورت ترین ملک ہے۔ اسی بناء پر لوگ اس کو "غزلوں کی سر زمین" کہتے ہیں۔ پانی ہر جانب وافر مقدار میں ہے۔ جمیلیں، ندیاں اور ان پر بنی ہوئی خوب صورت پن بھکیاں ایک عجیب منظر پیش کرتی ہیں۔ مچھوٹے بڑے پلوں کے ذریعے سڑکوں کو ملایا گیا ہے۔ ان میں بڑے بڑے پل انجینئرنگ کا شاہکار ہیں۔ جن کو بوقت ضرورت فقط پانچ منٹ میں سمیٹ لیا جاتا ہے اور نیچے سمندری جہاز باسانی گذر جاتے ہیں۔ میں نے خود اسکا مشاہدہ بلجئیم جاتے ہوئے راستے میں کئی دفعہ کیا۔ ہمارے ہاں تو ریلوے پھاٹک کے کھولنے اور بند کرنے میں گھنٹے گزر جاتے ہیں۔ ڈیری فارم اور بہت زیادہ پھول یہاں کا خاصہ ہیں زراعت کے ساتھ ساتھ یہ ملک صنعت میں بھی کسی یورپین ملک سے پیچھے نہیں۔ جگہ جگہ بڑے بڑے کارخانے ہیں اور صنعتوں کا ایک جال پھیلا ہوا ہے۔ تمام دنیا میں یہاں کے مصنوعات کی مانگ ہے۔ دنیا کی عظیم اور بڑی بندرگاہ یہاں کے ایک شہر روناڈیم میں واقع ہے۔ یہاں کے لوگ انتہائی خوشحال اور "مادی" لحاظ سے بلند ترین زندگی گزار رہے ہیں۔ اور دنیا کی تمام آسائشیں اور سہولیات ان کو میسر ہیں۔ رہائش، تعلیم، صحت اور دیگر اخراجات سب حکومت برداشت کرتی ہے۔ یہاں کی سہولیات و طرز زندگی و ملازمت کے بہترین مواقع دیکھ کر یورپ کے دیگر ممالک ان پر رشک کرتے ہیں اور یہاں بسنے کیلئے نقل مکانی کی کوشش کرتے ہیں جن میں انگلستان کے لوگ پیش پیش ہیں۔

ڈچ لوگ، برٹش، فرینچ اور امریکن کی طرح متعصب نہیں۔ بلکہ اجنبیوں کے ساتھ اچھا سلوک

برتتے ہیں اور ان کے ساتھ دوستانہ اور مساویانہ برتاؤ کرتے ہیں۔ لوگ صحت مند اور لوانا ہیں۔ اور دنیا میں اس معاملہ میں مشہور ہیں انتہائی مضبوط دراز قد، وجہ و شکیل ہوتے ہیں۔ (لم - خلق مشابہ فی البلاد) خوش طبع اور مذاہج کے حس میں دیگر یورپین اقوام کی طرح خوب ماللہاں ہیں۔ اور کافی لمبی عمریں پاتے ہیں۔ ملک کی آبادی ایک کروڑ چالیس لاکھ کے لگ بھگ ہے۔ جن میں مقامی لوگوں (ڈچ) کی تعداد تقریباً سی لاکھ ہے اور باقی دیگر ممالک کے تارکین وطن ہیں۔ یہاں پر جمہوری طرز حکومت ہے لیکن روایتی بادشاہت بھی تمام تر شان و شوکت کے ساتھ قائم ہے۔ ایک وقت تھا کہ اس مچھوٹے سے جزیرے نے بھی کئی نو آبادیاتی کالونیاں قائم کی تھیں۔ لیکن دیگر استعماری طاقتوں کی طرح اس کو بھی بالآخر سکڑنا پڑا۔ دوسری جنگ عظیم میں ہٹلر نے اسے صرف چند گھنٹوں میں فتح کر لیا۔

دنیا میں اتنے پھول کیسے پیدا نہیں ہوتے جتنا کہ ہالینڈ میں۔ میلوں لمبے کھیتوں میں پھول اگانے جاتے ہیں۔ اور روزانہ دنیا بھر کے لئے پھولوں کے تحفے اور ڈالیاں ہالینڈ والے امپورٹ کرتے ہیں۔ یہ لوگ پھولوں سے بہت زیادہ محبت کرتے ہیں اور ہر گھر اور دفتر میں پھولوں کے گہلے سجے ہوتے ہیں۔ بلکہ خود ہالینڈ بھی دست قدرت کا بنایا ہوا ایک حسین گلدستہ ہے۔ یہاں پر ایک علاقہ ہے جو پھولوں کی وجہ سے بین الاقوامی شہرت کا حامل ہے۔ اس کو کوکنف کہتے ہیں۔ غالباً دنیا میں اس سے بڑا باغ گلستان نہ ہوگا۔ ہر سال مارچ میں یہاں پھولوں کی بین الاقوامی نمائش منعقد ہوتی ہے۔ جس کی نیرنگیاں دیکھنے کیلئے دنیا بھر سے سیاح، رنگ و بو کے متوالے اور جمالیاتی ذوق رکھنے والے قدر دان یہاں کا رخ کرتے ہیں۔ ہماری بد قسمتی تھی کہ بڑے شوق و ذوق کے ساتھ اس گلستان کی رنگارنگیوں سے محفوظ ہونے اور دل و دماغ کو معطر کرنے کیلئے بڑی مسافت طے کر کے اس علاقہ میں پہنچے تو یہ افسوسناک خبر سننے کو ملی کہ جون جولائی میں پھول مرجھا چکے تھے اور گلشن کی جمعیت پریشان ہو چکی تھی۔ ہالینڈ کی ایک اور خصوصیت یہاں کے ڈیری فارمز، ڈچ گاٹیں اور ان کا خالص دودھ دہی اور پنیر ہیں۔ جو کہ دنیا بھر میں مقبول ہیں خصوصاً پنیر جس کو مقامی زبان میں "کاس" کہا جاتا ہے۔ یہاں کی گاٹیں زیادہ مقدار میں دودھ دینے کی وجہ سے مشہور ہیں اور دنیا بھر میں ان کی نسل پھیل چکی ہے۔

چند بتے - شہر۔

اسسٹرڈیم - یہاں کا دار الخلافہ ہے۔ انتہائی خوبصورت، صاف ستھرا اور کشادہ شہر ہے۔ اس کے بچوں بیچ دریا

ہوتا ہے اور جگہ جگہ پر خوبصورت پل بنے ہوئے ہیں۔ دریا کے دونوں جانب ہوٹل ریسٹورانٹ دفاتر اور  
رہائشی فلیٹس بنے ہوئے ہیں۔ یہاں کے میوزیم بھی دیکھنے کے قابل ہیں شہر کے ہر چوک میں بڑے  
بڑے مجسمے بنے ہوئے ہیں۔

اسسٹریڈیم کی سیر کرنے کیلئے اکثر لوگ لانیچیں استعمال کرتے ہیں۔ جن میں باسانی تمام شہر  
کی سیر کی جاسکتی ہے۔ ہر لانچ میں سیاحوں کی سہولت اور معلومات کیلئے ترجمان موجود ہوتے ہیں۔  
اور ہر بڑی عمارت کے قریب سے گزرتے وقت اس عمارت کے متعلق تمام معلومات فراہم کرتے ہیں۔  
ان آراستہ و پیراستہ اور دلہن کی طرح سجائی گئی کشتیوں میں سیاحوں کی سہولت کیلئے مشروبات اور  
مطعمات کا انتظام بھی موجود ہوتا ہے۔ جن کے چار جز کرائے میں سے کاٹ دینے جاتے ہیں۔ ان  
کشتیوں کے متعلق کہا جاتا ہے کہ جس شخص نے ان میں بیٹھ کر اس شہر کی سیر نہ کی  
اس نے گویا اسسٹریڈیم نہیں دیکھا۔ ہم نے اس شہر میں پورا دن گزارا۔ یہ دنیا کے چند خوبصورت ترین  
شہروں میں سے ایک ہے۔

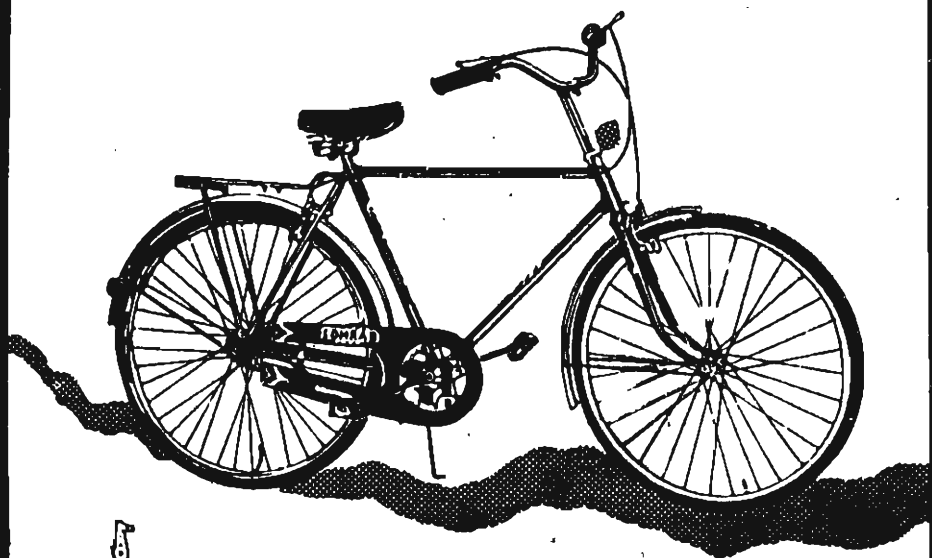
میرا قیام ہالینڈ میں صرف بارہ روز رہا۔ ان دنوں میں ہالینڈ کے مختلف شہروں میں جانا ہوا۔

(جاری ہے)

*The First Name  
in Bicycles, brings  
ANOTHER FIRST*

**SOHRAB** **VIP** SPORTS

Sohrab, the leading national bicycle makers now introduce  
the last word in style, in elegance, in comfort...  
absolutely the last word in bicycles.



**PAKISTAN CYCLE INDUSTRIAL COOPERATIVE SOCIETY LIMITED**

National House, 47 Shahr-e-Quaid-e-Azam, Lahore, Pakistan.

Tel: 7321026-8 (3 lines), Telex: 44742 CYCLE PK, Fax: 7236143, Cable: BIKE



## علمی دنیا کی خبریں

کلید بیت اللہ (کعبہ) حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کو پیش کی گئی  
ہندوستان کے مسلمانوں کا سر اس وقت فخر سے اونچا ہو گیا جب ۲ شعبان ۱۴۱۷ھ مطابق ۱۸ دسمبر ۱۹۹۶ء کو عالم اسلام کی عظیم شخصیت حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کو خانہ کعبہ میں داخل ہونے کیلئے بیت اللہ کے دروازے کی کلید (کنی) پیش کی گئی جو اس شہابی خاندان کے پاس رہتی ہے جس سے خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو جب کعبہ شریف میں داخل ہونا ہوتا تھا تو کلید کعبہ مانگ کر دروازہ کھولتے تھے اور باہر آنے کے بعد دروازہ مقفل کر کے کلید اسی خاندان کو واپس کر دیا کرتے تھے۔

اطلاعات کے مطابق حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مکہ مکرمہ میں رابطہ عالم اسلامی کے تحت مساجد سے متعلق عالمی کونسل کے ہر دو سال پر منعقد ہونے والی سہ روزہ اجلاس میں شرکت کے لئے تشریف لے گئے تھے۔ اجلاس کے آخری دن ساری دنیا سے اجلاس میں شرکت کے لئے جانے والوں کو خانہ کعبہ کے اندر داخل ہونے کی سعادت حاصل کرنے کا موقع دیا گیا۔

یاد رہے کہ گذشتہ چھ ماہ سے کعبۃ اللہ کی عمارت کی اندر تعمیر نو ہو رہی تھی اور اس دوران کعبہ شریف کی عمارت کو سفید دیوار سے گھیر دیا گیا تھا۔ کعبہ شریف کی مہمت اتار دی گئی تھی اندر سے فرش بنیاد تک کھود دیا گیا کیونکہ زمین کے اندر دیمک ہونے کا اندیشہ پیدا ہو گیا تھا۔ جن سے عمارت کو نقصان پہنچ سکتا تھا۔ چنانچہ مہمت اتار کر فرش بنیاد تک کھود دیا گیا تھا۔ اس کارروائی کے بعد کعبہ شریف کے نیچے دیمک سمیت جراثیم کش دوائیں اور مسالے ڈال کر اندر کے حصہ میں نیا فرش دیواریں اور مہمت کی تعمیر کی گئی۔ باہر کا حصہ جوں کا توں رکھا گیا۔ کعبۃ اللہ کے اندر کے حصہ کی چھ ماہ تک تعمیر نو کے بعد ایک ماہ قبل باہر کی دیواروں کو جن سے عمارت کو گھیرا گیا تھا ہٹا دیا گیا۔ اندر کی عمارت کا افتتاح ہو چکا ہے۔ اور مساجد سے متعلق عالمی کونسل کے ارکان کو بھی اندر داخل ہونے کی سعادت دی گئی اور دروازہ کھلنے کی سعادت حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کو حاصل ہوئی۔

حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کو یہ سعادت بھی حاصل ہوئی، کہ اجلاس کے افتتاحی جلسے میں مساجد کونسل کے نمائندوں کی طرف سے اجلاس کو خطاب کیا، جس میں مملکت سعودی عرب کے شاہ اور خادم الحرمین شریفین جلال عبد الملک فہد بن عبد العزیز کا پیغام ان کے بھائی جو امیر ملک ہیں نے پڑھ کر سنایا۔ اجلاس کی صدارت عالمی کونسل برائے مساجد کے صدر اور عالم اسلام کے بے حد ممتاز شخصیت شیخ عبد اللہ بن باز نے کی۔ رابطہ عالم اسلامی کے سیکرٹری جنرل ڈاکٹر صالح عبد اللہ عبید نے بھی اجلاس سے خطاب کیا۔ سہ روزہ اجلاس ختم ہوا جس میں دنیا بھر کی مختلف مساجد سے متعلق معاملات پر غور و فکر کیا گیا۔ رابطہ

باقی صفحہ ۲

دنیا میں مسلمانوں کی تعداد قابل اطمینان حد تک ہونے کے باوجود انکے ساتھ متعدد ممالک میں ایسا غیر انسانی برتاؤ کیا جا رہا ہے جس کو سننا بھی تکلیف دہ ہے، اور مسلمان اپنی معتدبہ تعداد کے باوجود اس غیر انسانی برتاؤ کے ازالہ کے لئے کچھ نہیں کر پا رہے ہیں یا یہ کہنا چاہیے کہ کچھ زیادہ توجہ نہیں کر رہے ہیں۔ مسلمانوں کی طرف سے کچھ کرنے یا کر سکنے کے لیے تعداد، طاقت اور سیاسی اثرات کے علاوہ اور بھی دیگر وسائل ہیں وہ ان کو صحیح طور پر اختیار نہیں کر رہے ہیں۔ دراصل کچھ کر سکنے کے لیے اقلیت و اکثریت کے میمانے کے علاوہ اخلاقی و دینی میمانوں کی بڑی اہمیت ہے اور ہم مسلمان، ایکنا عرصہ سے ان میمانوں کو اختیار کرنے اور ان کو کام میں لانے سے سخت بے توجہی برتنے لگے ہیں یہی وجہ ہے کہ کسی زمانہ میں اقلیت کے باوجود کامیابیوں کی طرف بڑھتے تھے اور اب تعداد میں بہتر ہونے کے باوجود پیچھے رہ گئے اور گرتے جا رہے ہیں۔

متحدہ اقوام میں مسلمانوں کے ووٹوں کی تعداد 1/4 ہے وہ غیر معمولی طور پر اثر انداز ہو سکتے ہیں، پھر ان کے ملکوں کے پاس ایسے وسائل ہیں، جن کی حاجت ساری دنیا کو ہوتی ہے اخلاقی اور سیاسی دباؤ ڈالنے کے بھی اچھے ذرائع ہیں لیکن پھر بھی ان سے فائدہ اٹھانے کی طرف توجہ نہیں کی جا رہی ہے، صرف کچھ بیانات اور کسی حد تک مالی امداد پر اکتفاء کی جا رہی ہے، اس کی بڑی وجہ وہ اخلاقی اور دینی کمزوری ہے جو اس وقت دنیا کے مسلمانوں میں سرایت کر چکی ہے، خود غرضی، دنیا کی محبت، دنیاوی کروفر اور دنیاوی جاہ و منزلت سے مروجیت عام طور پر پمیل ہو چکی ہے۔ یورپ کی عظمت کا احساس دلوں میں گھر گئے ہوئے ہے، بھائی سے زیادہ اٹل شخص سے تعلق ہے جس سے مادی منفعت اور جاہ و عزت کا حصول ہو، ایسے میں دشمن کے مقابلہ میں اگر تعداد زیادہ ہو تو بھی کامیابی اور اثر پذیری مشکل ہے چہ جائیکہ دشمن کے مقابلہ میں تعداد بھی کم ہو۔

مسلمانوں کی تاریخ میں تعداد کی اہمیت کبھی نہیں رہی، اخلاقیات دینی غیرت اور معنوی طاقت کو اولیت رہی اور ان کی فتح و شکست میں یہی عامل سب سے بڑا عامل رہا ہے اور جب جب یہ عامل کمزور ہوا تو کمزوری لاحق ہوئی اس کے نتیجہ میں مسلمانوں نے کئی جگہ عزت، حکومت دونوں کھودی۔ اسپین میں اندلس کی حکومت کا کھونا تعداد یا فوجی وسائل کی کمی کی وجہ سے نہیں پیش آیا، وہاں اس کے تفرقہ ور بھائی، بھائی کی لڑائی پھوٹی پھوٹی ٹولیوں اور ریاستوں میں بٹ جانے، مھر اس کی ریشہ دوانیوں اور ایک دوسرے کے خلاف سازشیں کرنے اور اس میں دشمنوں تک سے مدد لینے سے یہ واقعہ پیش آیا اور پھر مصیبت آنے پر----- طاقتور اور با اثر بھائیوں کی طرف سے بے توجہی اشتراک



مؤتمر المصنفین دار العلوم حقانیہ کی ایک پیش کش

وَلَا يَكْمُرُ فَاِنَّ الذِّكْرَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ۝

# انوارِ حق

جلد اول

جامعہ دار العلوم حقانیہ کے نائب مہتمم اساتذہ حدیث و تفسیر حضرت مولانا انوار الحق حقانی صاحب کے خطبات اور مواظف جمعہ کا حسین گلدستہ شیخ الحدیث حضرت مولانا عبد الحق رحمۃ اللہ علیہ کے خطبات کی ایک جھلک اولد نثر لائیسٹ کا ایک نمونہ علوم و معارف کا خزینہ مختلف موضوعات پر علمی و دینی اور روح پرور تقاریر کا دلچسپ مجموعہ مد ازل خبیز دبر دل رسید کا صحیح مصداق، سلاست اور جامعیت میں اپنی مثال آپ ہے، خطباء و واعظین، مبلغین اور اصلاحی مقلوں میں کیساں مفید ہے۔

(زیر طبع)

مرتبین

○ حافظ فضل اللہ جان سواتی  
○ حافظ سلمان الحق حقانی

مؤتمر المصنفین دار العلوم حقانیہ اکورہ خٹک ضلع نوشہرہ

## "ہنود ویہود کے عزائم اور پاکستان کی سالمیت"

محمد یونس میٹو لیکچرر اسلامیات

اگر ہمیں واقعی وطن عزیز سے محبت ہے اور ہم اس کی حفاظت کا عزم مصمم رکھتے ہیں تو پھر تاریخ کی یہ حقیقت کبھی فراموش نہیں کرنی چاہیے کہ جن قوموں نے تقسیم ہند کی مخالفت کی تھی اور جنہوں نے دو قومی نظریہ کو ایک جھوٹ کہا تھا۔ جن کے خیال میں پاکستان کا بننا ایک غلطی تھی ان قوموں نے آج تک اس کے وجود کو تسلیم نہیں کیا اور وہ جائز و ناجائز حربوں سے اس کو کمزور کرنے کی سازشیں کیں ہیں۔ کر رہے ہیں اور کرتے رہیں گے۔ یہ بدگمانی نہیں ہے بلکہ یقین ہے اور یہ یقین ہمیں قرآن سے حاصل ہوتا ہے انہیں قوموں (ہنود، یہود اور نصاریٰ) کی اندرونی سازشوں کی وجہ سے ہمیں پاکستان کے ایک بڑے حصے سے ہاتھ دھونا پڑے اور ہمارے حکمران کف افسوس ملنے کے سوا کچھ نہ کر سکے۔

وائے ناکامی متاع کارواں جاتا رہا

کارواں کے دس سے احساس زیاں جاتا رہا (اقبال)

ہم نے چار و ناچار تقدیر کے سامنے اس تلخ حقیقت کو قبول تو کر لیا لیکن اس سانحہ (سقوط ڈھاکہ) سے کوئی سبق حاصل نہیں کیا۔ یہی کیا ہم نے تو سقوط صقید، سقوط اندلس، غرناطہ اور سقوط بغداد وغیرہ تک کو درخور اعتنا نہیں سمجھا۔ اسے کاش اتنی ریزہ ریزہ گنوا کر ہی ہم نے سوچا ہوتا کہ اب ہمارے دشمن کے عزائم اور اہداف کیا ہیں؟

کاش ہم نے کبھی منڈت جواہر لال نہرو کے اس بیان کا مطلب سمجھنے کی کوشش کی ہوتی کہ "ہمارا منصوبہ یہ ہے کہ ہم اس وقت جناح کو پاکستان بنا لینے دیں اس کے بعد معاشی طور پر یا دوسرے ذرائع سے ایسے حالات پیدا کر دیئے جائیں جن سے مجبور ہو کر مسلمان گھنٹوں کے بل جھک جائیں اور ہم سے التجا کریں کہ ہمیں پھر سے ہندوستان میں شامل کر لیں۔"

راجہ پرشاد نے کہا تھا "آزادی تو ہم نے حاصل کر لی۔ لیکن یہ اس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتی جب تک ہندوستان کو متحد نہ کر دیا جائے" گاندھی جی کا خیال سنئے "ہم اور مسلمان ایک دوسرے پر منحصر ہیں۔ ہم ایک دوسرے کے بغیر نہیں رہ سکتے۔ ایک وقت آئے گا کہ مسلمان خود ہندوستان میں شامل ہونے کیلئے کہیں گئے اور جواہر لال ان کو واپس بلا لیں گے۔" شام مکر جی کا نصب العین ملاحظہ ہو۔ "ہمارا نصب العین یہ ہے کہ پاکستان کو پھر سے ہندوستان کا حصہ بنا لیا جائے خواہ یہ معاشی دباؤ سے ہو یا سیاسی دباؤ سے یا اس کیلئے دیگر ذرائع استعمال کرنا پڑیں۔" راجہ مندر پر تپ نے حکومت ہند 1950ء کو مشورہ دیا۔ "جب تک پاکستان کا وجود ختم نہیں ہو جاتا ہمارا ملک کوئی ترقی نہیں کر سکتا۔ حالات اس طرح بدل رہے ہیں کہ ہندوستان اور پاکستان میں جنگ ناگزیر ہو گئی ہے۔ بنابرین میں حکومت ہند کو مشورہ دوں گا کہ وہ افغانستان کو ملا کر پاکستان کو ختم

کر دے۔ "مختونستان کا نعرہ، بنگلہ دیش کے بعد اب سندھودیش کی بات اور اس کے جوازات پیدا کرنا۔ پاکستان میں مذہبی فسادات، نسلی وادرات دم توڑتی ہوئی معاشیات، زوال پذیر اخلاقیات اور کشمیر و افغانستان میں بھارتی مداخلت دراصل انہیں بھارتی سیدروں کے ملفوظات کی عملی صورتیں ہیں۔ ہمیں ایک تعصب، تنگ ذہن اور کم ظرف دشمن کے بارے میں کبھی خوش فہمی اور غلط فہمی نہیں رہی۔ لیکن جنہیں ہم روشن خیال ترقی یافتہ، تہذیب و تمدن کے علمبردار، امن عالم کے ٹھکیدار اور اپنے دوست، یہی خواہ خیال کرتے آئے ہیں وہ پاکستان کی سالمیت کے بارے میں کیا کہتے ہیں۔ قانون آزادی ہند کا مسودہ قانون پارلیمنٹ میں پیش کرتے وقت برطانوی وزیر اعظم نے کہا تھا۔ "ہندوستان تقسیم ہو رہا ہے۔ لیکن مجھے پوری امید ہے کہ یہ تقسیم زیادہ عرصہ تک قائم نہ رہ سکے گی اور دونوں مملکتیں جو اب تک ایک ملک کر رہے ہیں ایک دن بحال ہو جائیں گیں۔"

امریکہ کے بارے میں ابھی تک کچھ تو کوشش میوں میں مبتلا ہیں۔ شاید ان مادیان دوستوں کو یہ معلوم نہیں ہے کہ امریکہ نے دو قومی نظریہ کی مخالفت کی تھی اور متحدہ ہندوستان کی حمایت یہ تقسیم ہند کے بعد سے آج تک ہندوؤں کے مفادات کا تحفظ کرتا رہا ہے اور اپنے سادہ دل دوستوں کو غلط سوں کے سوا کچھ نہ دیا۔ 14 اپریل 1947ء کو امریکہ کے سینیٹ ڈیپارٹمنٹ کے انڈر سکرٹری ڈی پی سی نے لندن میں امریکی سفارتخانے کو بھجوائے جانے والے پیغام میں کہا تھا کہ "ہم نے ماضی میں کبھی یہ چاہا ہے کہ حکومت برطانیہ متحدہ ہندوستان میں اقتدار مقامی نمائندوں کو منتقل کر دیے۔ کیونکہ اس خطے میں ہمارے سیاسی اور اقتصادی مفادات صرف اسی صورت میں برقرار رہ سکتے ہیں کہ ہندوستان تقسیم نہ ہو۔"

ایک معروف امریکی پریس بادل نے لکھا ہے کہ "یہ حساب تو بڑا مضحکہ خیز ہے کہ ۱۰ کروڑ (جواب تقریباً 14 کروڑ ہیں) پاکستانیوں کی امداد کے لیے 37 کروڑ (جواب 90 کروڑ کے قریب ہیں) بھارتی باشندوں کو ناراض کیا جائے۔ پھر پاکستانی بھی ایسے جو دو حصوں میں بٹے ہوئے ہیں اور ان کے درمیان ایک ہزار میل کا بھارتی علاقہ شامل ہے۔"

دنیا بھر کے یہود اور یہود اسلام دشمنی کی بنیاد پر متحد ہو چکے ہیں۔ 1948ء میں فلسطین کے چارے حصے پر یہودی ریاست (اسرائیل) قائم ہوئی اور 19 سال بعد 1967ء کی جنگ کے بعد باقی ماندہ فلسطین اور جزیرہ نمائے سینا پر بھی قبضہ کر لیا۔ لیکن اسرائیل اور امریکہ کیا چاہتے ہیں؟ مسجد اقصیٰ کی بحال سازی کی تعمیر اور "میراث کے ملک" پر قبضہ۔ میکسل سلیمانی کی تعمیر اسرائیل کو قدرت حاصل ہے۔ صرف امریکہ کے اشارے کی دیر ہے۔ رہتی بات میراث کی اسرائیل کی پارلیمنٹ کی عمارت کی پیشانی پر یہ الفاظ کندہ ہیں کہ "اے اسرائیل تری حدیں نیل سے فرات تک ہیں" اس کا مطلب ہے دریائے نیل تک مصر، پورا اردن، پورا شام، پورا لبنان، عراق کا بڑا حصہ، ترکی کا جنوبی علاقہ اور جگر تھام کر سینے کے مدینہ منورہ تک حجاز کے پورے بالائی علاقے پر قبضہ کرنا ہے۔ ان عزائم کے پس منظر میں امریکہ وغیرہ کا بار بار عربوں کے معاملات میں مداخلت اور خلیج میں مسلسل موجود رہنا ذرا معنی امر۔ اس کے واقعات اور مشاہدات اس بات کی تصدیق کر چکے ہیں

کہ ہنود، یہود اور نصاریٰ دنیا کے کسی خطے متعلق ہوں پاکستان، اسلام اور مسلمانوں کی جان و مال اور عزت و آبرو کے دشمن ہیں۔ ایک حدیث کا مفہوم ہے کہ یہود تمہاری جان اور نصاریٰ تمہارے ایمان کے دشمن ہیں۔ چنانچہ کافر مچھوٹا ہو یا بڑا، اقتدار میں ہو یا اقتدار سے باہر، پارلیمنٹ کا رکن ہو یا کسی سیاسی و اقتصادی تنظیم کا ممبر، کالا ہو یا گورا، اس کا تعلق امریکہ سے ہو یا اسرائیل سے، وہ ہندوستان کا باسی ہو یا انگلستان کا شہری اہل اسلام کا دشمن ہے۔ اس کا نمونہ ہم پاک بھارت جنگوں میں اپنی آنکھوں سے دیکھ چکے ہیں۔ قرآن نے ہمیں بہت پہلے خبردار کیا تھا۔

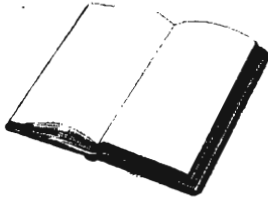
”اے ایمان والو! اپنے سوا کسی (کفار) کو اپنا محرم راز نہ بناؤ وہ کافر تمہیں تباہ کرنے میں کوئی کمی نہیں کرتے۔ تمہاری مضرت کی تمنا رکھتے ہیں جو بغض ان کے منہ سے ظاہر ہوتا ہے اور جو وہ اپنے دلوں میں چھپائے رکھتے ہیں بہت زیادہ ہے۔ ہم نے تمہارے سامنے نشانیاں واضح کر دی ہیں اگر تم عقل رکھتے ہو“ (آل عمران - 118)

قرآن ہمیں یہی نہیں بتاتا کہ وہ تمہارے دشمن ہیں بلکہ یہ خبر بھی دیتا ہے کہ وہ آپس میں ایک دوسرے کے دوست ہیں ”اے ایمان والو! یہود و نصاریٰ کو دوست مت بناؤ وہ آپس میں ایک دوسرے کے دوست ہیں۔“ (آل عمران - 5)

یہ لوگ آج بھی مصروف عمل ہیں امریکہ اور اس کے اتحادی عرب ممالک میں اپنے قدم جما چکے ہیں الجزائر وغیرہ میں اسلام کو سیاست سے بے دخل کر دیا گیا ہے۔ عراق نے بارہا عالم اسلام کو مایوس کیا ہے۔ ترکی پر ابھی تک سیکولرزم غالب ہے۔ لے دے کر اب صرف پاکستان ایک ایسا ملک رہ جاتا ہے جس سے امت مسلمہ کے عوام اپنی امیدیں وابستہ کیے ہوئے ہیں۔ اسی قوم (پاکستانی) کے نعرہ تکبیر سے مندر وں کے بت سجدہ ریز ہو گئے اور بلند و بانگ صلیبیں سرنگوں ہوئی اور مسلمانوں کی نشاۃ ثانیہ کا خواب شرمندہ تعبیر ہو گا (انشاء اللہ) یہ حقیقت اغیار بھی جانتے ہیں۔ کہ پاکستان اسلام کا قلعہ بن سکتا ہے اور اگر خدا خواستہ اس کی سالمیت کو کچھ نقصان ہو تو وہ دوسرے اعطاء میں اسلام ہی کا نقصان ہو گا اس لیے یہ کہنا بے جا نہ ہو گا کہ پاکستان کی نظریاتی و جغرافیائی حدود کی حفاظت کرنا دین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا دفاع کرنا ہے۔ یہ 14 کروڑ انسانوں کی زندگی اور موت کا مسئلہ ہی نہیں بلکہ یہ اس دین کی ناموس کا مسئلہ بھی ہے جس کیلئے بدر، حنین اور قادسیہ کی جنگیں لڑی گئیں۔ جس کیلئے کربلا کی سرزمین شہیدوں کے خون سے لالہ زار ہوئی، جس کیلئے ستمبر 65 اور 1971ء کی جرات خیز اور عبرت آموز معرکے لڑنے گئے۔ بدر سے حنین تک اور 1947ء سے 1965ء تک کے تمام شہداء اسلام کی قربانیوں کا تقاضا ہے کہ ہم ایک بار پھر اپنی صفوں میں اتحاد پیدا کریں۔ اور سندھی، بلوچی، پنجابی، افغانی، مقامی اور مہاجر کی نسلی گرفت سے نکل کر صرف سچے مسلمان اور پکے پاکستانی کی حیثیت سے چپنا سیکھیں۔ صرف اور صرف یہی ایک طریقہ ہے جس پر عمل پیرا ہو کہ ہم اسلام اور پاکستان کے قدیم و جدید دشمنوں کے عزائم کو خاک میں ملا سکتے ہیں۔ (انشاء اللہ)







## کتابوں پر تبصرہ

مولانا راشد الحق سمیع

نوٹ :- تبصرے کیلئے دو کتابوں کا آنا ضروری ہے

نام کتاب - بیس مردان حق

تالیف - مولانا عبد الرشید ارشد

قیمت :- (مکمل دو جلد) سات سو پچاس روپے

صفحات :- دو سزار

ملنے کا پتہ - کتب خانہ رشیدیہ دارالعلوم تعلیم القرآن راجہ بازار راولپنڈی

اکابرین امت کے حالات اور سوانح نگاری میں جب بھی کسی کا نام لیا جائے گا تو جناب مولانا عبد الرشید ارشد صاحب کا نام سرفہرست ہوگا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ سے بڑا کام لیا ہے خصوصاً اکابرین کی سوانح نگاری اور ان کے حالات و کمالات و دارالعلوم دیوبند نمبر، نعت نمبر، بیس بڑے مسلمان وغیرہ آپ کی شاہکار کتابیں ہیں۔ نا مساعد حالات کے باوجود آپ نے ماشاء اللہ یہ سلسلہ جاری رکھا ہوا ہے بیس بڑے مسلمان کو اندرون اور بیرون ملک جو مقبولیت حاصل ہوئی وہ کم ہی کتابوں کو حاصل ہوئی ہوگی۔ اور اب تو یہ حوالہ کی کتاب بھی جاتی ہے اسی طرز پر اب آپ نے جو بیس مردان حق کے نام سے جو کتاب مرتب کی ہے یہ گویا اسی کتاب کا دوسرا حصہ ہے یہ کتاب دو جلدوں میں چھپی ہے کتاب کی ترتیب نہایت عمدہ ہے کتاب میں جن اکابرین کا تذکرہ ہے ان کا تعلق ماضی قریب سے ہے فاضل مولف کا کمال یہ ہے کہ آپ نے ان عظیم شخصیات کا تذکرہ بھی کیا ہے جو اب تک گوشہٴ ثمول میں پڑی ہوئی تھیں۔ ان جلیل القدر ہستیوں پر مختلف اصحاب نے قلم اٹھایا تھا آپ نے ان مضامین کو یکجا کر دیا اور ایک ضخیم کتاب تیار کر لی اس کتاب کو علمی حلقوں میں کافی سراہا گیا ہے اور اس کے متعلق مختلف حلقوں

میں تعارفی پروگرام بھی منعقد ہو چکے ہیں۔ اس کتاب میں جن نامور شخصیات کے متعلق مضامین موجود ہیں ان کے اسماء یہ ہیں مولانا رحمت اللہ کیرانویؒ، مولانا خیر محمد جالندہریؒ، مولانا سید محمد علی مونگیریؒ، مولانا محمد علی جالندہریؒ، مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ، مولانا محمد شفیع دیوبندیؒ، خلیفہ غلام محمد دینپوریؒ، مولانا سید محمد یوسف بنوریؒ، مولانا ابوسعید احمد خانؒ، مولانا مفتی محمودؒ مولانا عبداللہ سلیمپوریؒ، مولانا غلام اللہ خانؒ، مولانا حبیب الرحمن لدھانویؒ، مولانا غلام غوث سزارویؒ، مولانا محمد یوسف دہلویؒ، مولانا محمد زکریا مہاجر مدنیؒ، مولانا سید محمد بدر عالم میرٹھیؒ، مولانا قاری محمد طیب قاسمیؒ، مولانا عبدالرحمن کالمپوریؒ، مولانا عبدالحق اکوڑہ خٹکؒ۔

امید کی جاسکتی ہے کہ آپ کے قلم سے مستقبل میں مزید اس قسم کے شاہکار منصفہ شہود پر نمودار ہونگے۔ اور آپ کا جاری کردہ یہ سلسلہ انشاء اللہ ابھی مزید چلے گا۔ کتاب کی مقبولیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس کے دوسرے ایڈیشن کی تیاریاں ہو رہی ہیں

نام کتاب۔ وہ کوہ کن کم بات

تالیف:- مولانا نور عالم خلیل امینی صاحب۔

مدیر الداعی و استاذ عربی دارالعلوم دیوبند

صفحات:- ۱۷۴

ملنے کا پتہ:- ادارہ علم و ادب یوپی (انڈیا)

دارالعلوم دیوبند کے ہر ایک فاضل کو اللہ تعالیٰ نے وہ خصوصیات ودیعت فرمائی ہیں، کہ وہ مستقل تصنیف اور تدکرے کے متقاضی ہیں۔ ان ہی نابغہ روزگار ہستیوں میں ایک شخصیت حضرت مولانا وحید الزمان صاحب قدس سرہ باظم تعلیمات دارالعلوم دیوبند کی ہے۔

آپ نامور اہل قلم اور برصغیر کے مشہور ادیب تمیز رشید مولانا نور عالم خلیل امینی مدیر الداعی (عربی) دارالعلوم دیوبند نے آپ کی وفات کے بعد ایک انوکھے انداز میں آپ کی خصوصیات تحریر فرمائی ہیں۔ جن میں آپ کی شخصیت، علمی مقام، طرز تدریس، انوکھا

انداز نظامت اور آپ کی شخصیت کے دیگر زاویوں کا احاطہ کیا گیا ہے۔

موصوف نے یہ کتاب ایک غالی عقیدت مند یا بحیثیت ایک شاگرد نہیں لکھی ہے جس میں بے جا غلو سے کام لیا گیا ہو، بلکہ آپ کی شخصیت کی حقیقی اور واقعاتی تصویر کشی

اس میں کی گئی ہے۔ کتاب کے نام سے کتاب کی اہمیت اور اچھوتے پن کا اندازہ ہوتا ہے۔ وہ کوہ کن کی بات میں انتہائی اختصار کے ساتھ آپ کی بھرپور شخصیت کی عکاسی گویا

نئے شیر لانے کے مترادف ہے۔ آپ نے انتہائی سادہ انداز میں مولانا کی تمام زندگی ان کی شخصیت کی ہمہ جہت پہلوؤں کو اجاگر کیا ہے۔ یہ کتاب ہر مدرسہ ہر طالب علم اور ہر معتمد اور لائبریری کیلئے ضروری ہے۔ بلکہ نصاب کا ایک حصہ بنانے کے قابل ہے۔ بقول حضرت مولانا سمیع الحق صاحب مدظلہ (دارالعلوم حقانیہ کے تمام اساتذہ کو چاہیے کہ اس کتاب کا بلاستیعاب مطالعہ کریں) کتاب کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں بیسیوں فضلاء اور ابناء دارالعلوم کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ آپ کا طرز نگارش انتہائی خوبصورت ہے، اشعار کا ہر محل و ہر موقع استعمال، نکتہ آفرینی وادبی نکات کی چاشنی نے کتاب کی ثقافت میں چار چاند لگا دیئے ہیں۔ کتاب اتنی معلوماتی اور اتنی دلچسپ ہے کہ ایک ہی نشست میں پڑھنے لینے کو جی چاہتا ہے۔ ہمارے پاس چونکہ اس کا پہلا ایڈیشن ہے اور مصنف نے اپنے گراں قدر خط میں کتاب کے دوسرے ایڈیشن میں ایک گراں قدر مقدمے کا تذکرہ کیا ہے۔ الغرض کتاب ہر لحاظ سے قابل مطالعہ ہے۔

### ایک یادگار اور موثر دعا

نواب مولانا حبیب الرحمن خاں شیروانی رحمۃ اللہ علیہ رئیس محکم پور اور صدر المدور حیدر آباد عازم حج ہیں۔ سفر سے پہلے اپنے شیخ حضرت فضل الرحمن گنج مراد آبادی کی خانقاہ میں حاضری دیتے ہیں۔ حضرت گنج مراد آبادی کے جانشین شاہ نیاز احمد کی خدمت میں دعا کی درخواست کرتے ہیں۔ اپنی نفیس شیروانی کے ساتھ شاہ صاحب کے قریب چبوترے پر بیٹھ جاتے ہیں اور شاہ صاحب ہاتھ اٹھا کر اس طرح دعا کرتے ہیں :-

بارہا اے حبیب الرحمن خاں شیروانی تیرا ایک بندہ ناہنجر ہے۔

بارہا! جب اس پر ناگزیر وقت آجائے سانس اکھڑ رہی ہو تو اس کی مدد فرمائی جائے

بارہا! جب کفن پہنا کر اس کے جلاوت کو پیسے چلیں، تو اپنی رحمت کا سایہ اس پر ڈال اور گور کے غلوت خانہ میں حبیب الرحمن کو لوگ رکھ کر وہیں آجائیں اور غریب وہاں تنہا نہ جائے تو اپنی رحمت اپنے کرم سے روشنی پیدا فرما

وقت بخش کہ نکیرین کے سول و جواب میں بے چارہ ثابت قدم رہے۔

بارہا! جب حشر کا میدان قائم ہو اور بڑے چھوٹے پتنگوں کی طرح اوپر «ا» مارے پھرتے ہوں تو اس وقت بچا رہے حبیب الرحمن محکم پور وائے کی دشگیری فرما۔ اس کے گناہوں کو بخش دے اور بجائے جہنم کے اس کو تیرے فرشتے جنت کی طرف لے جائیں۔

(تعمیر حیات :- از صدر یار جنگ)

مولانا نور عالم خلیل امینی (دیوبند - انڈیا)  
مولانا جش محمد تقی عثمانی (کراچی)  
مولانا عثمان جہانگیر (برما)

برادر مکرم مولانا راشد الحق سمیع زید لطف

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ امید ہے کہ آپ مع اہل خاندان ہر طرح سے خیریت سے ہونگے۔ عنایت نامہ مورخہ ۲۶۔ نومبر ۱۹۹۶ء خاصی تاخیر سے چند روز قبل موصول ہوا۔ وہ کوہ کن کی بات، کے حوالے سے مسرت بخش تاثرات پڑھنے کو ملے۔ حسن ظن کے لئے میں شکر گزار ہوں۔ خدائے پاک آپ کے پاکیزہ تاثرات کو حقیقت بنا دے۔ آمین۔ میں نے، جیسا کہ یاد آتا ہے صرف دو حضرات کو کتاب کا ایک ایک نسخہ برائے تبصرہ بھیجا تھا۔ ایک آپ کے والد بزرگوار کو (خدائے پاک ان کا سایہ ہم لوگوں کے سروں پر تا دیر قائم رکھے) دوسرے حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی صاحب مدظلہ کو۔ آپ کے ہاں سے بالواسطہ وصول یابی کی رسید مل تو گئی، لیکن مولانا مدظلہ کے ہاں سے اب تک کوئی اطلاع نہ ملی کہ کتاب ان کو ہم دست ہوئی ہے کہ نہیں۔ ہر صورت یہ معلوم نہ ہو سکا کہ آپ کے رسالے یا البلاغ میں اس پر کوئی تبصرہ شائع ہو سکا یا نہیں۔ اگر ہوا ہو تو براہ کرم رجسٹر ڈاک سے ایک نسخہ آپ ضرور بھیج دیں۔ نیز قاضی اطہر صاحب پر شائع شدہ مضمون والا شمارہ بھی عنایت فرمادیں رجسٹر ڈاک سے ہی کہ سادہ ڈاک یہاں ہر گز موصول نہیں ہوتی۔ نیز اردو پتے والی ڈاک بھی ضائع ہو جاتی ہے۔ اس کا خیال ضرور رکھا جائے۔ آپ کا گراں قدر رسالہ ہمیں تو کبھی بھی نہیں ملتا جب کہ ہمیں امید ہے کہ ضرور ارسال کرتے ہونگے۔ ویسے آپ پتے کی فہرست چیک کر لیں کہ انگریزی میں پتہ لکھا ہوا ہے یا نہیں؟۔

نیز یہ بتا دیجئے کہ آپ کو "وہ کوہ کن کی بات" کا مہلا ایڈیشن طلبہ یا دوسرا؟ کیونکہ دوسرے ایڈیشن میں ایک طویل ادبی اور نظریہانہ مقدمے کا اضافہ ہے۔ جو پہلے ایڈیشن میں نہیں ہے۔ کتاب کا مہلا ایڈیشن صرف ۲۸ روز میں ختم ہو گیا تھا۔ اور یہ دوسرا ایڈیشن بھی سال گذشتہ ہی ختم ہو چکا۔ تیسرا ایک مصلحت کی وجہ سے معرض التواء میں ہے۔

امید ہے کہ آپ کا یہ خط میرے آپ کے درمیان بلکہ ادارے کے ساتھ رسمی ارتباط یتیم کا ذریعہ ثابت ہوگا۔ گو کہ قلبی ارتباط آپ کو نہ سہی مجھے تو شروع سے ہے کہ "الحق" رسالہ پاکستان کا مہلا رسالہ تھا جس سے میں دارالعلوم میں اپنے زمانہ طالب علمی میں دارالعلوم کے کتب خانے میں مطالعہ کے دوران واقف ہوا تھا۔

والد صاحب مدظلہ کو میرا سلام خلوص پہنچا دیجئے اور اپنے تمام متعلقین و سائتذہ و اہل خاندان کو سلام کہیئے۔ خدائے پاک رمضان کی مبارک ساعتوں کو ہم سبھوں کے لئے باعث برکت بنائے۔

والسلام

اخو لم نور عالم امینی

مدیر الداعی و استاذ ادب عربی دارالعلوم دیوبند یو پی انڈیا

عزیزم مولوی راشد الحق صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ  
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

میں سفر سے واپس آیا تو ڈاک میں آپ کی دستار بندی کا دعویٰ نامہ موصول ہوا۔ اس خبر سے بہت خوشی ہوئی کہ الحمد للہ آپ نے فراغت حاصل کر لی ہے۔ میں سفروں کی وجہ سے اس تقریب میں شرکت سے معذور رہا، لیکن دل سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو علم نافع، عمل صالح کی دولت سے مالا مال فرمائیں۔ اور اپنے باپ دادا کا نام روشن کرنے کی توفیق بخشیں۔ آمین۔ میری طرف سے اپنے والد گرامی کو بھی دلی مبارکباد پہنچادیں۔ اور یہ مصرعہ بھی کہ

بیاد آر حلیقان باد میمارا

والسلام  
محمد تقی عثمانی

عزیزم مکرم مولانا حافظ راشد الحق صاحب دائم اقبالکم  
السلام علیکم

امید ہے مزاج بخیر ہو گا۔ الحمد للہ میں بھی خیریت سے ہوں۔ ماہنامہ الحق کئی سالوں سے ہمارے محترم حاجی ایوب صاحب کے توسط سے براہ راست دفتر سے ہمارے پتہ پر آجاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی جزائے خیر عطا فرمائے۔

تحریک طالبان کے سلسلے میں جمادی الاول و ثانی کے الحق میں جو مضامین آئے اس سے دل خوش ہو گیا۔ بہت سی غلط افواہوں کی تصحیح ہو گئی، دل سے ہمارے مربی و مرحوم شیخ عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ آپ کے والد محترم حضرت مولانا سمیع الحق صاحب مدظلہ اور آپ کے لئے دعا نکلی۔  
کریم مالک طالبان بھائیوں کی بھرپور امداد فرمائے اور پوری دنیا میں حق کا بول بالا ہونے کا ذریعہ بنادے۔

ہمارے یہاں الحق کا ایک رسالہ آتا ہے اور سب پڑھنا چاہتے ہیں۔ اس کے لئے ان دو مہینوں کے الحق کی کئی فوٹو کاپیاں ان مضامین کی ہوئیں۔ لوگ بڑے شوق سے پڑھتے ہیں اور اس انتظار میں کہ نیا الحق کب آئے؟

دلی دعا ہے کہ اس رسالہ کو مزید شرف قبولیت سے نوازے اور اس کا فیض عام ہو۔ اپنی دعا میں مددہ کو بھی شامل فرمائیں احسان ہو گا۔

بشرط سہولت والد محترم اور مولانا عبد القیوم صاحب مدظلہ کو میری طرف سے سلام عرض کریں۔

والسلام

طالب دعا۔ عثمان جہانگیر

خادم مدرسہ نور الاسلام۔ رنگون برما

# بیش مردان حق (۲۰)

مولانا خیر محمد جالندھری	مولانا رحمت اللہ کیرانوی
مولانا محمد علی جالندھری	مولانا سید محمد علی مونگیری
مولانا محمد شفیع دیوبندی	مولانا خلیل احمد سہارنپوری
مولانا سید محمد یوسف بنوری	خلیفہ غلام محمد دین پوری
مولانا ہفتی محسن	مولانا ابوالسعد احمد خان
مولانا غلام اللہ خان	مولانا محمد عبداللہ سلیم پوری
مولانا غلام غوث ہزاروی	مولانا حبیب الرحمن لیانوی
مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی	مولانا محمد یوسف دیلوی
مولانا قاری محمد طیب قاسمی	مولانا سید محمد بذر عالم میرٹھی
مولانا عبدالحق اکوڑہ خٹک	مولانا عبد الرحمن کاپلپوری

ترتیب  
عبدالرشید ارشد

پہلی جلد صفحات ۱۰۲۸

دوسری جلد صفحات ۱۰۵۶

قیمت - ۷۵۰/- روپے

مکتبہ رشید یہ ۲۵ لوئر مال لاہور

# ہمدرد کی جوشینا

نئے میٹلائزڈ سائے میں نباتاتی اجزاء اور روغنیات کے شفا بخش قدرتی خواص مکمل طور پر محفوظ

## زیادہ پُر تاثیر، زیادہ پُر افادیت



نزلہ، زکام، کھانسی اور گلے کی خراش کے علاج کے لیے قدرت کے شفا خانے میں جوشاندے کے نباتاتی اجزاء کی افادیت صدیوں سے مسلمہ ہے۔ تحقیق و تجربات کی روشنی میں جدید طریقے سے حاصل کردہ جوشاندے کا خلاصہ "جوشینا" نہ صرف نزلہ، زکام، کھانسی، گلے کی خراش اور ان کے باعث ہونے والے بخار کا تدارک کرتی ہے بلکہ ان تکالیف کے خلاف قوتِ مدافعت میں بھی اضافہ کرتی ہے۔

گھر بویاد فتر نزلہ، زکام، کھانسی اور گلے کی خراش سے نجات کے لیے ہمدرد کی جوشینا کا ایک سائے گرم پانی کے ایک کپ میں حل کیجیے۔ جوشاندے کی ایک موثر خوراک تیار ہے۔ نہ جوشاندہ اُبالنے کی زحمت، نہ پھانے کا تردد۔

## نزلہ زکام — جوشینا سے آرام

(ہمدرد)

ملفوظاتِ ملک محمد: تعلیم، سائنس اور ثقافت کا عالمی منصوبہ  
 یہ منصوبہ اسلامی اقدار، عقائد و روایات کی روشنی میں  
 تعلیم و تربیت کی ترقی کے لیے کوشش کر رہا ہے۔





صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّم

# قرآن رسول

حضرت علی ابن ابی طالبؓ کہیں کہ رسول اللہؐ نے فرمایا،

- جب سے کاری مال ذاتی ملکیت بنالیا جائے۔
- امانت کو مالی غنیمت سمجھا جائے،
- زکوٰۃ جو سرمایہ محسوس ہونے لگے،
- شوہر بیوی کا مطیع ہو جائے،
- بیٹا ماں کا ناسرمان بن جائے،
- آدمی دوستوں سے بھلائی کمرے اور باپ پر ظلم دھائے،
- مساجد میں شور مچایا جائے،
- قوم کا ذلیل ترین آدمی اُس کا لیڈر ہو،
- آدمی کی عزت اس کی بُرائی کے ڈر سے ہونے لگے۔
- نشہ اور آشیاں رکھ کر کھلا استعمال کی جائیں،
- مرد آبرو پریشم بنیں،
- آلات موسیقی کو اختیار کیا جائے،
- نفس و شہو کی تعلیل سے جالی جائیں،
- اس وقت کے لوگ انہوں پر لعن طعن کرنے لگیں،

جب میری امت  
میں چودہ فصلیں  
پیدا ہوں تو اس  
پہنچتیں نازل  
ہو ناشرع ہو  
جائیں گی

دریافت کیا  
گیا یا رسول اللہؐ  
وہ کی ہیں

فرمایا :

تو لوگوں کو بھائی کہ پھر وہ ہر وقت عذاب الہی کے منتظر رہیں  
خواہ وہ سرخ آئینہ کی شکل میں یا اصحابِ بیت کی طرح سوتیلی  
منہج ہوئے کی صورت میں۔

منہج

(ترمذی، ابی داؤد، ابن ماجہ)

داؤد ہر کو لیس کمی کلز طید